Рекомендованные музыкальные произведения для прослушивания

- И.-С. Бах «Токатта и фуга ре минор», «Месса си минор», «Манификат ре мажор».
- И. Брамс «Колыбельная».
- Бах-Гуно «Аве Мария».
- Э. Григ «Концерт для фортепиано и оркестра №1 ля минор», «Пер Гюнт»: «Утро», «В пещере горного короля».
- Ф. Лист «Любовная греза» №1.
- Ф. Мендельсон музыка к комедии «Сон в летнюю ночь», «Свадебный марш».
- В.-А. Моцарт: симфония №41 «Юпитер», «Маленькая ночная серенада», опера «Волшебная флейта» (акт 1).
- Дж. Пуччини: опера «Мадам Баттерфляй», ария «Один хороший день».
- С. Рахманинов «Концерт для фортепиано и оркестра №2 до минор», «Вокализ» (соч. 34, №14), «Рапсодия на тему Паганини» (18-я вариация).
- Ш.-К. Сен-Санс «Лебедь».
- Ф. Шуберт «Аве Мария».
- Я. Сибелиус «Финляндия», сюита «Карелия» (соч. 1, часть 3 «Alla Marcia»).
- И. Штраус «На прекрасном голубом Дунае», «Сказки венского леса».
- П. Чайковский «Концерт для фортепиано и оркестра №1 си-бемоль мажор», «Струнный квартет №1».
- Дж. Верди: опера «Аида» («Триумфальный марш», «Небесная Аида»).
- А. Вивальди «Времена года».
- Р. Вагнер «Свадебный хор», оперы «Лоэнгрин», «Тристан и Изольда», «Тангейзер», увертюра «Вечерняя звезда».