

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 60 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ ЦРР-детский сад № 60 Красносельского района СПб)

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
Протокол от 29.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ ЦРР детского сада № 60
Красносельского района СПб

Е.Н.Богомолова

Введено в действие приказом от

30.08.2024 г. № 105-АХД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**воспитателей группы общеразвивающей направленности № 20 «Карамелька»
по реализации образовательной программы дошкольного образования для
детей дошкольного возраста**

на 2024-2025 учебный год

Авторы :

Попова Д. Б.

воспитатель высшей квалификационной категории

Тишина Д. А.

воспитатель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Разделы программы	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы (представлены в ОП ГБДОУ)	5
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.3	Значимые для реализации Программы характеристики	5
1.3.1	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)	5
1.3.2	Характеристика контингента детей группы	7
1.3.3	Характеристика семей воспитанников	8
1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы.	8
1.4.1	Условия и методы проведения педагогической диагностики. Педагогический мониторинг	11
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2. 1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий осуществления образовательного процесса. (представлены в ОП ГБДОУ ЦРР-детского сада №60)	12
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	12
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.3	Реализуемые программы и технологии	21
2.4	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса	22
2.5	Тематическое планирование по образовательным областям	28
2.5.1	Социально-коммуникативное развитие	28
	Перспективное планирование по этикетному воспитанию	33
	Перспективное планирование формирования основ безопасности (ФОБ)	35
	Перспективное планирование по профилактике дорожно – транспортного травматизма	37
	Перспективное планирование по пожарной безопасности	40
	Перспективное планирование нравственно-патриотического воспитания	43
	Перспективное планирование по Петербурговедению	44
	Перспективное планирование по формированию основ финансовой грамотности	46
2.5.2	Познавательное развитие	52
2.5.3	Речевое развитие	55
2.5.4	Художественно-эстетическое развитие	59
2.5.5	Физическое развитие:	70
	Перспективное планирование ФИД (физкультурно-игровая деятельность)	77
2.6	Игровая деятельность	79

2.7	Способы и направления поддержки детской инициативы	82
2.8	Взаимодействие с семьями воспитанников	83
2.9	Коррекционно-развивающая работа (КРР)	88
2.10	Взаимодействие с социальными партнерами различных социо-культурных институтов	88
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	88
3	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	88
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	- режим дня (холодный период) - оздоровительный режим дня - режим ДА (двигательной активности)	92
3.1	Структура организации образовательного процесса Описание организации ежедневной жизнедеятельности воспитанников - организация занятий	95
3.2	Традиционные мероприятия группы	102
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	103
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	103

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа педагогов подготовительной группы № 20 «Карамелька» (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка детского сада №60 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ ЦРР) разработана на основе образовательной программы ГБДОУ ЦРР (далее ОП ГБДОУ ЦРР) в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и нормативными документами.

1. Рабочая программа направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников, развития инициативности и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

2. Учитывает особенности потребностей детского контингента и предусматривает систему развивающей работы с детьми.

3. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 6-7 лет в группе №20 «Карамелька» ГБДОУ

4. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

5. Учитывает в содержании работы региональный компонент:

- через использование региональных, авторизованных программ по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями города и формированию духовно-нравственной культуры

6. Позволяет повысить эффективность планирования, организации и анализа образовательного процесса.

Настоящая Программа дополнена следующими парциальными программами:

- Алифанова Г.Т. Парциальная программа «Первые шаги», «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» - СПб.: Паритет, 2008г. – 288с.

- Шатова А.Д. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». М: Педагогическое общество России, 2005г. 256с.

-Лыкова И.А. «Мир Без Опасностей». ИД «Цветной мир»,2017

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ.

Принципы и подходы, реализуемые в рабочей программе, разработаны и соответствуют ОП ГБДОУ ЦРР детского сада №60

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***1.3. Значимые для реализации программы характеристики.*****1.3.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.****Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)*****Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг.

Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К

шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.3.2. Характеристика контингента детей

Списочный состав: **26** детей

Мальчики: **15** детей

Девочки: **11** детей

Характеристика по здоровью	
Группа здоровья	
I	8
II	16
III	2
По интересам	
Социально- коммуникативное развитие	7
Познавательное развитие	5
Речевое развитие	4
Художественно- эстетическое развитие	4
Физическое развитие	6
Кружки вне ДОО	7
По ведущей руке	
Правши	25
Левши	1
Амбидекстры	0
По речи	
Родной язык(русский)	26
Билингвы	0

Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. Дети в группе общительные, доброжелательные. Умеют договариваться между собой. При разрешении конфликта, обращаются к помощи взрослых. Активность детей так же направлена на познание природы, основ безопасности жизнедеятельности. У многих детей наблюдается слабая речевая активность. Многие дети посещают кружки вне ДОО: спортивной, музыкальной и художественно – эстетической направленности.

1.3.3. Характеристика семей воспитанников.

Количество многодетных семей - 2

Количество полных семей - 21

Количество неполных семей - 4

1.4. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы определены в соответствии с реализуемой образовательной программой в ГБДОУ ЦРР- детском саду №60, возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого ребёнка группы.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и

взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4.1. Условия и методы проведения педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики/ Цель
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение - Беседа -Анализ продуктов детской деятельности -Игровая ситуация	2 раза в год	1-2 недели	Первичная диагностика-Сентябрь <i>Цель:</i> Выявление стартовых условий (исходный уровень развития ребёнка) Итоговая диагностика-Май <i>Цель:</i> Оценивается степень решения педагогами поставленных задач, и определяются перспективы проектирования педагогического процесса. Промежуточная диагностика-индивидуально <i>Цель:</i> Оценка правильности выбранной в отношении ребёнка стратегии образования, выявление динамики.

Педагогический мониторинг воспитанников осуществляется 2 раза в год на основании диагностического инструментария Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребёнка 6-7 лет. Как отследить динамику развития детей. Диагностическое пособие, Издательство «Просвещение», 2023

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий осуществления образовательного процесса (представлены в ОП ГБДОУ)

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание образовательной Программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников**:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

- Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения,

взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

- В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников могут появиться новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу-Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.
- Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).
- В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.
- Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека.
- В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.
- Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки.

- В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели старшей группы решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как: «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.
- Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.
- Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.
- Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.
- Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.
- Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов

может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки.

- Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.
- Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.
- На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.
- Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения.
- В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр.
- На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.
- Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить

рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

- Во вторую половину дня проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для восприятия детьми художественной литературы и фольклора, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

При планировании образовательного процесса распределены различные виды и формы детской деятельности в течение дня.

Методы и средства реализации программы

Словесные: рассказ, беседа, объяснение, чтение.

Наглядные: наблюдение, рассматривании картин, демонстрация, показ.

Практические упражнения, элементарные опыты, игра, моделирование.

Образовательная область	Виды детской деятельности (ФГОСДО п.2.7)	Формы и приёмы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры. Самообслуживание, и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Образовательная деятельность в семье.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей
Речевое развитие	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Восприятие художественной	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей.

	литературы и фольклора.	Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребёнка.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Виды деятельности	Формы работы
Занятие	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность. Осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, игры-драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками.

	<p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Игры-путешествия.</p> <p>Игровые проблемные ситуации.</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.) Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения.</p>
<p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «У меня зазвонил телефон», и др.</p> <p>Игры на развитие речи (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Игры-инсценировки для театрализации (невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Беседы, моделирование ситуаций общения.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей</p> <p>«Любимые игрушки», «Кто живёт в лесу?» и др. Оформление уголка природы.</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия. Игры-экспериментирования, с разными материалами.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение проблемных ситуаций.</p>

<p>Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p>	<p>Восприятие литературных произведений С последующими: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *рассматриванием иллюстраций художников, *просмотром мультфильмов, *театрализованными играми</p>
<p>Конструирование и изобразительная деятельность детей Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p>	<p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу. Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега). Рисование (гуашь, мелки, карандаш); лепка (глина, пластилин); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности.</p>
<p>Музыкальная деятельность. Организуется в процессе музыкальных занятий.</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Двигательная деятельность. Организуется в процессе занятий физической культуры, в соответствии с Сан ПиН</p>	<p>Физические упражнения. Гимнастика (утренняя, бодрящая). Подвижные игры. Пальчиковые игры. плавание Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном центре.</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени

Формы работы	Содержание
Наблюдение	В центре познания, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку, мытьё посуды, и пр.).
Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей	Дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.
Создание образовательных ситуаций	Игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения сотрудничества проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам.
Трудовые поручения	Уборка игрушек в центрах и пр.
Беседы	По интересам детей
Рассматривание	Дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания.
Индивидуальная работа с детьми	В соответствии с задачами разных образовательных областей.
Двигательная деятельность детей	Зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.
Воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья	В соответствии с задачами образовательной области.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки

Формы работы	Содержание
Подвижные игры и упражнения	Направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.
Наблюдения за объектами и явлениями природы	Направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.
Экспериментирование	С объектами неживой природы
Сюжетно-ролевые и конструктивные игры	С песком, со снегом, с природным материалом.
Элементарная трудовая деятельность детей	На участке детского сада.
Свободное общение воспитателя с детьми	В соответствии с образовательными ситуациями и интересами детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.3. РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ И ТЕХНОЛОГИИ

Программы:

1. «Мир Без Опасностей». Лыкова И.А.

Цель: формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

2. Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности» у детей от 3 до 8 лет.

Цель: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах деятельности; способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, неординарных и опасных ситуациях.

2.«Первые шаги». Г.Т. Алифанова, (пособие «Петербурговедение для малышей»). Парциальная программа предназначена для воспитанников в возрасте от 3-х до 7-ми лет.

Цель: воспитание любви и интереса к родному городу; осознание ценности памятников культуры и искусства; воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры; изучить историю города через судьбы замечательных петербуржцев.

Технологии:

- здоровьесберегающие технологии (дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, бодрящая гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры, самомассаж, динамическая пауза, закаливающие процедуры)
- проблемно-поисковые технологии (экспериментирование, исследовательская деятельность, развитие творческого воображения)
- игровые технологии (физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические)
- проектная технология (исследовательски поисковая деятельность, детская самостоятельная деятельность, сотворчество детей и взрослых)
- ИКТ – технология (презентации, слайд шоу)
- дистанционные технологии (использование интернет ресурсов)
- образовательное событие
- утренний/вечерний круг

2.4. КОМПЛЕКСНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название темы	Содержание	Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ		

<p>1 неделя С «День знаний. Как я провел лето!»</p>	<p>Совершенствовать представления о том, что прошло лето, наступила осень. Формировать представление о роли знаний в жизни человека. Способствовать созданию положительного эмоционального отношения детей к началу учебного года. Развивать познавательный интерес к школе, книгам. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p>	<p>Фотоколлаж на тему: «Как я провел лето» (с участием родителей)</p>
<p>2 неделя ТОП «Здоровейка»</p>	<p>Продолжать формировать у детей привычку к здоровому образу жизни. Развивать интерес к занятиям физкультурой.</p>	<p>Развлечение «День мяча».</p>
<p>3 неделя ТН «Лес – наше богатство»</p>	<p>Развивать экологическую культуру у детей посредством изучения леса, как одному из условий жизни на Земле.</p>	<p>Викторина: «День леса».</p>
<p>4 неделя ТН «Безопасность дорожного движения»</p>	<p>Расширить представления детей о правилах дорожного движения. Рассказать о поведении детей, пешеходов и водителей на улице и дороге, о работе регулировщика и полицейского. Уточнить и закрепить знания детей о названиях и значениях элементарных дорожных знаков.</p>	<p>Тематический досуг: «В городе дорожных знаков».</p>
ОКТАБРЬ		
<p>1 неделя ТН «Лесные дары»</p>	<p>Расширить представления детей о грибах, лесных и садовых ягодах. Учить различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды по их строению и характерным внешним признакам.</p>	<p>Фотовыставка: «Как мы ходили в лес за грибами и ягодами».</p>
<p>2 неделя ТН «Живые витамины»</p>	<p>Расширить обобщенные представления детей об овощах и фруктах, о месте их произрастания. Уточнить, как за ними ухаживают, что из них готовят. Напомнить о том, что в овощах и фруктах много витаминов.</p>	<p>Изготовление кулинарной книги рецептов из овощей и фруктов.</p>
<p>3 неделя ТН «Такие разные зернышки»</p>	<p>Расширить представления детей о хлебе. Привить уважение к хлебу и людям, вырастившим его. Познакомить детей с тем, как делают хлеб и</p>	<p>Экскурсия на кухню детского сада: «Как замешивают тесто».</p>

	хлебобулочные изделия, кто их выпекает.	
4 неделя ТН «Русско народная игрушка - матрешка»	Формировать интерес к народным промыслам России на примере русской национальной игрушки.	Выставка рисунков и поделок в различной технике «Матрешки водят хоровод».
5 неделя ТН «Путешествие в страну сладкоежек»	Расширить представления детей об основных продуктах питания и их названия; уточнить из чего они сделаны; Рассказать , что из них можно приготовить..	Изготовления атрибутов к с/р: «Кондитерский магазин».
НОЯБРЬ		
1 неделя ТН «День народного единства»	Расширять представления детей о родной стране, представления о том, что Россия - огромная многонациональная страна; формировать интерес к малой Родине; представления о столице России, гербе, флаге и гимном РФ; воспитывать патриотические чувства. Систематизировать представления о празднике «День народного единства».	Составление альбома с символами России ко Дню народного единства.
2 неделя ТН «Лесные (дикие) жители»	Расширить обобщенные представления детей о диких животных и их детенышах; уточнить, где они живут, чем питаются, как передвигаются. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.	Создание красной книги.
3 неделя ТН «Домашние животные»	Расширить обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных. Уточнить, какую пользу они приносят.	Участия в акции: «Большая помощь маленькому другу».
4 неделя С «Моя семья. День матери»	Расширять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Формировать представление о родословной. Обобщать представления детей о Международном празднике День матери. Воспитывать желания проявлять заботливое отношение к маме.	Изготовление подарка для мамы на праздник «День Матери».
ДЕКАБРЬ		

1 неделя ТН «Здравствуй Зимушка Зима!»	Обогащать представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение долготы дня, снегопад, метель.	Просмотр презентации «Красавица зима».
2 неделя ТН «Животные жарких стран»	Познакомить детей с «жаркими» странами, с Африкой. С животными живущих на континенте.	Изготовление макета: «Животные Африки».
3 неделя ТН «Путешествие на льдине»	Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран. Формировать представления детей о природе Крайнего Севера, тундры, его животном и растительном мире.	Викторина: «Путешествие на север».
4 неделя С «Новый год стучится в дверь»	Расширять представления детей об обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; развивать интерес к сотрудничеству; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.	Новогодний праздник.
ЯНВАРЬ		
2 неделя ТОП «Зимние забавы, или играй-отдыхай»	Обогащать представления о зиме, как времени года, зимних забавах. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой.	Тематическое развлечение «Зимние постройки».
3 неделя ТН «Комнатные растения»	Расширить представления детей о комнатных растениях. Наблюдать за жизнью комнатных растений и делать выводы.	Выпуск стенгазеты «Квартира – сад».
4 неделя ТН «Зимние виды спорта»	Расширить представления детей о зимних видах спорта.	Оформление книги «Зимние виды спорта».
5 неделя ТН «Конструктор ЛЕГО»	Создание современной образовательной среды для всестороннего развития личности ребенка в различных видах деятельности через применение технологии ЛЕГО – конструирования.	Выставка ЛЕГО – моделей.
ФЕВРАЛЬ		
1 неделя ТН «Одежда, обувь»	Расширять представления об одежде и обуви, их назначении, деталях,	С/р: «Универмаг».

	материалах, из которых она сделаны.	
2 неделя ТН «Головные уборы»	Расширять представления о головных уборах, их существенных признаках. Активизировать творческое воображение, развивать мелкую моторику рук детей, память, мышление, речь.	Совместное родителей и детей изготовление головных уборов для С/Р: «Магазин одежды».
3 неделя С «Кто такой защитник отечества»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии, о родах войск (пехотные, морские, воздушные, танковые), боевой технике. Формировать гендерные представления, стремление мальчиков быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, уважение девочек к мальчикам, как будущим защитникам. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Досуг «Мы поздравляем наших пап».
4 неделя ТН «Морское царство»	Расширить представления детей об аквариумных и пресноводных рыбах, их строение и образе жизни.	С/Р: «Путешествие на корабле».
МАРТ		
1 неделя С «Международный Женский день»	Обобщать представления детей о празднике 8 Марта (история праздника). Систематизировать представления о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам.	Праздник «8 марта».
2 неделя ТН «Посуда»	Создание условий для расширения и углубления представлений детей о посуде. Расширять представления понятие «посуда», используя различные виды детской деятельности.	Изготовление и роспись блюда из папье-маше.
3 неделя ТН «Мой дом. Мебель»	Расширять представления о мебели. Продолжать активизировать словарь детей: мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, комод, полка, сиденье. Развивать познавательный интерес детей.	Просмотр презентации: «Как делают мебель».

4 неделя ТОП «Книжкина неделя»	Формировать интерес детей к художественной литературе. Расширять «читательский» опыт (слушателя) за счет разных жанров.	Драматизация сказки: «Теремок» для детей младшей группы.
АПРЕЛЬ		
1 неделя ТН «Пернатые друзья»	Расширить знание детей о птицах, их образе жизни.	Акция «Кормушка для пичужки».
2 неделя ТН «Загадочный космос»	Систематизировать знания детей о космосе, Вселенной, о планетах. Воспитывать любовь к родной Земле.	Выставка работ на тему «Космос».
3 неделя ТН «Мир профессий»	Расширить представления о труде взрослых, его результатах в общественной значимости для человека.	Создание альбома: «Горжусь профессией своей».
4 неделя ТН «Пожарная безопасность»	Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности.	Драматизация сказки «Кошкин дом».
МАЙ		
1 неделя С «День победы»	Расширять представления о традиции празднования Дня Победы в России, о памятниках, посвященным героям войны в родном городе Санкт-Петербурге.	Музыкальный концерт для ветеранов ВОВ в честь празднования Дня Победы.
2 неделя ТН «Цветущая весна»	Расширять представления детей о весенних растениях, развивать наблюдательность и умение делать выводы, воспитывать интерес к природным явлениям и бережное отношение к природе.	Создание коллажа «Какие разные цветы».
3 неделя ТН «Насекомые»	Обобщать представления о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы.	Викторина «Мир насекомых».
4 неделя ТН «Мой город. День рождение Санкт-Петербурга»	Воспитывать у детей желание как можно больше узнать о родном городе. Формировать представления о том, что Невский проспект – главная улица города, о его	Выставка рисунков «Я и мой любимый Санкт-Петербург».

	величине, назначении, украшениях. Развивать представление детей о Санкт-Петербурге как о городе морском, торговом, центре культуры, о том, как горожане чтут традиции города, гордятся и заботятся о нем. Воспитывать гордость за свой город.	
ИЮНЬ		
1 неделя ТН «Здравствуй лето»	Расширять и систематизировать представления детей о лете, о безопасности в летний период. Развивать представления о празднике «День защиты детей».	Праздник «День защиты детей».
2 неделя ТН «Моя Родина Россия»	Расширять и систематизировать представления детей о России	Выставка иллюстраций «Моя Родина».
3 неделя ТН «Солнце, воздух и вода»	Совершенствовать представления детей о значении солнца, воздуха и воды в жизни людей, растений, животных.	Конкурс на лучшую панаму от солнца.
4 неделя ТН «Ребенок в мире природы»	Расширять представления детей об основах экологической культуры.	Викторина «Мы - друзья природы».
ИЮЛЬ		
1 неделя ТН «Мой любимый детский сад»	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	Выставка рисунков «Мой любимый детский сад».
2 неделя ТН «Мир творчества»	Развитие творческих способностей, продолжать формировать интерес к миру искусства.	Творческая мастерская «Умелые ручки».
3 неделя ТН «Дружба нас объединяет»	Расширять представления детей о дружбе и взаимопомощи.	Коллективная аппликация «Летний денёк».
4 неделя ТН «По морям, по волнам»	Развивать экологическое мышление и творческое воображение.	Эксперименты с водой на площадке.
5 неделя ТН «Неделя безопасности»	Продолжать формировать знания детей о правилах дорожного движения. Развивать у детей необходимых навыков безопасного поведения на дорогах.	Игра – путешествие «В стране дорожных знаков».
АВГУСТ		

1 неделя ТН «Мы мечтатели»	Расширять и систематизировать представления о различных видах творчества	Челендж «А ты, так можешь?».
2 неделя ТН «Дары природы»	Формирование экологической культуры дошкольников, расширение представлений детей о природе родного края.	Литературная викторина «Книги о природе».
3 неделя ТН «Что мы Родиной зовем»	Расширять и систематизировать представления детей о государственных символах России (флаг, герб, гимн), о символическом значении цветов государственного флага России.	Викторина «Моя Россия!».
4 неделя ТН «До свидание лето!»	Продолжать формировать интерес у детей к летнему времени года. Развивать способность детей испытывать удовольствие от встречи с летними явлениями	Конкурс рисунков на асфальте «До свидание лето».

*С- образовательное событие. **ТН**- тематическая неделя. **ТОП**- тематический образовательный проект.

2.5. Тематическое планирование по образовательным областям

2.5.1. Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать

интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений:

- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально

приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День **Конституции** Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) ***В сфере трудового воспитания:***

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) ***В области формирования безопасного поведения:***

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в

области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.
- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Перспективное планирование по этикетному воспитанию

Перспективное планирование по этикетному воспитанию Реализация направления воспитания «Социальное, Физическое, Оздоровительное»			
№	Месяц	Название (что формируется)	Виды деятельности
1	Сентябрь	«Этикет» Расширять понятие этикет. Закрепить у детей умение соблюдать этикет и быть приятными для окружающих.	1. Беседа: «Вспомним, что такое этикет» 2. Чтение: С Маршак «Ежели вы вежливы», русская сказка «Невоспитанный мышонок», С.А.Наноскина «Уроки этикета» 3. Практическое упражнение: «Рыцари и дамы»
2	Октябрь	«Воспитание культуры внешнего вида» Закреплять понятие «личная гигиена, опрятность». Продолжать знакомить детей с правилами, создающими приятный внешний вид; развивать детскую самостоятельность.	1. Беседа: «Личная гигиена – залог здоровья». «Где аккуратность, там и опрятность». 2. Чтение А. Головин. «Про неумывайку Витю» 3. Игровые ситуации: «Уроки Мойдодыра».
3	Ноябрь	«Правила речевого этикета» Продолжать знакомить с уроками вежливости: приветствовать взрослых и сверстников, здороваться, прощаться, обращаться по имени и отчеству к взрослым, вежливо просить о помощи, благодарить	1. Ситуативный разговор «Вежливость на каждый день» 2. Чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А.Яшина «Я люблю, когда при встрече...» 3. Практическое упражнение: «Попроси игрушку»
4	Декабрь	Правила этикета в общественных местах» Продолжать формировать умение у детей вести себя в соответствии с правилами поведения в общественных местах и необходимости и желание выполнять нормы и правила этикета.	1. Беседа: «Поведение в общественных местах». «Правила поведения в транспорте». 2. Игровая ситуация «В кафе с мамой». 3. Проигрывание проблемной ситуации: «Я прошу разрешения пройти к выходу в автобусе» 4. Чтение: С Маршак «Урок вежливости»

5	Январь	<p>«Правила этикета межличностных отношений» Продолжать формировать умение понимать и оценивать чувства и поступки других, познакомить детей с секретами дружеских отношений. Обучать мальчика правилам этикета «настоящего мужчины», а девочек – правилам этикета «прекрасной дамы».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа: «Расскажи о хорошем поступке друга» 2. Ситуативный разговор «Почему с жадным никто не дружит» 3. Практическое упражнение: «Рыцари и дамы» 4. Чтение Т. Шорыгина «Без друзей жить нельзя». 5. Практическое упражнение: «Рыцарский этикет»
6	Февраль	<p>«Правила гостевого этикета» Совершенствовать правила гостевого этикета.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Идем в гости», «Ура! Гости!» 2. Создание проблемных ситуаций «Как правильно вести себя в гостях» 3. Словесная игра: «Вежливый ручеек» 4. Проигрывание проблемной ситуации: «Как принимать подарки?»
7	Март	<p>«Правила столового этикета» Продолжать закреплять навыки культуры еды и общения, учить разнообразным видам сервировки стола, обучать правилам поведения за столом.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра: «Накроем на стол: сервировка праздничного и ежедневного стола»» 2. Беседа: «Поведение за столом» Рассматривание: картин, рисунков о культуре поведения за столом: «Как можно себя вести и как нельзя»
8	Апрель	<p>«Правила семейного этикета» Расширять представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Словесная игра: «Ласковые слова для мамы» 2. Чтение: рассказ В.Осеевой «Печенье» 3. Рисование «Моя семья».
9	Май	<p>«Я-петербуржец» Формировать представление том, что ты часть города и что нужно заботиться о своем городе.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа: «Мой любимый город», «Этикет поведения детей в подъезде и во дворе» 2. Чтение: Е.Алябьева «Добрым быть приятно»
10	Июнь	<p>«Мои добрые поступки» Формировать желание у детей бескорыстно помогать,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа: «Расскажи о хорошем поступке друга», «Мои желания», «Что хочет друг»

		получать удовольствие от своих добрых дел.	2. Игра-упражнение “Подарок другу”. 3. Ситуативный разговор «Вежливость на каждый день»
11	Июль	« Вежливость – это хорошо » Путешествие по острову вежливости. Формировать представления о специфических сторонах общения девочек и мальчиков, умение общаться между собой, совершенствовать культуру диалогической речи	1. Речевая игра «Вежливая просьба» 2. Чтение стихотворения А. Кондратьева «Добрый день» про вежливые слова., отгадывание загадок. 3. Знакомство с пословицами о вежливости.
12	Август	« Учусь сочувствовать » Закрепить умение детей замечать, что кому-то плохо, оказывать помощь.	1. Чтение стихотворения М. Ивлень «Кто поможет?» 2. Создание игровой мотивации «я тебя жалею»

Перспективное планирование формирования основ безопасности (ФОБ)

Перспективное планирование по основам безопасности жизнедеятельности Реализация направления воспитания «Социальное», «Физическое и оздоровительное»				
№	Месяц	Тема	Виды деятельности	Взаимодействие с семьей
1	Сентябрь	Порошки-не кашки, таблетки - не конфетки! Прививать умение грамотно обращаться с окружающими предметами в домашней обстановке, актуализировать знания у детей о правилах пользования колющими и режущими предметами.	Беседа: «Что можно, а что нельзя». Коммуникативная игра: «Опасные места дома». Д/И: «Найди опасные предметы». Д/и: «Разложи все по местам». Загадывание загадок. Закрепить правила безопасного поведения дома.	Консультация: «Возрастные особенности детей 5-6 лет»
2	Октябрь	Опасные ситуации дома Воспитывать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью, умение сознательно избегать и даже предотвращать их.	Беседа: «Один дома. В дверь звонок? Смотри в глазок!». Чтение: «Волк и семеро козлят». Совместное составление правил: «Правила безопасного поведения дома»	Рекомендации к домашнему чтению: Т. Шорыгина «Осторожные сказки»; Е. Пермяк «Торопливый ножик»

3	Ноябрь	Правила безопасности на детской площадке Формировать сознательное ответственное и бережное их отношение к своей безопасности и безопасности окружающих.	Беседа: «Улица полна неожиданностей». Составление памятки: «Безопасность на качелях». Моделирование ситуаций: «Если ко мне подошел незнакомец».	Консультация: «Правила безопасности для детей на детских площадках».
4	Декабрь	Осторожно - добрый дядя! Научить детей узнавать такие ситуации, которые могут быть для них опасны, рассмотреть ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого человека и научить детей, как действовать в таких ситуациях	Беседа: «Улица полна неожиданностей». Составление памятки: «Чего следует опасаться человеку». Моделирование ситуаций: «Полиция 02». Практическое упражнение: «Не разговаривай с незнакомым». Беседа: «Что делать если я потерялся».	Памятка: «Поведение родителей при пропаже ребенка».
5	Январь	Я здоровье сберегу -сам себе я помогу Формировать сознательное ответственное и бережное их отношение к своему здоровью	Беседа: «Здоровье – это богатство». Эксперимент с микроскопом «Грязные ручки». Составление правил: «Правила доктора Неболейкина». Коммуникативная игра: «Как же уберечься от инфекции?». Практическое упражнение: «Я звоню «03»».	Консультация: «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости».
6	Февраль	В стране дорожных знаков Систематизировать и дополнить знания детей о дорожных знаках, их назначении	Беседа «Как помочь жителям Цветочного города?». Презентация: «Дорожные знаки». П/и: «Какой знак?». Д/и: «Раздели на группы».	Памятка: «Пять родительских заблуждений о морозной погоде».
7	Март	Опасный лёд Продолжать работу по развитию внимания у детей в весенний период, обратить внимание что опасно ходить под крышами и навесами в это время года.	Беседа: «Хрупкий лёд». Беседа: «Что такое сосульки и чем они опасны». Д/и: «Осторожно, сосульки». Чтение: С. Михалкова «Шагая осторожно».	Памятка: «Осторожно, сосульки!»
8	Апрель	Безопасность при общении с животными Расширять знания детей о том, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать	Беседа: «Нужно ли гладить уличных животных». Д/и: «Кто в домике живет?». Проблемная ситуация: «Не дразните собак».	Домашнее задание: «Мой питомец».

		и закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными.	Рассматривание картин: «Кошка с котятами»; «Собака со щенятами». Наблюдение на улице за кошкой, за собакой.	
9	Май	Как вести себя в лесу? Расширять знания у детей о правилах поведения в лесу, знакомить с правилами поведения во время грозы, при встрече с разными насекомыми, напомнить правила поведения на воде.	Анализ правил «Правила поведения на природе». Ситуация общения: «Как не пострадать от насекомых?». Ситуативный разговор: «Как вести себя в грозу?». Беседа: «Если заблудился?». Д/и: «Опасно, не опасно».	Консультация: «Правила поведения при встрече с опасными насекомыми».
10	Июнь	А как гулять в жару? Формировать правильное поведение в солнечную погоду.	Рассматривание иллюстраций о правилах поведения в жаркое время года. Беседа: «Солнышко – наш друг». Проблемная ситуация: «Что делать, если нет панамки».	Памятка: «Что можно предпринять самостоятельно до приезда «скорой» или при незначительном солнечном ожоге?».
11	Июль	Опасные природные явления Знакомить детей с различными чрезвычайными ситуациями; развивать психологическую устойчивость поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях	Беседа: «Как вести себя в грозу?». Презентация: «Как вести себя при урагане, смерче?». Анализ правил: «Что делать при наводнении».	Памятка: «Правила чрезвычайных ситуаций»
12	Август	Лето – опасная пора Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в летний период	Беседа: «Правила поведения у водоема». Д/и: «Съедобное – несъедобное». Рассматривание иллюстраций, разгадывание загадок. Д/и: «Можно – нельзя».	Домашнее задание: «Как я отдыхал летом».

Перспективное планирование по профилактике дорожно – транспортного травматизма

Реализация направления воспитания «Безопасная жизнедеятельность»

№	Месяц	Тема	Виды деятельности	Взаимодействие с семьей
1	Сентябрь	«Опасная улица» Расширять представления детей об улице,	Беседа: «Что таит в себе улица». Рассматривание иллюстраций.	Памятка для родителей детей старшего дошкольного

		познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице.	Коммуникативные игры: «Что я вижу»; «Что лишнее». Чтение отрывков: Серяков И. «Улица полна неожиданностей».	возраста «ПДД для детей».
2	Октябрь	«Зебра (пешеходный переход)» Формировать умение у детей отыскивать для перехода улицы место, где дорога разлинована поперечными белыми полосками, которые носят название - «зебра».	Ситуативные беседы: «Почему назвали - Зебра»; «Как правильно переходить дорогу». Моделирование ситуаций: «Найди зебру».	Памятка: «Правила дорожного движения».
3	Ноябрь	Дорога в детский сад и домой Формирование осознано-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода.	Беседа: «Безопасная дорога в детский сад». Практическое упражнение: «Лево-право»	Домашнее задание: «Маршрутный лист».
4	Декабрь	Транспортные средства Продолжать знакомить детей с различными видами транспортных средств. Обсудите назначение и особенности каждого вида - чем они похожи и чем различаются.	Речевое упражнение: «Какой бывает транспорт». Д/и: «Ездит, плавает, летает». Д/и: «Угадай виды транспорта по описанию». Рассматривание иллюстраций с видами транспорта. Наблюдение на улице за транспортом.	Памятка: «Как правильно переходить проезжую часть где нет светофора».
5	Январь	Дорожные знаки Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о дорожных знаках «пешеходный переход», предупреждающие	Беседа: «Когда появились дорожные знаки?». Рассматривание иллюстраций с дорожными знаками. Д/и: «Узнай знак». Чтение стихотворения: Я. Пишумив «Пешеход».	Рекомендации для родителей: «Наши помощники— книги».

		знаки, запрещающие знаки.	Викторина: «Все знаки в гости к нам».	
6	Февраль	Инспектор дорожно-постовой службы (ДПС) Объяснить детям роль сотрудников дорожно-постовой службы (ДПС) в движении транспорта, научить узнавать их внешний вид и вид их машины.	Беседа: «Кто такой инспектор». П/и: «Стоп». Викторина: «Мы едем, едем, едем...».	Консультация: «Правила безопасной зимней прогулки».
7	Март	Велосипед: можно и нельзя Расширять представления детей об улице, познакомить детей с некоторыми правилами передвижения на велосипеде по улице	Рассматривание иллюстраций, картины: «Улицы города». Беседа: «А где можно кататься на велосипедах?».	Памятка: «Правила маленького пассажира».
8	Апрель	ПДД: Правила Дружелюбной Дороги Закрепить представление детей о словах пассажир, пешеход; Продолжать знакомить детей с основными элементами дороги; закрепить знания о сигналах светофора, дорожных знаках.	Беседа: «Кто участвует в движении?». Д/и: «Дорожные знаки». Д/и: «Собери знаки». Моделирование ситуации: «Кто водитель, а кто пассажир?». Ситуация общения: «Почему нельзя играть на дороге». Рассматривание плаката о правилах дорожного движения.	Консультация: «Безопасность ребенка в летний период».
9	Май	Цветоносный светофор Закрепить знания детей о правилах перехода через улицу, о работу светофора, предупреждающие знаки, запрещающие знаки, углубить знания о правилах дорожного движения.	Беседа: «Важные правила для пешеходов». Беседа: «Знакомьтесь: братья светофоры». П/и: «Умелый пешеход». Рассматривание картин о поведении детей на дорогах и улицах. Чтение рассказ: Е. Житкова «Светофор». Д/и: «Цветные шарики».	Выставка совместных работ детей и родителей на темы: «Наш друг-Светофор».

10	Июнь	Правила безопасного поведения на железной дороге Сформировать представления о правилах безопасности на железной дороге.	Беседа: «Опасно! Железная дорога!». Анализ с детьми опасных ситуаций на железной дороге. Правила: «Безопасность на железной дороге». П/и: «Поезд».	Консультация: «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости».
11	Июль	Опасные сумерки. Ночь Сформировать представления о правилах безопасности на дорогах в ночное время.	Беседа: «Ночной пешеход». Моделирование ситуации: «Ночной водитель». Беседа: «Спасательные отражатели». Эксперимент: «Что мне видно».	Памятка: «Что почитать детям о ПДД».
12	Август	Дорога не знает выходных Сформировать представления о правилах безопасности на дорогах, углубить знания о правилах дорожного движения.	1. Беседа: «Дорога- это опасно». 2. Д/и: «Дорожные знаки». 3. Д/и: «Собери знаки». 4. Моделирование ситуации: «Играем на дороге».	Фотоконкурс: «Наша машина».

**Перспективное планирование по пожарной безопасности
Реализация направления воспитания «Безопасная жизнедеятельность»**

№	Месяц	Тема	Виды деятельности	Взаимодействие с семьей
1	Сентябрь	Огонь бывает разный Формировать элементарные знания об огне и как он зарождается, об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.	Беседа: «Древнегреческий огонь». Рассматривание иллюстраций: «Осторожно огонь». П/и: «Затуши костёр».	Памятка для родителей: «Пожароопасные предметы дома».
2	Октябрь	Огонь мастер. Где и кем «работает огонь» Продолжать знакомить детей с таким явлением, как пожар; воспитывать уверенность в	Беседа: «Огонь наш помощник». Практическое упражнение: «Пожарная тревога». Рассматривание щита «Первичные средства тушения пожара».	Рекомендации к домашнему чтению: Л.Н. Толстой «Пожар»; «Пожарные собаки».

		своих действиях; обогащать словарь детей новыми понятиями и словами.	Загадки и рифмовки про огонь. Беседа: «Домики для огня».	
3	Ноябрь	Пламя, дым и запах гари? Сообщите о пожаре «01»! Рассказать о назначении пожарной службы, о номере по которому можно сообщить о пожаре.	Выучить номера экстренных служб (112, 01) Рассматривание сюжетной картины: «Пожарная машина спешит на помощь». Д/и: «Наш номер - 01». Беседа: «Как было раньше».	Рекомендации для родителей: «01 – ребенок должен знать!».
4	Декабрь	Профессия - пожарный Продолжать знакомить детей с профессией пожарного с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии.	Беседа по картинке: «Огонь недруг»; «Пожарная машина и храбрые пожарные». Рассматривание первичных средств пожаротушения. П/и: «Кто больше вынесет предметов при пожаре».	Консультация: «Игры дома и в детском саду по пожарной безопасности».
5	Январь	Не играйте с огнем Формировать представление о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено – спички, газовые плиты, печка, учить поведению в экстренных ситуациях: привлечь внимание взрослых, позвать на помощь.	Беседа: «Спички в нашем доме». П/и: «Вода и пламя». Игра – беседа: «Спички – причина пожара». П/и: «Тушим пожар».	Рекомендации к домашнему чтению: В. Жидков «Пожар»; «В дыму».
6	Февраль	Если беда в квартире Познакомить детей с основными правилами по	Беседа по картинке: «Чего боится огонь». Разбор опасных ситуаций: «Если в	Выставка работ: «Пожароопасные предметы дома».

		пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара	квартире много дыма». Практическое упражнение: «Мокрая тряпка – это важно». Д/и: «Опасные предметы - источники пожара».	
7	Март	Осторожно: полезные и опасные! Актуализировать знания детей о электроприборах, и правилах поведения во время возгорания.	Беседа: «Где прячется огонь». Составление правил: «Бытовые приборы» Д/и: «Огнеопасные предметы».	Консультация: «Пожарная безопасность».
8	Апрель	«Огненные» пословицы и поговорки (народная мудрость) Закреплять знания детей о пожаре; воспитывать уверенность в своих действиях; обогатить словарь детей новыми понятиями и словами.	Чтение народных пословиц об огне. Разбор и анализ народной мудрости. Рассматривание карточек с изображением пожароопасных предметов. Ситуативный разговор: «Отчего происходят пожары?»	Рекомендации домашний анализ и рисование к пословицам: «Не шути с огнем – обожжешься!»; «Не топора бойся, а огня!»; «От искра – Москва загорелась!».
9	Май	Огонь друг, - огонь - враг Формировать умение у детей рассказывать о том, какую пользу приносит огонь человеку и как человек научился управлять огнем.	Чтение: Л.Н. Толстой «Пожарные собаки». Д/и: «Кому что нужно». П/и: «Лови бросай и сразу отвечай».	Консультация: «Пожарная безопасность летом».
10	Июнь	Не бойтесь и не прячьтесь Закрепить знания и правила поведения в пожароопасных ситуациях.	Д/и: «Что для чего?». Беседа: «Правила при пожаре». С\р: «Спасатели». Разучивание пословиц, поговорок, стихотворений, песен. Рассматривание иллюстраций.	Памятка: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».

11	Июль	Лес без пожара Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности нахождения в лесу, с первичными действиями при обнаружении пожара; продолжать формировать умение правильно сообщать о пожаре по телефону.	Коллективный коллаж: «Огонь в лесу». Беседа: «Правила безопасности в лесу». Проблемная ситуация: «Если костер горит в лесу...» Рассматривание карточек с изображением пожароопасных предметов. Ситуативный разговор: «Отчего происходят пожары?»	Памятка: «Правила безопасности в лесу или как не допустить пожара».
12	Август	Огонь – это опасно! Закреплять знания детей о пожаре; воспитывать уверенность в своих действиях; обогатить словарь детей новыми понятиями и словами.	Практическое упражнение: «Пожарная тревога». Беседа: «Что помогает нам потушить пожар?». Рассматривание щита: «Первичные средства тушения пожара». Загадки и рифмовки про огонь. Игровое упражнение «Тушение огня» (метание мешочков в горизонтальную цель).	Предложить сходить в пожарную часть и узнать больше о работе пожарного.

**Перспективное планирование нравственно-патриотического воспитания
Реализация направления воспитания «Патриотическое, Познавательное,
Духовно-нравственное»**

Период	Тема	Направление, задачи
сентябрь	«Мой детский сад»	ОО «СКР»; ОО Познавательное развитие” «Что такое детский сад?» Задачи: формировать знания детей о профессиях работников детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых.
октябрь	«Правила по которым мы живем»	ОО «СКР»; ОО Познавательное развитие” «Мы все разные, но мы все равны» Задачи: формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны.
ноябрь	«Моя семья»	ОО «СКР»; ОО Познавательное развитие” «Семья» Задачи: формировать представления о мире семьи, актуализировать эмоциональный опыт детей о семейных взаимоотношениях.

декабрь	«Культура и традиции»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” «Из истории русских народных праздников» Задачи: расширять у детей понятие о русских народных праздниках. Воспитывать уважение к народным традициям.
январь	«Чудо мастера»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” «Быт и основные занятия русских людей» Задачи: расширить представления детей о народных промыслах, воспитывать интерес к народному быту, предметах старины. Познакомить с гжелью.
февраль	«Будем Родине служить»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” «Будущие защитники» «Русские богатыри» Задачи: формировать патриотические чувства, воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины.
март	«Моя малая Родина»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” «Россияне – граждане России» Задачи: формировать понятие «гражданин», воспитывать уважение ко всем национальностям.
апрель	«Страна, ее столица, символика»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” «Наша Родина Россия» Задачи: формировать представления детей о России, воспитывать любовь к родному городу, краю, к Родине, чувство гордости, уважение к государственной символике»
май	«Главный город»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” «Москва – главный город нашей Родины» Задачи: формировать представления дошкольников о столице – Москве, главном городе России, воспитывать патриотические, гражданские чувства.
июнь	«Народные приметы»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Задачи: формировать представления детей о том, что наши предки подмечали и передавали из поколения в поколение знания, о природе и ее многообразии.
июль	«Пожилые люди»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” «Пожилые люди» Задачи: Показать важность присутствия бабушки и дедушки в семье, их значимость в воспитании внуков, воспитывать у детей любовь и уважение к пожилым людям.
август	«Русь Великая»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” «Пузатый самовар» Задачи: формировать представления детей о русском самоваре и истории чаепития на Руси.

Перспективное планирование по Петербурговедению

Реализация направления воспитания «Патриотическое, Познавательное, Эстетическое»

Период	Тема	Направление, задачи	Виды деятельности
сентябрь	«Наш дом – Земля – Вселенная»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Расширить представления детей	Беседа: «Наша большая Вселенная» Рисование «Моя вселенная»

		о потребностях человека.	
октябрь	«Визитная карточка Санкт – Петербурга»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы	Беседа: «Главные символы города» Чтение стихотворения Н. Полякова «Нева».
ноябрь	«Полёт над городом»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места	Беседа «Главные достопримечательности города» Просмотр презентации «Мой город»
декабрь	«Великие люди нашего города»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Продолжить знакомить детей с великими людьми Санкт – Петербурга	Беседа «А кого вы узнали?» Рассматривание альбома с портретами известных Петербуржцев»
январь	«900 дней (имя твоё бессмертно...»)	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Познакомит детей с историей железной дороги. Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады	Беседа «Блокадный Петербург» Рассматривание иллюстраций на тему «Блокада Ленинграда»
февраль	«Храмы Санкт – Петербурга»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Познакомить детей с главными святынями нашего города.	Беседа: Великие храмы Санкт – Петербурга» Рисование «Зимний Петербург»
март	«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Продолжать знакомить с историей строения Эрмитажа и Дворцовой площади. Воспитывать у детей чувство прекрасного.	Беседа: «Богатство Петербурга – Эрмитаж» Оформление альбомов «Моя семья»
апрель	«Самый большой остров – Васильевский».	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Воспитывать чувство прекрасного: познакомить с историей острова	Беседа: «Прогулка по Васильевскому острову» Презентация: «Музеи Васильевского острова»
май	«День рождение нашего города»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие”	Беседа: «Историческая справка»

		Научить определять возраст города по старинным домам, прочувствовать праздничное настроение города.	Разучивание стихотворения М. Борисова «Мы очень любим город свой»
июнь	«Петропавловская крепость»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Познакомить детей с историей Петропавловской крепости.	Беседа: «Зайчий остров» Лепка «Зайчики стерегут город»
июль	«Летний сад»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Познакомить детей с историей Летнего сада.	Беседа: «Летний сад. Домик Петра» Чтение рассказов, стихов о Летнем саде.
август	«Блистательный Санкт – Петербург»	ОО “СКР”; ОО Познавательное развитие” Воспитывать у детей любовь к родному городу.	Беседа: «Я люблю свой город» Отгадывание загадок про достопримечательностей Санкт - Петербурга.

**Перспективное планирование по формированию финансовой грамотности
детей дошкольного возраста**

Реализация направления воспитания «Финансово-экономическое»

Месяц	Форма (совместная, специально- организованная)	Вид деятельности (беседа, с/р игра, театрализованная игра, проект, продуктивная деятельность, викторина)	Ответственный (педагог, специалист, родители)
Сентябрь	совместная, специально- организованная	Тема: «Деньги. Монеты. Банкноты» Беседа с детьми о том, как выглядят современные деньги, они бывают разного достоинства, ценности. Основные понятия: деньги, монеты, банкноты, зарплата	педагоги
Октябрь	совместная, специально- организованная	Тема: «23 октября - День работников рекламы» «Реклама» Чтение русской народной сказки «Лапти - лаптищи». Рассказ воспитателя о том, что такое реклама. Как реклама влияет на человека?	Педагоги родители

		<p>Игра: «Сочини рекламу» - ребёнок выбирает любой предмет, игрушку и рекламирует его.</p> <p>Задание для совместного творчества детей и родителей – создать собственную рекламу (в форме рисунков, в стихах и прозе).</p> <p>Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы</p>	
Ноябрь	совместная, специально-организованная	<p>Тема: «11 ноября - Всемирный день шопинга»</p> <p>«Бережёная посуда два века стоит»</p> <p>Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе».</p> <p>Обсудить пословицу «Бережёная посуда два века стоит».</p> <p>Рассмотреть картинки красивой посуды выставленной в музеях.</p> <p>Лепка с детьми красивой посуды из пластилина, глины, солёного теста.</p> <p>Основные понятия: продукты труда</p>	педагоги
Декабрь	совместная, специально-организованная	<p>Тема: «Семейный бюджет»</p> <p>Беседа: Что такое семейный бюджет, из чего он складывается.</p> <p>Игра: «Распредели семейный бюджет». Детям предлагаются конвертик с бюджетом семьи, и предлагаются карточки с вариантами необходимых расходов, и карточки свободного выбора.</p> <p>Основные понятия: бюджет, доход, расход</p>	педагоги
Январь	совместная, специально-организованная	<p>Тема: «Потребности человека»</p> <p>Беседа с детьми о том, что такое потребности. Отгадывание загадок о потребностях людей, отгадки в виде картинок появляются на доске.</p> <p>Основные понятия: потребитель, потребность</p>	педагоги
Февраль	совместная, специально-организованная	<p>Тема: «Юный бизнесмен»</p> <p>Беседа с детьми о профессии, показать картинки, фотографии бизнесмена.</p> <p>Основные понятия: бизнес, бизнесмен, бизнес леди</p>	педагоги

Март	совместная, специально- организованная	Тема: «Масленичная ярмарка» Беседа с детьми о том, кто такой продавец, покупатель. Практическое упражнение «Совместные покупки» Дидактическая игра «Сдача» Основные понятия: покупатель, продавец, товар.	педагоги
Апрель	совместная, специально- организованная	Тема: «21 апреля - День главного бухгалтера» «Знакомство с профессией Бухгалтер» Познакомить с профессией бухгалтер. Сюжетно-ролевая игра: «В овощной магазин привезли товар». Основные понятия: бухгалтер, заработная плата.	педагоги
Май	совместная, специально- организованная	Тема: «Детям об экономике» «Кто не бережёт копейки, сам рубля не стоит» Итоговая беседа с детьми о науке экономике, науке, которая учит быть экономным, знать цену каждой вещи и бережно к ней относиться. История появления экономики как науки. Назвать профессии, связанные с деньгами, рекламой, торговлей, финансами и т.д. Основные понятия: экономика	педагоги
Июнь	совместная, специально- организованная	Тема: «Что важнее денег?» «Без хозяина деньги-черепки» Беседа с детьми по пословице «Без хозяина деньги-черепки». Посмотреть фрагмент мультфильма «Золотая антилопа», обсудить с детьми, что Раджу погубила жадность. Основные понятия: жадность и щедрость, жертва, жертвенность	педагоги
Июль	совместная, специально- организованная	Тема: Сказка «О приключениях монеток» Прочитать сказку о монетках и обсудить с детьми. Сюжетно-ролевая игра «Магазин канцелярских товаров».	педагоги

		Основные понятия: деньги, копейка	
Август	совместная, специально- организованная	<p>Тема: «Источники дохода» Рассказ воспитателя о людях с маленьким доходом (пенсионеры, инвалиды и др.), они не всегда могут приобрести то, что им необходимо. Кто им может и должен помогать? Вспомнить сказку «Кошкин дом», обсудить, кто из гостей кошки и чем мог бы ей помочь?</p> <p>Основные понятия: меценат, спонсор, благотворитель</p>	педагоги

Организации деятельности по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; - строительно-конструктивные; - дидактические; - подвижные. <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Свободное общение на темы: «Почему поссорились Катя с Таней?», «Кто самый хороший?», «Из чего же... сделаны наши девчонки/мальчишки?», «Спор или ссора?», и др.</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов, выставок.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Досуги и праздники:</p>	<p>Игры-путешествия по Санкт-Петербургу.</p> <p>Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Создание тематических коллажей.</p> <p>Проектная деятельность: «Мы так похожи/Мы такие разные»; «Копилка добрых дел».</p>	<p>Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом.</p> <p>Игры разных народов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок.</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка.</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <p>«Гость группы» (встречи с интересными людьми).</p> <p>Совместные досуги и праздники («Народные посиделки», Семейные проекты («Клуб путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья»).</p> <p>Выставки творческих работ детей и родителей («Какие мы разные»).</p> <p>Маршруты выходного дня («Путешествие по родному городу»)</p> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <p>Игротеки.</p> <p>Семейные гостиные «Папа, мама, я – дружная/веселая/театральная семья»</p> <p>Вечера вопросов и ответов.</p> <p>Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира», «Экскурсии и прогулки по Санкт-Петербургу вместе с детьми»).</p> <p>Маршруты выходного дня («Кто работает в нашем городе»).</p>

<p>«Народные посиделки». Наблюдение фрагментов конкретных видов труда (хозяйственно-бытовой, труд в природе). Самообслуживание. Трудовые поручения. Ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде. Хороводные народные игры трудовой тематики («Баба сеяла горох», «Яблонька», «Завивайся, капуста», Создание тематических альбомов, н-р, «Все работы хороши – выбирай на вкус». Оформление выставок детского творчества. Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Проблемные ситуации. Создание «Копилки добрых дел»</p>	<p>Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука). Беседы о заботе/труде. Проектная деятельность, н-р, «Кто работает в детском саду». Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам. Наблюдения. Проблемные ситуации.</p>		<p>Семейные проекты («Папины/мамины профессии») Совместные субботники. Вечера вопросов и ответов. Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», и др.) Создание безопасного маршрута от дома до детского сада. Создание фотоальбомов «Моя улица», «Городской транспорт» и др.</p>
--	--	--	---

2.5.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) *Математические представления:*

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) *Окружающий мир:*

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) *Природа:*

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и

минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Организации деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Занятия	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов, выставок.</p> <p>Создание символов, алгоритмов.</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок.</p> <p>Игры-путешествия.</p> <p>Создание тематических коллажей.</p> <p>Создание символов, алгоритмов.</p> <p>Конструирование.</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры.</p> <p>Поиск ответов на вопросы в детских энциклопедиях.</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <p>-«Гость группы»;</p> <p>-Совместные досуги</p> <p>-Совместные проекты;</p> <p>-Маршруты выходного дня.</p> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <p>-Игротеки;</p> <p>-Родительские клубы;</p>

<p>Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>	<p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p>		<p>-Вечера вопросов и ответов; -Устные педагогические журналы и др.</p>
--	--	--	---

2.5.3. Организация деятельности по образовательной области «Речевое развитие».

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) *Грамматический строй речи:*

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы

слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Организации деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Занятия	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы.</p> <p>Коммуникативные игры.</p> <p>Словесные дидактические игры.</p> <p>Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «В нашем детском саду...», и др.</p> <p>Разучивание стихов.</p> <p>Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов,</p> <p>Разговоры с детьми о событиях из личного опыта.</p>	<p>Беседы на разные темы, о прочитанном.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; и др.</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий.</p> <p>Разучивание стихов.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Составление описательных рассказов.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Специальные коммуникативные игры.</p> <p>Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением.</p> <p>Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений.</p> <p>Разучивание стихов.</p>	<p>Совместные со сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные <p>;</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительно-конструктивные; - дидактические; -развивающие интеллектуальные <p>;</p> <ul style="list-style-type: none"> -подвижные. <p>Свободное общение по ходу разных видов деятельности</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Гость группы» (встречи с интересными людьми) - Совместные досуги и праздники; - Маршруты выходного дня. <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Интернет – ресурсы - Игротеки; -Игр тренинги - Родительские клубы;

<p>Встречи с интересными людьми. Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной и др.) Совместные досуги и праздники. Театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.) Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.</p>			<p>- Вечера вопросов и ответов; - Устные педагогические журналы и др.</p>
---	--	--	---

2.5.4. Организации деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях,

спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов,

В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

1) **Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм,

одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Ленка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей,

коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать

мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно

придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Организации деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Занятия	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной	Рисование, лепка, аппликация, на темы народных песен, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или	Рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры.	Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: Маршруты выходного дня (музеи, выставки,

<p>графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация. Разнообразная интегративная деятельность. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя зарядка под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Музыкальные досуги и праздники.</p>	<p>просмотренного произведения. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к литературным произведениям. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками.</p>		<p>кружки, студии, театры). Психолого-педагогическое просвещение через интернет ресурсы, организацию активных форм взаимодействия: Вечера вопросов и ответов. Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления. Маршруты выходного дня (театры, кружки, студии). Электронный информационно-педагогический журнал «Краски детства».</p>
--	---	--	--

<p>Встречи с интересными людьми. Музыкально-театрализованные игры.</p>	<p>Шумовой оркестр. Музыкально-ритмические движения. Ритмопластика. Совместное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p>		
--	--	--	--

2.5.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих,

музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

- В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.
- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.
- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения):

Основные движения:

- ***бросание, катание, ловля, метание:*** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).
- ***ползание, лазанье:*** ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;
- ***ходьба:*** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- ***бег:*** бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных

исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- **прыжки:** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- **прыжки с короткой скакалкой:** прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
- **упражнения в равновесии:** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями

рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры:

педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования,

а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения:

педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и

другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых:

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Организации деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Занятия	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Закаливающие процедуры Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Пальчиковые игры. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Дидактические игры. Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте. Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте. Рассматривание иллюстраций. Игровые беседы с элементами движений. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Физкультурные досуги и праздники.</p>	<p>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физминутки и динамические паузы Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДООУ: Физкультурные досуги и праздники Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.) Психолого-педагогическое просвещение через интернет – ресурсы, организацию активных форм взаимодействия: Вечера вопросов и ответов Электронные информационно - педагогический журнал «Краски детства».</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Перспективное планирование ФИД (физкультурно-игровая деятельность)
Реализация направления воспитания «Физическое и оздоровительное»**

№	Месяц	Название игры	Варианты игры (П,У,В,)
1	Сентябрь	П/И «Садовник» П/И «Яблоня» П/И «Овощи» П/И «Машины»	п п п п
2	Октябрь	П/И «Угадай что делали» П/И «У медведя во бору» П/И «Гори, гори ясно» П/И «Зайчата»	п п п п
3	Ноябрь	П/И «Овощи» П/И «Зайчата» П/И «Садовник» П/И «Яблоня»	у у в у
4	Декабрь	П/И «Садовник» П/И «Зайчата» П/И «Угадай что делали» П/И «Два Мороза»	п в в в
5	Январь	П/И «Машины» П/И «У медведя во бору» П/И «Гори, гори ясно»	п в в
6	Февраль	П/И «Угадай что делали» П/И «Машины» П/И «У медведя во бору» П/И «Гори, гори ясно»	у у у у
7	Март	П/И «Два Мороза» П/И «Пастух и коровы» П/И «Машины» П/И «Гори, гори ясно»	у п в у
8	Апрель	П/И «Мышеловка» П/И «Пастух и коровы» П/И «Колечко»	п в п

		П/И «Хитрая лиса»	П
9	Май	П/И «Ловля бабочек» П/И «Пастух и коровы» П/И «Колечко» П/И «Хитрая лиса»	П У В У
10	Июнь	П/И «Мышеловка» П/И «Ловля бабочек» П/И «Хитрая лиса» П/И «Зайчик, зайчик, сколько время?»	В В В П
11	Июль	П/И «Мышеловка» П/И «Зайчик, зайчик, сколько время?» П/И «Колечко» П/И «Море волнуется раз»	У В У П
12	Август	П/И «Ловля бабочек» П/И «Зайчик, зайчик, сколько время?» П/И «Море волнуется раз» П/И «Хитрая лиса»	У У В В

Система оздоровительной работы

Уделяется большое внимание физкультурно - оздоровительной работе: закаливанию, профилактическим мероприятиям, заботе о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдаются все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

План оздоровительных и профилактических мероприятий в группе.

№	Содержание	<i>СРОК</i>
1	Утренняя зарядка	Утром- постоянно
2	Бодрящая зарядка	После сна- постоянно
3	Динамические паузы	Между периодами непрерывной образовательной деятельности
4	Прогулка Занятие по физическому развитию	2 раза в день- постоянно 3 раза в неделю по расписанию- постоянно
5		
6	Воздушные ванны	Ежедневно
7	Профилактика нарушения осанки	В течении дня- постоянно
8	Профилактика плоскостопия	В течении дня- постоянно
9	Режим теплового комфорта	Постоянно при $t + 18^{\circ} \text{C} + 1^{\circ} \text{C}$
10	Фитонциды /ЛУК, ЧЕСНОК/	Во время еды
11	Профилактика переутомления	В течении дня- постоянно
12	Кварцевание групп	По графику- постоянно

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает напряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому рассаживание детей за столы осуществляется в соответствии с «графиком рассаживания» ведётся своевременная смена столов, стульев.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет логопеда, кабинет-психолога медицинский кабинеты. Работа всех специалистов скоординирована.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет логопеда, кабинет-психолога медицинский кабинеты. Работа всех специалистов скоординирована.

2.6. Игровая деятельность

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Сюжетно-ролевые игры:

- ✓ Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу.
- ✓ Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.
- ✓ Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов.
- ✓ Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками.
- ✓ Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».
- ✓ Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

- ✓ Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.
- ✓ Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры:

- ✓ Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.
- ✓ Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя мячами игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей.
- ✓ Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.
- ✓ Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование:

- ✓ Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).
- ✓ Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев.
- ✓ Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.
- ✓ Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами:

- *Игры с водой, снегом, льдом.* «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и

насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

- **Игры с мыльной водой и пеной.** «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек изпод ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).
- **Игры с зеркалом.** «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).
- **Игры со светом.** «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).
- **Игры со стеклами.** «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).
- **Игры со звуками.** «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические и развивающие игры:

Игры с готовым содержанием и правилами:

- ✓ Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет».
- ✓ Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Маленький дизайнер».
- ✓ Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит».
- ✓ Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».
- ✓ Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому».

- ✓ Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?»
- ✓ Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»).
- ✓ Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»).
- ✓ Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца».
- ✓ Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный).
- ✓ Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки».
- ✓ Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»).
- ✓ Различные виды лото.
- ✓ Шашки.
- ✓ Шахматы.
- ✓ «Крестики и нолики».

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и словами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения

поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ГБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ГБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГБДОУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ГБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ГБДОУ и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ГБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
 - возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями)

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы:

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Использование информационно-коммуникационных технологий позволяет повысить эффективность взаимодействия с семьями воспитанников, а также создают условия для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

Взаимодействие с родителями происходит дистанционно через:

- в контакте – 95%
- сферум – 85%
- электронная почта – 54%

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Мес яц	Родительское собрание (тема)	Консультации (тема)	Конкурсы Акции Выставки (название)	Проекты (названи е)	Тренинги Мастер классы Беседы	Открытые мероприятия (вид, тема)
09	Родительское собрание «Что должен знать ребенок 6-7 лет».	Консультация: «Возрастные особенности детей 6-7 лет»	Фотоколлаж: «Как я провел лето».	Проект: «Здоровейка»		

	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет.	Рекомендации: «Как научить ребёнка различать дорожные знаки»	Акция: «Крышечки доброты».			
10		Памятка для родителей детей старшего дошкольного возраста «Что должен знать дошкольник о правилах ПДД». Консультация: «Переутомление детей».	Акция «Крышечки доброты» Выставка поделок «Золотая осень»		Рекомендации: «Что не нужно брать в детский сад?».	Праздник осени
11		Консультация: «Правила безопасности для детей на детских площадках».	Конкурс «Картина из мусорной корзины» Акция «Крышечки доброты» Выставка «Галерея национальности»		Памятка: «Как помочь ребенку стать добрым?».	
12		Консультация: «Игры дома и в детском саду по пожарной безопасности».	Выставка совместных творческих работ: «Зимняя сказка». Акция: «Крышечки доброты»		Памятка: «Поведение родителей при пропаже ребенка».	Праздник «Новый год!»
01	«Наш выпускной». Обсуждение проведения	Консультация: «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости»	Акция «Крышечки доброты»	Проект: «Зимние забавы»	Рекомендации: «Физическое развитие ребенка в	

	выпускного бала.	Рекомендации для родителей «Азбука дорожного движения»			домашних условиях».	
02		Консультация: «Трудовое воспитание у ребенка в семье».	Выставка детского рисунка «Наши замечательные папы» Акция «Крышечки доброты»		Рекомендации: «Речевые игры по дороге домой для детей 6 – 7 лет».	Досуг «Наши папы - защитники»
03		Консультация «Осторожно, тонкий лед» Памятка «Обучение детей наблюдательности на улице»	Акция «Крышечки доброты»	Проект: «Книжная неделя»		Праздник «8 марта»
04		Рекомендации «Как научить ребенка общаться с незнакомыми людьми»	Изготовление поделок на тему: «Космос». Акция: «Крышечки доброты».		Папка – передвижка: «Учите детей видеть связь между трудом и деньгами».	
05	Родительское собрание «Наши достижения»	Консультация «Правила поведения на природе»	Фотовыставка: «Достопримечательности нашего города». Акция: «Крышечки доброты».		Предложение родителям: сходить с детьми к памятникам, посвященным ВОВ, сфотографировать их и принести фото в группу для рассмотрения.	Выпускной бал

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, (концерты, обще садовские праздники, экскурсии и другие) необходимо исключить.

2.9. Коррекционно-развивающая работа (КРР)

Подробное содержание КРР описано в ОП ГБДОУ.

2.10. Взаимодействие с социальными партнерами различных социо-культурных институтов

Социокультурное взаимодействие осуществляется в соответствии с планом сотрудничества ГБДОУ.

Более подробное описание взаимодействия, его перечень и функции подробно описаны в Образовательной программе ГБДОУ.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи,
- личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны

соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов;

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в ГБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

В ГБДОУ разработаны режимы:

- На холодный период года;
- На теплый период года (оздоровительный)
- Гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок;

- Щадящие режимы для детей перенёсших заболевание;
- Адаптационный режим для детей раннего возраста.
- двигательный режим
- В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией.

Режимы дня составлены на холодный и теплый периоды работы имеют четкую ориентацию на возрастные особенности детей; опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня; наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Особенности щадящего режима дня:

- Увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребенка укладывают первым и поднимают последним. Обеспечивают спокойную обстановку перед укладыванием. Иногда можно перевести ребенка на режим, соответствующий более раннему возрасту (адаптация ребенка после болезни, адаптация вновь поступившего ребенка и др.).
- Увеличивается время, необходимое для приема пищи.
- Во время образовательной деятельности – повышенное индивидуальное внимание к ребенку, профилактика переутомления, снижение продолжительности непосредственно образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребенка в группе и на прогулке.

Особенности адаптационного режима:

- В период адаптации детей к условиям детского сада после летнего периода при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приема пищи и дневного сна. В течение дня с целью осуществления лично-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, педагогами планируется и организуется индивидуальная работа. При организации воспитательно - образовательного процесса планируется проведение игр-забав, досуги и праздники.
- Гибкость режима заключается в умении персонала группы в определенных условиях варьировать время, отведенное на различные виды деятельности детей: уменьшение или увеличение времени прогулки, отмена прогулки или образовательной деятельности с детьми, увеличение времени на самостоятельную игровую деятельность детей и многое другое.

Оздоровительный режим используется в летний период работы ГБДОУ и в соответствии со своим назначением не имеет занятий, так как вся образовательная деятельность с детьми, направленная на закрепление полученных в течение года знаний, умений, качеств, осуществляется во время прогулки, увеличенной на время **проведения занятий в холодный период.**

В неблагоприятную погоду образовательная работа с детьми осуществляется в помещениях ГБДОУ. При этом используются все виды игровой деятельности.

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, (концерты, общесадовские праздники, экскурсии и другие) необходимо исключить.

Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных условиях, в соответствии с СанПиН должны максимально проводиться на улице. Также

необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на отведенных для их групп прогулочных участках и не контактировали с детьми других групп.

Педагоги группы сопровождают режимные процессы (приём пищи, умывание, одевание) различным лексическим материалом с целью обогащения словаря и усвоения лексико-грамматических категорий, а также проводят индивидуальную работу с детьми, включают в режимные моменты артикуляционную и пальчиковую, корригирующую гимнастики с целью развития речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата. В вечернее время воспитатели проводят индивидуальную работу по всем образовательным областям развития дошкольников.

Представленный в программе режим дня группы – это продуманная ГБДОУ система питания, сна, содержательной деятельности каждого ребёнка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение (в соответствии с требованиями СанПиН).

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение.

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в развивающее занятие в игровой форме — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста (4-7 лет) не менее 13,5 часов, из которых не менее 2,5 часов отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила: В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3— 5 градусов. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ГБДОУ составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,

- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Организации питания.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация организованной образовательной деятельности

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ №20 «Карамелька» НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (Подготовительная группа)

Режимные моменты	Благоприятные погодные условия	Неблагоприятные погодные условия
ДОМА		
Подъем, водные процедуры, приход в детский сад	7:00-8:00	7:00-8:00
В ДЕТСКОМ САДУ		
Прием детей, осмотр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми	7:00-8:20	7:00-8:20
Утренняя зарядка	8:20-8:30	8:20-8:30
КГН, подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8:30-8:50	8:30-8:50
Самостоятельная деятельность в игровых центрах	8:50-9:00	8:50-9:00
Развивающее занятие в игровой форме 1	9:00-9:30	9:00-9:30

Самостоятельная деятельность в игровых центрах, настольно-печатные игры, д/игры, с/р игры, музыкальные игры, взаимодействие со специалистами	9:30-9:40	9:30-9:40
Развивающее занятие в игровой форме 2	9:45-10:15	9:45-10:15
КГН, подготовка ко 2-му завтраку, дежурство, 2-ой завтрак	10:15-10:30	10:15-10:30
Развивающее занятие в игровой форме 3	10:30-11:00	10:30-11:00
Самостоятельная деятельность в игровых центрах, конструктивно-модельная деятельность, с/р игры, индивидуальная работа со специалистами		11:00-12:30
КГН, подготовка к прогулке	11:00-11:15	
Прогулка	11:15-12:15	
Возвращение с прогулки	12:15-12:30	
КГН, подготовка к обеду, дежурство. Обед	12:30-12:50	12:30-12:50
КГН, подготовка ко сну, сон	12:50-15:20	12:50-15:20
Постепенный подъем, КГН, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15:20-15:30	15:20-15:30
Самостоятельная деятельность в игровых центрах конструктивно-модельная деятельность	15:30-15:45	15:30-15:45
КГН, подготовка к уплотненный полднику, дежурство, уплотненный полдник	15:45-16:05	15:45-16:05
Игровая деятельность, продуктивная деятельность, досуговая деятельность, театрализованная деятельность, восприятие художественной литературы, индивидуальная работа с детьми	16:05-16:35	16:05-19:00
КГН, подготовка к прогулке	16:35-16:55	
Прогулка	16:55-18:55	
Возвращение с прогулки, КГН, спокойные игры, уход домой	18:55-19:00	

Щадящий режим

Режимные моменты.	Рекомендации.
Самостоятельная деятельность детей /игровая, двигательная, продуктивная /.	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Утренняя зарядка.	Исключить бег, прыжки (заменить ходьбой).
Подготовка к завтраку. Завтрак.	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Занятия (по подгруппам) (перерыв между занятиями 10 мин.)	Уменьшить учебную нагрузку. На физкультурных занятиях исключить бег, прыжки, уменьшить нагрузку на 50%
Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Прогулка.	Одевать последними, раздевать первыми. Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, инд. занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки.	Умывание под наблюдением теплой водой.
Обед. Полоскание рта после еды.	Усадить за стол первыми. Полоскать рот теплой водой.
Закаливающие процедуры.	Исключить на две недели.
Подготовка ко сну, дневной сон.	Укладывать первыми, поднимать последними.
Бодрящая гимнастика.	Исключить на одну неделю.

Самостоятельная творческая деятельность.	Ограничить двигательную деятельность.
Подготовка к полднику. Полдник.	Мытье рук теплой водой.
Кружковая работа, развлечения, игры, труд, индивидуальные занятия и др.	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих игр, дидактических.
Подготовка к прогулке.	Одевать последними.
Прогулка.	Ограничить двигательную активность.
Возвращение с прогулки.	Раздевать первыми.

Режим двигательной активности

№	Содержание	Особенности организации
1. Физкультурно- оздоровительная деятельность		
1.1.	Утренняя зарядка	Ежедневно, длительностью 10 минут
1.2.	Двигательная разминка	Ежедневно между периодами непрерывной образовательной деятельности (с преобладанием статических поз) не менее 10 минут.
1.3.	Физкультминутка	Постоянно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности. Длительностью от 3-5 минут.
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учётом уровня ДА детей. Длительностью 25- 30 минут.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительностью 12-15 минут.
1.6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами.	Ежедневно, во время пробуждения и подъёма детей. Длительностью от 5- 7 минут.
2. Занятия		
2.1.	Физическое развитие детей	Три раза в неделю, проводятся в первой половине дня (одно на воздухе). Длительностью не более 30 минут.
3. Самостоятельная образовательная деятельность		
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Физкультурно- массовые мероприятия (в случае благоприятной эпидемиологической обстановки в регионе)		
4.1.	Неделя здоровья	Два- три раза в год (последняя неделя квартала)
4.2.	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц. Длительностью 40 минут.
4.3.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год. Длительностью не более 60 минут.
4.4.	Игры – соревнования между группами	1-2 раза в год на воздухе или в зале. Длительностью не более 30 минут.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога психолога, медицинский кабинет. Работа всех специалистов скоординирована.

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Необходимое внимание уделяется закаливанию, заботе о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируется то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдаются все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Данная работа в группе проводится в соответствии с планом оздоровительных и профилактических мероприятий.

3.1. Структура организации образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности осуществляется по комплексно-тематическому принципу.

Планирование образовательно-воспитательного процесса с детьми в ГБДОУ (календарное планирование) включает следующие блоки:

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- занятие педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми;
- взаимодействие с семьями и социумом

В ГБДОУ ЦРР введены формы планирования, разработанные педагогическим коллективом в дополнение к календарно-тематическому и утвержденные педагогическими советами:

- перспективный план физкультурно- игровой деятельности (ФИД) на улице
- перспективный план формирования этикетного поведения у воспитанников
- перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
- перспективное планирование по основам безопасности
- перспективное планирование по пожарной безопасности
- перспективное планирование по профилактике дорожно-транспортного травматизма
- перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию
- перспективное планирование по экономическому воспитанию

Занятия реализуются через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, трудовой, приобщения к художественной литературе) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Вариант оформления модели образовательного процесса: планирование в ГБДОУ ЦРР по структурным компонентам образовательного процесса

Режим	Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа с детьми
	Образовательная деятельность в режимных моментах	Занятие		
1 половина дня				
	Прогулка			
2 половина дня				
	Прогулка			
Взаимодействие с семьей и социумом:				

Ежедневный объём и содержание базовых видов деятельности непрерывной образовательной деятельности определяется образовательной программой ГБДОУ в соответствии с регламентом организации образовательной деятельности в каждой группе, который ежегодно утверждается заведующим ГБДОУ ЦРР и согласовывается старшим воспитателем, где конкретизированы виды организованной образовательной деятельности:

Социально-коммуникативное развитие включает работу по:

- трудовому воспитанию.
- формированию социальных отношений.
- формированию основ гражданственности и патриотизма
- формированию основ безопасного поведения (ФОБ)

Развитие речи включает работу по:

- формированию/развитие словаря: обогащение, активизация
- звуковая культура речи
- грамматический строй речи
- связная речь
- интерес к художественной литературе
- подготовка к обучению грамоте

Познавательное развитие включает работу по:

- развитию познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование) (Э)
- математическому и сенсорному развитию (РЭМП)
- познанию мира природы и окружающего мира

**Содержание образовательного процесса осуществляется с учётом основных видов
детской деятельности**

Модель совместной образовательной деятельности

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели
Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая,	3 раза в неделю

режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Модель физического воспитания

<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
1.1. Утренняя зарядка	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20- 30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. Спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 25—30 минут
<i>2. Физкультурные занятия</i>	
2.1. Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 30 минут из них 1 на улице
<i>3. Спортивный досуг</i>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2 Неделя здоровья	Два раза в год (последняя неделя квартала)

3.3. Дни здоровья	1 раз в квартал
3.4 Спортивные праздники	2 раза в год
3.5 Спортивные досуги и развлечения	1 раз в месяц

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течении дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени.

Формы работы	Содержание
Наблюдение	В уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку, мытьё посуды, и пр.).
Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей	Дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.
Создание образовательных ситуаций	Практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам.
Трудовые поручения	Уборка игрушек, уход за комнатными растениями и пр.
Беседы и разговоры	С детьми по их интересам.
Рассматривание	Дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания.
Индивидуальная работа с детьми	В соответствии с задачами разных образовательных областей.
Двигательная деятельность детей	Зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.
Воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья	В соответствии с задачами образовательной области.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.

Формы работы	Содержание
Подвижные игры и упражнения	Направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.
Наблюдения за объектами и явлениями природы	Направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.
Экспериментирование	С объектами неживой природы
Сюжетно-ролевые и конструктивные игры	С песком, со снегом, с природным материалом.
Элементарная трудовая деятельность детей	На участке детского сада.
Свободное общение воспитателя с детьми	В соответствии с образовательными ситуациями и интересами детей.

Модель планирования прогулки

Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Создание условий для самостоятельной детской деятельности
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	
Физическое развитие	Подвижные и спортивные игры	Обучающие игры	Создание мотивации к сюжетно-ролевым и театрализованным играм.
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы. Трудовые поручения	Индивидуальная беседа	Решение проблемных ситуаций.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты. Целевые прогулки, экскурсии	Решение проблемных ситуаций	Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры.
Речевое развитие	Речевые упражнения. Игры	Индивидуальная беседа. Игры, упражнения	Создание мотивации к коммуникативной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка с использованием песка, снега. Поделки из природного материала. Хороводные игры	Индивидуальные творческие задания	Творческие задания

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Продолжительность занятий для детей от 6 до 7-ми лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 90 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями — не менее 10 минут. В середине года (январь — февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводится образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период занятия не проводятся.

Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, увеличивается продолжительность прогулок.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Задача воспитателя:

- Создавать положительное настроение у детей.
- Организовывать рациональный двигательный режим. Предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.
- Использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультурминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Организация занятий

День недели	Образовательная область/Вид деятельности	Время проведения
ПОНЕДЕЛЬНИК	Познавательное развитие/Социально-коммуникативное развитие ➤ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	9.00-9.30
	Художественно-эстетическое развитие ➤ МУЗЫКА	9:45-10:15
	Речевое развитие ➤ ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ К ГРАМОТЕ	10:30-11:00
ВТОРНИК	Художественно-эстетическое развитие ЛЕПКА	9.00-9.30
	Физическое развитие ➤ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	9:45-10:15
	Познавательное развитие ➤ МАТЕМАТИЧЕСКОЕ И СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ (РЭМП)	10:30-11:00

	Культурно-досуговая деятельность Музыкально-игровая деятельность 2,4 неделя	16.05 – 16.35
СРЕДА	Художественно-эстетическое развитие РИСОВАНИЕ	9.00-9.30
	Познавательное развитие ➤ МАТЕМАТИЧЕСКОЕ И СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ (РЭМП)	9:45-10:15
	Физическая культура на улице ➤ Физкультурно-игровая деятельность на улице	11:30-12:00
ЧЕТВЕРГ	Познавательное развитие ➤ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (В Т.Ч. МИР ПРИРОДЫ)	9.00-9.30
	Художественно-эстетическое развитие ➤ МУЗЫКА	9:45-10:15
	Речевое развитие ➤ ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ К ГРАМОТЕ	10:30-11:00
	Культурно-досуговая деятельность Физкультурно - игровая деятельность 1,3 неделя	16.05 – 16.35
ПЯТНИЦА	Художественно-эстетическое развитие ➤ АПЛИКАЦИЯ/КОНСТРУИРОВАНИЕ	9.00-9.30
	Физическое развитие ➤ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	9:45-10:15
	Речевое развитие ➤ РАЗВИТИЕ РЕЧИ	10:30-11:00
ИТОГО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ:		15

3.2. Традиционные мероприятия группы

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно - тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации занятий учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

В целях нравственно-патриотического воспитания детей введены мероприятия по изучению государственной символики. Участие воспитанников в торжественной церемонии поднятия флага в дни государственных праздников и памятных дат.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как Масленица, День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в

путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, (концерты, общесадовские праздники, экскурсии и другие) необходимо исключить.

3.3. Особенности организации условий пребывания детей в развивающей предметно-пространственной среды группы.

В группе созданы различные центры активности:

- **центр познания** обеспечивает решение задач познавательно- исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- **центр творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- **игровой центр** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- **литературный центр** обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- **спортивный центр** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Размещение коррекционного центра носит интегративный характер.

Пространство группы разбито на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек).

(Смотреть паспорт группы)

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

(Смотреть паспорт группы)