

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад № 60 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ ЦРР-детский сад №60 Красносельского района СПб)

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
Протокол от 29.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ ЦРР детского сада № 60
Красносельского района СПб

Е.Н.Богомолова
Введено в действие приказом от
30.08.2024 г. № 105-АХД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**воспитателей группы общеразвивающей направленности № 14 «Карапуз»
по реализации образовательной программы дошкольного образования
для детей раннего возраста
на 2024-2025 учебный год**

Авторы:

Кузнецова И.В.
воспитатель высшей квалификационной категории

Ивлева В.В.
воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Разделы программы	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы (представлены в ОП ГБДОУ)	5
1.3	Значимые для реализации Программы характеристики:	
1.3.1	- возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы	5
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.3.2	- характеристика контингента детей группы	10
1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы.	
1.4.1	Условия и методы проведения педагогической диагностики. Педагогический мониторинг	11
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий осуществления образовательного процесса. (представлены в ОП ГБДОУ ЦРР –детского сада №60) Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	13
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1	Реализуемые программы и технологии	17
2.2	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса	17
2.3	Тематическое планирование по образовательным областям	23
2.3.1	Социально-коммуникативное развитие: - Перспективное планирование по этикетному воспитанию - Перспективное планирование формирования основ безопасности (ФОБ) - Перспективное планирование по профилактике дорожно – транспортного травматизма - Перспективное планирование по пожарной безопасности - Перспективное планирование нравственно-патриотического воспитания	23
2.3.2	Познавательное развитие	41
2.3.3	Речевое развитие	45
2.3.4	Художественно-эстетическое развитие	49
2.3.5	Физическое развитие: - ФИД (физкультурно-игровая деятельность) - система оздоровительных мероприятий	64
2.4.	Игровая деятельность	70
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	72
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников	73
2.7.	Коррекционно-развивающая работа (КРР)	76

2.8.	Взаимодействие с социальными партнерами различных социо-культурных институтов	76
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	77
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении - режим дня (холодный период) - оздоровительный режим дня режим ДА (двигательной активности)	77
3.1	Структура организации образовательного процесса - описание организации ежедневной жизнедеятельности воспитанников – организация занятия	80
3.2	Традиционные мероприятия группы	85
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	86
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	89

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа педагогов группы №14 «Карапуз» (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка детского сада №60 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ ЦРР) разработана на основе образовательной программы ГБДОУ ЦРР (далее ОП ГБДОУ ЦРР) в соответствии с ФГОС ДО, федеральной образовательной программой дошкольного образования и нормативными документами.

1. Рабочая программа направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников, развития инициативности и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
2. Учитывает особенности потребностей детского контингента и предусматривает систему развивающей работы с детьми.
3. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 1,5 – 3 года в №14 группе ГБДОУ.
4. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие
5. Учитывает в содержании работы региональный компонент:
 - через использование региональных, авторизованных программ по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями города и формированию духовно-нравственной культуры
6. Позволяет повысить эффективность планирования, организации и анализа образовательного процесса.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Принципы и подходы, реализуемые в рабочей программе, разработаны и соответствуют ОП ГБДОУ ЦРР детского сада №60.

1.3 Значимые для реализации программы характеристики.

1.3.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Особенности физического и психического развития:

Росто-весовые характеристики (1,5-2 года)

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11- 12 часов .

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16- 18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуca. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и

совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками -заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги.

Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Росто-весовые характеристики (2-3 года)

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает

развивается понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами - заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - округлости и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Характеристика контингента детей группы	
Общее количество детей	23
Мальчики	10
Девочки	13
Характеристика семей воспитанников	
Полные семьи	-
Неполные семьи	-
Многодетные семьи	-
Семьи, требующие особого внимания	-
Характеристика по ведущей руке	
Правши	-
Левши	-
Амбидекстры	-
Характеристика по речи	
Родной язык (русский)	-
Билингвы	-

Характеристика по здоровью	
Группа здоровья I	-
II	-
III	-
Слабовидящие	-
Слабослышащие	-
По интересам	
Социально- коммуникативное развитие	-
Познавательное развитие	-
Речевое развитие	-
Художественно- эстетическое развитие	-
Физическое развитие	-
Кружки вне ДОО	-

1.3.2 Характеристика контингента детей

Списочный состав: **23** ребенка

Мальчики: **10** детей

Девочки: **13** детей

Правши:

Левши:

Все дети в группе русскоязычные.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.4.1. Условия и методы проведения педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Объект	Формы и методы	Периодичность проведения	Длительность проведения	Сроки проведения педагогической диагностики/ Цель
--------	----------------	--------------------------	-------------------------	---

педагогической диагностики (мониторинга)	педагогической диагностики	педагогической диагностики	педагогической диагностики	
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение - Беседа -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Первичная диагностика -Сентябрь <i>Цель:</i> Выявление стартовых условий (исходный уровень развития ребёнка) Итоговая диагностика - Май <i>Цель:</i> оценивается степень решения педагогами поставленных задач, и определяются перспективы проектирования педагогического процесса. Промежуточная диагностика -индивидуально <i>Цель:</i> Оценка правильности выбранной в отношении ребёнка стратегии образования, выявление динамики.

Педагогическая диагностика и Мониторинг условий образования детей раннего возраста осуществляется на основании методик:

Педагогическая диагностика к образовательной программе «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Под ред. Г.А. Урунтаевой, В.В. Кожевниковой, И.А. Лыковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

Мониторинг условий образования детей раннего возраста к образовательной программе «Теремок» / Под ред. Е.В. Трифоновой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий осуществления образовательного процесса (представлены в ОП ГБДОУ)

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание образовательной Программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Методы и средства реализации программы

Словесные: рассказ, беседа, объяснение, чтение.

Наглядные: наблюдение, рассматривании картин, демонстрация, показ.

Практические упражнения, элементарные опыты, игра, моделирование.

Образовательная область	Виды детской деятельности (ФГОСДО п.2.7)	Формы и приёмы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. Самообслуживание, и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Образовательная деятельность в семье.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Конструирование из разного материала, включая	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей

	конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	
Речевое развитие	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Восприятие художественной литературы и фольклора.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребёнка.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Виды деятельности	Формы работы
Занятия	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность. Осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, игры-драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-

	<p>инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Игры- путешествия. Игровые проблемные ситуации. Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.) Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения.</p>
<p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>	<p>Свободное общение на разные темы. Специальное моделирование ситуаций общения: «У меня зазвонил телефон», и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Игры-инсценировки для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p>
<p>Познавательно- исследовательская деятельность Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Беседы, Моделирование ситуаций общения. Создание тематических альбомов, коллажей «Любимые игрушки», «Кто живёт в лесу?» и др. Оформление уголка природы. Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия. Игры-экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение проблемных ситуаций.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и Фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p>	<p>Восприятие литературных произведений С последующими: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *рассматриванием иллюстраций художников, *просмотром мультфильмов, *театрализованными играми</p>
<p>Конструирование и изобразительная деятельность детей Художественно-творческая деятельность</p>	<p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу. Свободное конструирование</p>

неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.	из природного материала (постройки из песка и снега). Рисование (гуашь, мелки, карандаш); лепка (глина, пластилин); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности.
Музыкальная деятельность. Организуется в процессе музыкальных занятий.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально-дидактические игры.
Двигательная деятельность. Организуется в процессе занятий физической культуры, в соответствии с Сан ПиН	Физические упражнения. Гимнастика (утренняя, бодрящая). Подвижные игры. Пальчиковые игры. плавание Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном центре.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.

Формы работы	Содержание
Подвижные игры и упражнения	Направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.
Наблюдения за объектами и явлениями природы	Направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.
Экспериментирование	С объектами неживой природы
Сюжетно-ролевые и конструктивные игры	С песком, со снегом, с природным материалом.
Элементарная трудовая деятельность детей	На участке детского сада.
Свободное общение воспитателя с детьми	В соответствии с образовательными ситуациями и интересами детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1 Реализуемые программы и технологии

Технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- проблемно-поисковые технологии;
- игровые технологии;
- проектная технология;
- ИКТ-технологии;
- дистанционные технологии.
- Образовательные ситуации

2.2 КОМПЛЕКСНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название темы	Содержание	Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ		
1 неделя « <i>Наше лето</i> »	Дать представление о летней погоде, о летней погоде, о летних занятиях детей, обобщить опыт, приобретенный за лето. Подготовить детей к теме прихода в детский сад и начала осени. Стимулировать самостоятельность. Показывать, как класть свои вещи и игрушки после игры на место, учить отвечать на вопросы самостоятельно.	Адаптация
1 неделя « <i>Наш детский сад</i> »	Подводить детей к пониманию слов «наш, наше, наши», к определению того, где проходят границы детского сада, какие люди в нем работают, к чувству, как хорошо ходить в детский сад. Постоянно напоминать детям, что в детском саду можно делать, а что нельзя, что делают дети, когда приходят в детский сад, как едят, как моют руки, ходят в туалет, как одеваются на прогулку, как спят днем, как за ними приходят вечером родители и т.п. Поощрять радоваться тому, что так много детей стали воспитанниками детского сада.	Адаптация
3 неделя « <i>Наша группа</i> »	Обучать детей называть свое имя и возраст, говорить название своей группы, если есть – своего детского сада, знать по именам детей в группе. Формировать вежливое обращение друг к другу в режимные моменты, в повседневных ситуациях детского сада.	Разыгрываются сценки с игрушками, как бы пришедшими в детский сад.
4 неделя « <i>Моя семья</i> »	Подводить детей к представлению о своем, личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье («моя/наша семья»), о том, кто в нее входит, чем занимается. Учить беречь свои вещи. Искать и находить потерянное, не расстраиваться, если сразу что-то не находится.	Сюжетно – ролевая игра «Потеряли-нашли».
ОКТАБРЬ		

1 неделя «Хочу-не хочу»	Учить детей осознавать свои желания. Показывать, что кому нравится и не нравится, что делать, если что-то не нравится (отказываться или преодолевать себя). Развивать представление о причинно-следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата. Учить пробовать новое (с разрешения взрослого), терпеть, не обращая внимания на неприятные ощущения, договариваться: нужно иногда делать то, что не очень хочется.	Чтение и обсуждение стихотворения И. Демьянова «Я теперь уже большая».
2 неделя «Осень»	Обращать внимание на то, как меняется цвет листьев осенью, какой становится трава, какие цветы цветут осенью, какими бывают грибы, как животные готовятся к зиме. Обсуждать, почему бывает грустно, как вести себя, когда грустно.	Выставка осенних творческих работ «Осенняя фантазия»
3 неделя «Урожай»	Учить детей узнавать и называть различные полезные растения (в том числе салат, петрушка, укроп), прежде всего овощи и фрукты, описывать их вид, вкус. Учить уважительно относиться к еде. Пробовать новые продукты и определять, какой у них вкус.	Устраивается дегустация овощей и фруктов.
4 неделя «Вкусно-невкусно»	Учить детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое, соленое, безвкусное, пресное, острое). Закреплять названия продуктов питания, описывать их цвет, форму, размер. Учить пробовать съедобное разного цвета и вкуса, осознавать, что такое голод и жажда.	Сюжетно-ролевая игра «Съедобное-несъедобное».
НОЯБРЬ		
1 неделя «Посуда»	Учить детей называть предметы посуды, ощупывать их пальцами, показывать детали, подбирать пары, объяснять, для чего какой предмет нужен. Прививать навыки аккуратного отношения к еде: бережно ставить предметы на стол, стараться не проливать и не просыпать содержимое.	Сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы Тани».
2 неделя «Мебель»	Учить детей называть предметы мебели и их части, знать, для чего какая мебель нужна. Учить бережно относиться к обстановке, не пачкать и не ломать предметы.	Сюжетно-ролевая игра «Найди вещи»
3 неделя «Дом»	Закреплять представления детей об устройстве дома, его частей, назначении разных помещений в доме. Учить понимать, что у людей бывают разные занятия, что не нужно громко говорить, когда кто-то спит или читает, что каждому человеку нужно иногда побыть одному, что люди могут заниматься любимыми делами по одиночке или с кем-то.	Коллективная аппликация «Наша улица».

4 неделя «Домики животных»	Развивать представление о защитных функциях жилища, о целесообразном устройстве жилья. Учить детей быть заботливыми, думать о потребностях животных, понимать, что у всех бывают разные дома.	Чтение стихотворения Л. Зубковой «Чей дом лучше»
ДЕКАБРЬ		
1 неделя «Холодно-горячо»	Учить детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы, употреблять понятия «жарко», «холодно», «душно», «горячо». Советовать детям, как правильно одеваться и вести себя зимой в холод и летом в жару.	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»
2 неделя «Свет и темнота»	Показать детям источники света, объяснить, откуда идет свет, когда бывает темно, как сделать так, чтобы стало светло и темно. Учить их не бояться темноты, но быть осторожными в темноте.	
3 неделя «Вещи»	Учить детей называть вещь и составные части, детали, определять ее назначение.	Выставка зимних творческих работ «Новогодняя игрушка»
4 неделя «Праздник»	Показать детям, чем праздники отличаются от будней, какие праздники мы празднуем, какое настроение в какой праздник. Показать детям, как одни чувства могут сменяться другими, что мы сочувствуем людям, радуемся и огорчаемся вместе с ними.	Новогодний праздник
ЯНВАРЬ		
2 неделя «Зима»	Учить детей находить признаки зимы, называть ее приметы, описывать зимние забавы и виды спорта. Приучать заботиться о птицах (устраивать кормушки), о домашних питомцах, радоваться тому, что вокруг нас живут птицы.	Эксперименты со снегом на площадке: «что сделано из снега – снеговое, снежное, а что из льда-ледяное».
3 неделя «Автомобили»	Рассказать, какую роль играют машины в жизни человека, объяснять, какие части есть у машин, какие разные профессии бывают у водителей. Учить правильно вести себя рядом с транспортом и на транспорте, быть внимательными, не мешать водителю.	Сюжетно-ролевая игра «Мы водители»
4 неделя «Поездка»	Рассказать детям, на каких видах транспорта можно отправиться в поездку, учить узнавать и называть разные виды наземного транспорта. Учить хорошо вести себя на транспорте, правильно входить и выходить из автобуса, поезда и т.п., правильно сидеть на сидении (не класть на него ноги в обуви) или стоять, держась за поручни или за руку взрослого.	Чтение книги Л.Петрушевской и А. Райхштейна «Поросёнок Пётр едет в гости».
ФЕВРАЛЬ		
1 неделя	Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться что-	Игра «Оденем куклу Таню на прогулку»

«Любимые занятия»	либо делать. Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать так же, как остальные, не расстраиваться, если что-то получается не так, как у других.	
2 неделя «Работа»	Рассказать, что взрослым необходимо работать, что есть разные профессии. Прививать детям уважение к труду взрослых и других детей.	Сюжетно ролевая игра «У Айболита».
3 неделя «Доктор, пожарный»	Учить детей принимать решения в важных ситуациях, вести себя осмотрительно, доверять врачам и пожарным. Воспитывать сочувствие, сострадание, стремление, помочь, поделиться с тем, у кого нет еды, воды, игрушек, стать другом другому ребенку.	Досуг «Мы поздравляем наших пап»
4 неделя «Дружба»	Учить детей понимать, что такое дружба, как находить друзей. Учить осознавать любовь и привязанность, приучать заботиться о близких.	Подвижная игра на улице «Кот и воробушки»
МАРТ		
1 неделя «Помощь»	Показать детям, как можно решать возникающие проблемы, выявлять причины их возникновения и способы решения. Объяснить, что значат понятия «добрый», «злой». Воспитывать сочувствие к кому-либо, попавшему в беду, развивать потребность оказывать помощь в разных ситуациях. Показывать, что способов решения проблем может быть несколько, что решение принимается по ситуации. Учить просить прощения.	Досуг вместе с родителями «Мамин день»
2 неделя «Спорт»	Рассказать детям о значении спорта, выучить с ними названия нескольких видов спорта. Учить сравнивать достижения спортсменов по высоте, длине, stile. Воспитывать положительное отношение к спорту, желание заниматься спортом.	Физкультурный досуг «кто самый быстрый»
3 неделя «Летает-не летает»	Выяснить с детьми, какие предметы летают, а какие нет, описывать, что над чем и куда летит, учить вырезать формы из бумаги. Учить запоминать предыдущие события и связывать их с бедующими событиями. Воспитывать терпение, умение ждать своей очереди, уступать свою игрушку.	Дидактическая игра «Летает-не летает»
4 неделя Книжная неделя «Кто в книжке живет»	Развивать знания детей о книге. Воспитывать интерес детей к художественной литературе. Развивать в детях доброту и сопереживание.	Создание вместе с родителями книжки – малышки «Любимая сказка»
АПРЕЛЬ		
1 неделя «Погода»	Учить детей распознавать и называть погодные явления, соотносить их между собой.	Подвижная игра «Солнышко и дождик».

	Прививать интерес и положительное отношение к любой погоде, если надета подходящая одежда.	
2 неделя «На земле и под землей»	Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землей, находить и описывать особенности подземного жилья. Воспитывать любознательность, готовность к неожиданным поворотам событий, спокойно относиться к образу жизни, отличному от своего.	Театрализованная деятельность по книге В. Бианки и Ю.Васнецова «Лис и мышонок»
3 неделя «На воде и под водой»	Выучить с детьми названия разных водоемов и предметов водного транспорта. Учить пониманию, откуда берется вода, куда она уходит, прививать потребность беречь воду.	Коллективная композиция «Бегут ручьи».
4 неделя «Город»	Рассказать детям о городе и его особенностях, как обеспечена жизнь его обитателей. Учить правильному поведению в городе, на улицах, донести мысль: надо быть любознательным, но осторожным.	Фотоколлаж «Я и моя улица»
МАЙ		
1 неделя «Весна»	Найти с детьми предметы весны, проследить за тем, как меняется природа весной. Развивать у детей умение радоваться весне, теплу, солнышку, пробуждению природы от сна.	Посадка цветов на участке
2 неделя «Мусор»	Раскрыть детям причинно-следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах, убирать мусор, не портить вещи, творчески использовать материалы, беречь природу.	Беседа с детьми «От куда берется мусор».
3 неделя «Путешествие»	Развивать умение планировать свой рассказ, думать о том, что рассказать сначала, что потом, о чем упомянуть. Учить детей рассказывать о том, что они делают, как выбирать маршрут. Провести беседу о том, как правильно вести себя на прогулке.	Театрализованная деятельность по книге Х.де Беера «Приключение белого медвежонка»
4 неделя «Деревня»	Выяснить с детьми, чем отличается сельская местность от города, как живут за городом, на даче, в деревне, чем занимаются жители деревни. Развивать любознательность, учить интересоваться жизнью других людей, жизнью домашних и диких животных.	Сюжетно-ролевая игра «Ферма».
ИЮНЬ		
1 неделя Здравствуй лето	Развивать представление детей о лете, о сезонных изменениях. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето красное»

2 неделя <i>«Чего не надо бояться»</i>	Учить детей распознавать, где скрывается опасность, как сделать так, чтобы не случилось того плохого, про что мы знаем, как этого можно избежать. Учить думать о своем страхе, преодолевать собственную тревогу, принимать решения, волноваться за других людей.	Чтение книги Л.Мур и В. Сутеева «Крошка Енот».
3 неделя <i>Солнце, воздух и вода</i>	Развивать и обогащать представления детей о свойствах неживой природе (солнце, воздух, вода). Воспитывать у детей уважения к окружающей среде. Развивать познавательные и творческие способности у детей.	Эксперименты с водой на площадке
4 неделя <i>Страна, в которой я живу</i>	Развивать представления о родине. Расширять представления детей о родной стране и родном городе.	Чтение стихов о Родине
ИЮЛЬ		
1 неделя <i>Разноцветный мир</i>	Развивать представления о разнообразии цветов и оттенков. Развивать игровую деятельность детей. Воспитывать ценностное отношение к труду.	Конкурс рисунков на асфальте
2 неделя <i>День семьи</i>	Развивать представления о семье и семейных ценностях. Воспитывать любовь к родителям. Развивать привязанность к семье.	Сюжетно – ролевая игра «Семья»
3 неделя <i>Огонь друг или враг</i>	Развивать представления детей о правилах пожарной безопасности, необходимости их соблюдения.	Развлечение «Тили - тили бом»
4 неделя <i>Ребенок в мире природы</i>	Развивать представления детей об основах экологической культуры. Развивать творческое мышление у детей. Воспитывать бережное отношение к природе.	Эксперименты с песком на площадке
АВГУСТ		
1 неделя <i>Летний отдых</i>	Развивать представлений о летнем отдыхе.	Конкурс рисунков «Наше лето»
2 неделя <i>Здоровейка</i>	Развивать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.	Тематическое развлечение «Раз, два, три – руки подними»
3 неделя <i>Внимание! Дороги!</i>	Развивать представления детей о правилах дорожного движения. Развивать у детей необходимых навыков безопасного поведения на дорогах. Воспитывать навыки личной безопасности и чувства самосохранения.	Сюжетно – ролевая игра «Водители»
4 неделя <i>До свидания лето!</i>	Развивать интерес у детей к летнему времени года. Развивать способность детей испытывать удовольствие от встречи с летними явлениями.	Конкурс рисунков на асфальте «До свидание лето»

2.3 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

2.3.1 Социально- коммуникативное развитие

Образовательные задачи:

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1,6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ГБДОУ; • поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; • формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; • создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ГБДОУ; • развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ГБДОУ; • формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности:

1,6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> • Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. • Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. • Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога)
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает

	<p>детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов". • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
--	--

Перспективный план по воспитанию этикетного поведения

Реализация направления воспитания «Социальное, духовно-нравственное»

№	месяц	Название (что формируется, правило)	Как формируется: Виды деятельности
1	сентябрь	Знакомство. Цель: развить представления детей о правилах общения во время знакомства.	Игра «Давай знакомиться»
2	октябрь	Приветствие. Цель: развить у детей навыки взаимодействия с другими детьми. Закрепить формы приветствий.	Игровая ситуация «Поздороваемся с петушком»

3	ноябрь	Прощание. Цель: развить представления детей о правилах общения во время прощания.	Игровая ситуация «Зайчик уходит домой»
4	декабрь	Игрушки пришли в гости к деткам. Цель: развить представления детей о правилах общения. Вызвать у детей желание сделать приятное окружающим.	Обыгрывание потешки «Ладушки-ладушки»
5	январь	Я хочу с тобой играть. Цель: развить представления детей о правилах игры без ссор и конфликтов.	Проблемная игровая ситуация «Игрушки поссорились»
6	февраль	Помоги товарищу. Цель: развить представления детей о правилах поведения, вызвать желание помогать окружающим.	Беседа-обыгрывание «Как помочь поросёнку»
7	март	Извини меня. Цель: развить представления детей о правилах общения при извинении, вызвать желание пожалеть товарища.	Пальчиковая игра «Мирись-мирись»
8	апрель	У нас новая игрушка. Цель: развить представления детей о правилах поведения, вызвать желание делиться игрушками.	Игровая ситуация «Поиграем вместе»
9	май	Просьба. Цель: развить представления детей о правилах вежливого обращения с просьбой к детям и взрослым.	Игра-инсценировка «Вежливая кукла Катя»
10	июнь	Хорошо и плохо. Цель: развить умение детей делать самостоятельные выводы о том, что хорошо и что плохо.	Дидактическая игра «Хорошо-плохо»
11	июль	Мальчики и девочки. Цель: развить представления детей о правилах общения мальчиков и девочек.	Беседа «Мальчики и девочки»
12	август	Вежливые слова. Цель: продолжать развивать представления детей о формах приветствий, прощаний, вежливых форм обращений, извинений.	Просмотр мультфильма «Ми-ми-мишки. Хорошие манеры»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

"Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Перспективное планирование по основам безопасности жизнедеятельности Реализация направления воспитания «Социальное, физкультурно-оздоровительное»			
№	Месяц	Тема	Образовательная область/ вид деятельности
1	Сентябрь	«Съедобное – несъедобное»	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие 1. Коммуникативная. Беседа «Почему нужно мыть руки перед едой?» 2. Самообслуживание. Разучивание алгоритма мытья рук с мылом. 3. Экспериментальная деятельность «Грязные ручки-чистые ладошки»
2	Октябрь	«Витамины укрепляют организм»	Познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое развитие 1. Коммуникативная . Беседа «Где растут витамины». 2. Восприятие художественной литературы. Чтение «Сказка про морковку», стихи про фрукты. 3. Игровая. Игровая ситуация «Полезный салат».
3	Ноябрь	«Контакты с животными: собака, кошка»	Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие 1. Коммуникативная. Беседа «О животных домашних и бездомных». 2. Игровая. Пальчиковая игра «Кошка». 3. Двигательная активность. П/и «Кошки - мышки».
4	Декабрь	«Как звери ёлку наряжали»	Речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие. 1. Восприятие смысла сказок. Рассказывание сказки с использованием игрушек

			и ёлки «Как звери ёлку наряжали». 2.Игровая. П/и «Топаем – хлопаем».	
5	Январь	«Опасные снег и мороз»	Социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие 1.Коммуникативная. 2.Игровая. «Игры зимой». Разыгрывание сценки с собачкой, которая лизнула на морозе железячку». 3. Экспериментирование. Эксперименты со снегом.	
6	Февраль	«Правила поведения на горке»	Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие 1.Коммуникативная. Беседа «Я люблю кататься с горки». 2.Двигательная активность. Практикум на улице по катанию с горки и акцентирование внимания на правилах поведения.	
7	Март	«Игра с мелкими предметами»	Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие 1.Коммуникативная. Беседа «Я люблю играть в разные игры». Беседа «Что нужно делать, если нашли мелкую деталь?» 2.Игровая. Игра «Разложи пуговицы по цвету».	
8	Апрель	«Осторожно! Я кусаюсь и дерусь»	Социально-коммуникативное, речевое развитие 1.Коммуникативная. Рассматривание иллюстраций, дидактических картинок по теме. 2.Игровая. Игра-ситуация «На игровой площадке» С/р игра «Научим своих малышей вести себя правильно»	
9	Май	«Безопасное поведение в помещении: открывание и закрывание дверей, подъем и спускание по лестнице»	Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие 1.Коммуникативная. Беседа «Не влезай на высокие предметы». 2.Игровая. Д/игра «Как избежать неприятностей».	

			3. Двигательная активность. Д/игра «Можно – нельзя».	
10	Июнь	«Опасные предметы дома»	Социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие 1. Коммуникативная. Беседа с использованием загадок о кастрюле, чайнике, ноже, терке, стеклянной посуде. Презентация: «Опасные предметы дома». 2. Игровая. Д/и «Найди опасные предметы».	
11	Июль	«Безопасное поведение в играх с песком»	Социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие 1. Коммуникативная. Беседа «Я люблю играть в песок». 2. Экспериментирование. Эксперименты с песком на прогулке.	
12	Август	Мы здоровью скажем да!»	Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие 1. Коммуникативная Беседы: «Зачем нужна зарядка», «Игры для здоровья». 2. Восприятие художественной литературы. Чтение художественной литературы: «Кто быстрее», «Мы с папой спортсмены». 3. Игровая. Игровая ситуация «Мы - спортсмены» 4. Двигательная активность. «Кто выше».	

**Перспективное планирование по профилактике дорожно-транспортного травматизма
Реализация направления воспитания «Социальная и физкультурно-оздоровительная деятельность»**

№	Месяц	Тема, содержание	Образовательная область/виды деятельности	Взаимодействие с семьёй
1	Сентябрь	«Легковой автомобиль».	Познавательное, речевое, физическое развитие 1.Коммуникативная. Рассматривание легкового автомобиля. 2.Игровая. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»	Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»
2	Октябрь	«Грузовой автомобиль».	Познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие 1.Коммуникативная. Рассматривание грузового автомобиля. 2.Восприятие художественной литературы. Чтение худ. литературы (А. Барто «Грузовик») 3.Игровая. Д/и «Цветные автомобили».	Консультация «Учим ребёнка правилам безопасности»
3	Ноябрь	«Водитель».	Познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие 1.Коммуникативная. Беседа «Кто такой водитель?» Разучивание стихотворения А. Барто «Грузовик» 2.Игровая. П/и «Мы – водители» 3.Изодеятельность. Раскрашивание силуэтов автомобилей.	Беседа с родителями «Пример выполнения правил дорожного движения– один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на улице»
4	Декабрь	«Светофор и его значение»	Познавательное, художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие 1.Коммуникативная. Рассматривание картины «Светофор» 2.Восприятие художественной литературы. Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор» 3.Игровая. Работа с мозаикой «Выложи светофор» 4.Изодеятельность. Лепка «Мой веселый светофор».	Помощь родителей в изготовлении светофора.

5	Январь	«Наша улица».	<p>Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Коммуникативная. Беседа «Мы знакомимся с улицей» Словесная игра «Изобрази сигнал машины» 2. Игровая. Игровая ситуация «Мы по улице шагаем».</p>	Информация для родителей «Внимание гололёд!»
6	Февраль	«Дорога и ее составные части»	<p>Познавательное, социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие</p> <p>1. Коммуникативная. Беседа «Что такое дорога и из чего она состоит?» 2. Игровая. Игра – ситуация «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов». 3. Двигательная активность. П/и «Воробушки и автомобиль».</p>	Консультация «Как надо знакомить детей с ПДД»
7	Март	«Автобус»	<p>Познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Коммуникативная. Рассматривание автобуса. 2. Восприятие художественной литературы. Чтение сказки Д. Биссета «Про малютку- автобус, который боялся темноты» 3. Двигательная активность. П/и «Водители автобусов» 4. Игровая. С/р игра «Едем в автобусе».</p>	Памятка для родителей «Безопасность в общественном транспорте»
8	Апрель	«Путешествие в разноцветную страну».	<p>Познавательное, художественно-эстетическое, речевое, физическое развитие</p> <p>1. Коммуникативная. Беседа «Светофор – лучший друг пешехода». 2. Игровая. С/р игра «Переведем куклу через дорогу». 3. Изобразительность. Аппликация «Светофор». 4. Двигательная активность. П/и «Светофор».</p>	Тематическое развлечение «Путешествие в страну Светофорию»
9	Май	«Дорожное движение и его участники».	<p>Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Коммуникативная. Беседа «Дорога и дети». 2. Игровая. С/р игра «Мы - водители». Д/и «Я – пешеход».</p>	«Рекомендации родителям «Уроки поведения детей на улице»

10	Июнь	«Безопасность на дороге»	<p>Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Восприятие художественной литературы. Чтение худ. литературы (С. Маршак «Мяч»)</p> <p>2. Игровая. Д/и «Помоги Мишке перейти дорогу».</p> <p>3. Изодетельность. Рисование «Нарисуй пешеходный переход»</p>	Консультация «Азбука безопасности на дорогах»
11	Июль	«Пешеход на дороге».	<p>Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Коммуникативная. Беседа «О полосатой зебре».</p> <p>2. Восприятие художественной литературы. Чтение В. Трофимов «Азбука маленького пешехода».</p> <p>3. Игровая. Ситуация общения «Как я с мамой перехожу улицу».</p> <p>4. Изодетельность. Аппликация «зебры» на тему «Стоп, машина! Тише ход! На дороге пешеход!»</p>	Консультация «Дорожная азбука и ориентировка в пространстве»
12	Август	«Пешеходы – нарушители»	<p>Социально-коммуникативное, речевое развитие</p> <p>1. Коммуникативная. Игровая ситуация «Мишка с зайчиком играют около дороги в мяч».</p> <p>2. Игровая. С/р игра «Транспорт». Д/и «Какой огонек зажегся».</p>	Наглядная информация «Изучение обязанностей пассажиров и пешеходов»

**Перспективное планирование по пожарной безопасности
Реализация направления воспитания «Социальное, физическое, оздоровительное»**

№	Месяц	Тема	Образовательная область/ Виды деятельности	Взаимодействие со специалистами	Взаимодействие с семьей
1	Сентябрь	«Опасные спички»	Речевое развитие Восприятие художественной литературы. Чтение стихотворения Е. Хоринского «Спичка-невеличка»		Анкетирование «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?»
2	Октябрь	«Спички- детям не игрушка»	Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие Игровая деятельность. Театрализованная игра «А лисички взяли спички»	Музыкальный руководитель	Памятка «Спички детям не игрушка!»
3	Ноябрь	«Предметы-источники пожара»	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие Коммуникативная. Игровая деятельность. Игровая ситуация: «Как непослушный котёнок лапку себе обжёт»		Памятка «Профилактические меры обеспечения пожарной безопасности в быту»

4	Декабрь	«Новый год»	Познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие Коммуникативная. Игровая деятельность. Игровая ситуация «Скоро будет ёлка»		Беседа с родителями «Пусть ёлка новогодняя вам радость принесёт»
5	Январь	«Опасность, которую несёт огонь»	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие Коммуникативная. Беседа «Что такое огонь?»		Оформление памяток по ППБ (Смена 1 раз в квартал- октябрь, январь, апрель, июль)
6	Февраль	«Кошкин дом»	Речевое развитие Восприятие художественной литературы. Чтение произведения С.Я. Маршака «Тили-тили-тили бом...»		
7	Март	«Кошкин дом»	Речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие Коммуникативная. Игровая деятельность. Показ театра на ковролине «Кошкин дом»	Музыкальный руководитель	

8	Апрель	«Пожарная машина»	Художественно-эстетическое, речевое развитие Коммуникативная. Рассмотрение модели пожарной машины Изодеятельность. Обводки карандашом шаблона пожарной машины.		
9	Май	«Пожар»	Речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие Коммуникативная. Беседа «Будь осторожен с открытым огнем!» Игровая деятельность. Двигательная активность. П/и «Потуши огонь»	Физкультурный руководитель	
10	Июнь	«Газовая плита»	Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие Коммуникативная. Беседа «Для чего нужна плита дома?»		Папка-передвижка «Детские шалости с огнём и их последствия»
11	Июль	«Опасность, которую может нести газовая плита».	Речевое, социально-коммуникативное развитие Игровая деятельность. Игровая ситуация «Рядом с газовой плитой».		

12	Август	«Пожарные спешат на помощь»	Физическое, речевое, социально-коммуникативное развитие Игровая деятельность Двигательная активность Спортивное развлечение «Юные пожарные»	Физкультурный руководитель	
----	--------	-----------------------------	--	----------------------------	--

<p align="center">«Перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию воспитанников Реализация направления воспитания «Патриотическое, Познавательное, Социальное»</p>					
Период	Тема	Направление, задачи	Виды детской деятельности	Реализация (акции, конкурсы, выставки)	Участники
сентябрь	«Моя группа»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО Познавательное развитие” Задачи: - развивать представления о группе - развивать элементарные представления о дружеских отношениях. - воспитывать добрые, теплые отношения между детьми в группе.	Коммуникативная Игровая Двигательная		Воспитатели Дети
октябрь	«Наш детский сад»	ОО «Познавательное развитие” ОО “Социально-коммуникативное развитие” Задачи: -познакомить с трудом сотрудников детского сада - развивать интерес к детскому саду через игру. - приобщать к элементарным правилам поведения в детском саду, взаимоотношениям со сверстниками.	Двигательная Игровая Коммуникативная Музыкальная	Экскурсии по детскому саду	Воспитатели Дети
ноябрь	«Правила по которым мы живем»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО Познавательное развитие” Задачи: -развить представления о правилах культурного поведения в группе - развивать волевые качества	Двигательная Игровая Коммуникативная		Воспитатели Дети

		- воспитывать отзывчивость, желание помогать друг другу.			
декабрь	«Моя малая Родина»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО Познавательное развитие” Задачи: - знакомить с русским фольклором, расширять кругозор - развивать память, мышление, эстетическое восприятие. - воспитывать патриотические чувства	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора		Воспитатели Дети
январь	«Страна, ее столица и символика»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО Познавательное развитие” Задачи: - познакомить со столицей страны - развивать память, мышление, эстетическое восприятие. - воспитывать любовь к родной стране	Игровая Коммуникативная Музыкальная Изобразительная		Воспитатели Дети
февраль	«Будем Родине служить»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО Познавательное развитие” Задачи: - развивать у детей патриотические чувства, обогащать знания о защитниках Отечества. - развивать волевые качества, связную речь, обогащать словарь. - воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины	Двигательная Игровая Коммуникативная Изобразительная	Фотогазета «Наши защитники»	Воспитатели Дети Родители
март	«Я и моя семья»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО Познавательное развитие” Задачи: - развивать представление о семейных традициях и обязанностях. - развивать элементарные представления о родительском труде. - воспитывать любовь к труду, желание помочь родителям.	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная	Фотоплакат «Моя мама лучше всех»	Воспитатели Дети Родители
апрель	«Культура и традиции»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО Познавательное развитие” Задачи:	Двигательная Игровая Коммуникативная	Выставка «Игрушка»	Воспитатели Дети Родители

		<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей понятие о русских народных традициях, обычаях, праздниках - развивать навыки общения, память внимание. - воспитывать и пробуждать интерес к культуре России 	Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная		
май	«Мой город»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО Познавательное развитие” Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - развивать понятие «город», познакомить с достопримечательностями нашего города. - развивать зрительное восприятие, внимание, навыки речевого общения. -воспитывать любовь к родному городу 	Игровая Коммуникативная Изобразительная		Воспитатели Дети
июнь	«Природа России»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО Познавательное развитие” Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - развивать представления детей о красоте природы России. - развивать зрительное восприятие, внимание, навыки речевого общения. - воспитывать чувство гордости за то, что они живут в такой прекрасной стране. 	Двигательная Игровая Коммуникативная Изобразительная Познавательно-исследовательская		Воспитатели Дети
июль	«Бабушка родная моя»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО Познавательное развитие” Задачи <ul style="list-style-type: none"> - развивать первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка). - развивать познавательную активность. - воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам. 	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная		Воспитатели Дети

август	«Наши любимые потешки»	ОО “Социально-коммуникативное развитие” ОО «Речевое развитие» - закрепить знакомые потешки. - развивать речь, память, внимание. - воспитывать эмоциональную отзывчивость и дружеские отношения между детьми.	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная		Воспитатели Дети
--------	------------------------	--	---	--	---------------------

Организация деятельности по образовательной области
«Социально- коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Занятие	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Игры-занятия направленные на развитие общения между детьми.</p> <p>Игры в паре.</p> <p>Совместные игры нескольких детей с различными предметами и игрушками. Игры с правилами.</p> <p>Индивидуальные игры.</p>	<p>Ситуации общения, Социально – игровые ситуации.: «Здравствуйте, я пришёл!»</p> <p>«Помоги Кате....»</p> <p>«В группе новенький»</p> <p>«Кто у нас хороший»</p> <p>Ритуал «Прощание»</p> <p>КГН, Трудовые поручения.</p> <p>Игровые приёмы: чтение потешек, пение песенок (с упоминанием имени каждого малыша).</p>	<p>Рассматривание картин, плакатов.</p> <p>Рассматривание альбомов «Моя семья» «Наша группа» «Наши праздники» «Наши именинники»</p>	<p>Совместные мероприятия с детьми.</p> <p>«Дружная семья»</p> <p>Изготовление творческих работ (совместное творчество детей и родителей)</p> <p>Консультации, Игры- тренинги</p> <p>Родительские собрания по проблемным вопросам воспитания.</p>

<p>Пальчиковые игры. Хороводные игры.</p>	<p>Чтение сказок народов мира. Рассматривание иллюстраций. Совместный просмотр детских работ, просматривание детских фотографий. Беседы о родителях. Празднование дня рождения. Изготовление подарков для именинников. Совместные наблюдения. Совместные игры детей.</p>		
---	--	--	--

2.3.2 Организация деятельности по образовательной области «Познавательное развитие».

Образовательные задачи

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

	1,6-2 года	2-3 года
Сенсорные эталоны и познавательные действия	поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;	<ul style="list-style-type: none"> развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
Математические представления	формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;	<ul style="list-style-type: none"> совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
Окружающий мир	формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;	<ul style="list-style-type: none"> развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ГБДОУ;
Природа	<ul style="list-style-type: none"> развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. 	<ul style="list-style-type: none"> организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

	1,6-2 года	2-3 года
Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> • педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; • педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих

	<p>пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними 	<p>различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> •
Математические представления		<p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
Окружающий мир	<p>педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко,</p>	<p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице -</p>

	<p>морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальнях принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p>	<p>глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>
Природа	<p>педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>	<p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>

**Организация деятельности по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Занятие	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

<p>Игры-занятия:</p> <p>По сенсорике</p> <p>конструированию</p> <p>разделам рукотворный и предметный мир</p> <p>Сенсорные праздники</p>	<p>Дидактические игры по сенсорике, математике.</p> <p>Настольно-печатные игры по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Игры с дидактическими игрушками</p> <p>Строительно - конструктивные игры</p> <p>Игры с крупными конструкторами, мозаиками.</p> <p>Элементарное экспериментирование</p> <p>Наблюдения во время прогулки</p> <p>Работа с календарями погоды</p> <p>Задания по классификации предметов (игрушки, мебель, одежда и т.п.)</p>	<p>Игры с дидактическими игрушками, сенсорными эталонами.</p> <p>Строительно - конструктивные игры</p> <p>Игры с конструктами</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Рассматривание тематических альбомов, классификация предметных картинок</p>	<p>Практикум по дидактическим играм</p> <p>Консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности</p> <p>Оформление тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий.</p>
---	--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

"Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.3.3 Организация деятельности по образовательной области «Речевое развитие».

Задачи образовательной деятельности:

1,6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; • развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); • развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; • поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; • формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; • воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.
2-3 года	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе:</p> <p>формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p>

	<p>побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>
--	---

Содержание образовательной деятельности(1,6-3 года):

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**Организация деятельности по образовательной области
«Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по развитию речи (1 раз в неделю) (Игры- потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры и др.) Чтение художественной литературы Рассказывание. Игры- занятия с предметными и сюжетными картинками.	Игры имитации, Дидактические игры, Сюжетно- ролевые игры. Рассматривание иллюстраций к произведениям. Демонстрация диафильмов. Игры на развитие мелкой моторики рук.	Рассматривание сюжетных картинок. Игровые ситуации. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры, Настольно-печатные игры. Игры на развитие мелкой моторики рук.	Консультации. Рекомендации. Совместное, оформление с родителями альбомов по произведениям. Родительские собрания по проблемам развития речи.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.3.4 Организации деятельности по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие».

Образовательные задачи:

1,6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; • обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; • поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; • развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; • развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.
2-3 года	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; • познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; • развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; <p>3) конструктивная деятельность:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). <p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
--	---

Содержание образовательной деятельности.

<u>1,6- 2 года</u>	<u>2-3 года</u>
<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;

<p>умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). • Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий 	<p>побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми
---	--

движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;

продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Организация деятельности по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Игры-занятия способствующие приобщению детей к художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Игры- занятия ИЗО.</p> <p>Игры –занятия-приобщение к музыки.</p> <p>Игры –занятия-приобщение к театрализованной деятельности.</p>	<p>Предметно-практические действия с разнообразным изобразительным материалом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к произведениям.</p> <p>Демонстрация диафильмов.</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Экспериментирование с инструментами. Игры- с пением, танцами,...</p> <p>Праздники.</p> <p>Игры- забавы, хороводы.</p> <p>Выразительное чтение художественных произведений.</p> <p>Игры- имитации.</p> <p>Просмотр спектаклей.</p> <p>Кукольные театры.</p> <p>Игры- инсценировки.</p>	<p>Рассматривание предметных и сюжетных картинок, к произведениям.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Игры- инсценировки.</p> <p>Игры- имитации.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p>	<p>Консультации.</p> <p>Рекомендации.</p> <p>Совместное, оформление с родителями альбомов.</p> <p>Родительские собрания.</p> <p>Мастер- класс.</p>

Перспективное планирование по «Художественно- эстетическое развитие».

Месяц	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Сентябрь	Знакомство с книжной	Весёлые картинки	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с

	графикой	(потешки)	иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «РадугаРдуга» или «Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике.
	Знакомство с книжной графикой	Весёлые игрушки	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю.Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.
	Лепка – эксперимен- тирование	Тили-тили, тесто... (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.
	Лепка – эксперимен- тирование	Тяп-ляп – и готово... (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста).
	Рисование предметное на песке	Картины на песке	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.
	Лепка и рисование на тесте (эксперимент ировани)	Картики на тесте	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.
	Лепка предметная (картинки из теста)	Вкусное печенье	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.
	Аппликация предметная (эксперимен- тирование)	Тень-тень потетень: вот какие у нас картинки!	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры

			с тенью (или теневой театр).
	Знакомство с книжной графикой	Весёлые игрушки	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю.Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.
Октябрь	Аппликация (коллективная композиция)	Вот какие у нас листочки!	Составление аппликации из осенних листьев. Рассмотрение и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.
	Рисование	Красивые листочки	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений Ротпечатков. Развитие чувства цвета.
	Лепка рельефная из пластилина	«Падают, падают листья...»	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
	Рисование пальчиками	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.
	Рисование (экспериментирование)	Кисточка танцует	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе («дирижирование»).
	Рисование	Листочки танцуют	Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки

			на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.
	Аппликация (коллективная композиция)	Листочки танцуют	Создание композиций из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.
	Рисование красками	«Ветерок, подуи слегка!»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги.
Ноябрь	Рисование пальчиками или ватными палочками	Дождик, чаще, кап4кап4кап!	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Дождик, дождик, веселей!	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
	Лепка модульная	Пушистые тучки	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.
	Аппликация (коллективная композиция)	Пушистая тучка	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.
	Лепка (коллективная композиция)	Вот какие ножки у сороконожки!	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.
	Рисование цветными карандашами	Вот какие ножки у сороконожки!	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек

	или фломастерами		длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.
	Лепка – экспериментирование	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» – формы, вылепленной воспитателем, иголками – спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	Создание образа ежика, в сотворчестве с педагогом.
Декабрь	Рисование пальчиками или ватными палочками	Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.
	Рисование кисточкой с элементами аппликации	Снежок порхает, кружится (коллективная композиция)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.
	Моделирование	Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.
	Лепка (рельефная)	Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.
	Рисование	Праздничная	Рисование праздничной ёлочки в

	(коллективная композиция)	ёлочка	сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».
	Аппликация (бумажная пластика)	Праздничная ёлочка	Украшение ёлочка, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону.
Январь	Лепка из пластилина, солёного теста или снега	Снеговик играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток)	Снеговик ⁴ великан	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.
	Лепка из солёного или сдобного теста	Вкусное угощение	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	Рисование (раскрашивание в книжках ⁴ раскрасках)	Вкусные картинки	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.

	Аппликация с элементами рисования	Колобок покатился по лесной дорожке	Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.
	Лепка с элементами рисования	Колобок катится по дорожке и поёт песенку	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» из деятельности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно образной выразительности.
Февраль	Лепка из солёного или сдобного теста	Угощайся, мишка!	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	Рисование в книжках раскрасках	Угощайся, зайка!	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика).
	Лепка	Бублики-баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов баранок на связку верёвочку.
	Рисование	Баранки-калачи	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).
	Аппликация из фантиков	Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2x2 или 3x3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение

			понятия «часть и целое».
	Рисование красками (коллективная композиция)	Лоскутное одеяло	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.
	Рисование (предметно-декоративное)	«Постираем» полотенца	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).
	Аппликация (наклейки)	«Постираем» платочки	Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам.
Март	Аппликация	Вот какой у нас букет!	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.
	Рисование с элементами аппликации	Цветок для мамочки	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.
	Лепка	Вот какие у нас сосульки!	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины.
	Рисование предметное	Вот какие у нас сосульки!	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.
	Лепка предметная	Вот какая у нас неваляшка!	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.
	Аппликация с элементами рисования	Неваляшка танцует	Создание образов знакомых игрушек. Рисование и/или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета.
	Лепка рельефная	Солнышко-колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.

	Рисование	Солнышко-колоколнышко	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.
Апрель	Рисование (коллективная композиция)	Ручейки бегут, журчат	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.
	Аппликация (на основе рисунка)	Вот какие у нас кораблики!	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.
	Лепка с элементами конструирования	Вот какой у нас мостик!	Моделирование мостика из «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.
	Рисование	Вот какие у нас мостики!	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4R5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу.
	Лепка	Птенчик в гнёздышке	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).
	Рисование (по выбору)	Вот какие у нас цыплятки!	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.
	Аппликация (выкладывание готовых форм)	Вот какие у нас флажки!	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).
	Рисование	Вот какие у нас флажки!	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.
Май	Лепка рельефная	Вот какой у нас салют!	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции.

			Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
	Рисование	Вот какой у нас салют!	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
	Рисование (отпечатки ладошек)	Вот какие у нас птички!	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.
	Лепка из солёного теста или пластилина	Вот какие у нас пальчики!	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота"

2.3.5 Организация деятельности по образовательной области «Физическое развитие».

1,6 – 2 года	2-3 года
<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; • создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; • поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; • привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; • укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

1,6 – 2 года	2 – 3 года
<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка</p>

<p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)</p> <p>. Основные движения: бросание и катание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; • ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра); • ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; • в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. <p>2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные</p>	<p>соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним
---	---

<p>игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>	<p>концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. • Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.
--	--

	<p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
--	---

**Организация деятельности по образовательной области
«Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по физкультуре– 2 раза в неделю.	Утренняя гимнастика, пальчиковая, просыпательная, физкультминутки. В процессе прогулок индивидуальная	Подвижные игры. Воспроизведение ранее освоенных движений. Хороводные игры.	Участие родителей в проведении прогулки и утренней гимнастики.

Физкультурный досуг – 1 раз в месяц.	работа по овладению основными движениями. Подвижные игры.		Практикум по овладению подвижными играми. Участие в спектаклях театра ЗОЖ. Участие родителей в физкультурных досугах.
--------------------------------------	--	--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

"Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ФИД (реализация воспитательного компонента)			
№	месяц	Название игры	Варианты игры (П,У,В,Т)
1	Сентябрь	1 неделя: «Мы весёлые ребята» 2 неделя: «По ровненькой дорожке» 3 неделя: «Догони мяч» 4 неделя: «Пузырь»	
2	Октябрь	1 неделя: «Солнышко и дождик» 2 неделя: «Принеси флажок» 3 неделя: «Листопад» 4 неделя: «Мы весёлые ребята»	П
3	Ноябрь	1 неделя: «Лохматый пёс» 2 неделя: «Тучка и капельки» 3 неделя: «У медведя во бору» 4 неделя: «По ровненькой дорожке»	В П
4	Декабрь	1 неделя: «Поезд» 2 неделя: «Затейники» 3 неделя: «Бегите ко мне» 4 неделя: «Догони мяч»	П

5	Январь	2 неделя: «Синие и жёлтые палочки» 3 неделя: «Снежинки и ветерок» 4 неделя: «Бегите ко мне»	П
6	Февраль	1 неделя: «Самолёты» 2 неделя: «Воробышки и автомобиль» 3 неделя: «Дорожки» 4 неделя: «Поезд»	
7	Март	1 неделя: «Кот и мыши» 2 неделя: «Возьми быстро» 3 неделя: «Мы весёлые ребята» 4 неделя: «Самолёты»	В П
8	Апрель	1 неделя: «Птички и кошка» 2 неделя: «Кто больше принесёт» 3 неделя: «Бегите ко мне» 4 неделя: «Дорожки»	П П
9	Май	1 неделя: «Наседка и цыплята» 2 неделя: «Лови мяч» 3 неделя: «Самолёты» 4 неделя: «Возьми быстро»	П П
10	Июнь	1 неделя: «Мы весёлые ребята» 2 неделя: «Беги к тому, что назову» 3 неделя: «Пузырь» 4 неделя: «Спящий кот»	П П В
11	Июль	1 неделя: «У медведя во бору» 2 неделя: «Змейка» 3 неделя: «Возьми быстро» 4 неделя: «По ровненькой дорожке»	П П П
12	Август	1 неделя: «Воробышки и автомобиль» 2 неделя: «Лови мяч» 3 неделя: «Солнышко и дождик» 4 неделя: «Бегите ко мне»	П П П П
П- повтор В- вариативность У- усложнение Т- творчество (компонент, задание, игра)			

Система оздоровительной работы

Уделяется большое внимание физкультурно - оздоровительной работе: закаливанию, профилактическим мероприятиям, заботе о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдаются все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

План оздоровительных и профилактических мероприятий в группе.

№	Содержание	<i>СРОК</i>
1	Утренняя зарядка	Утром- постоянно
2	Бодрящая гимнастика	После сна- постоянно
3	Динамические паузы	Между периодами непрерывной

		образовательной деятельности
4	Прогулка	2 раза в день- постоянно
5	Образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю по расписанию- постоянно
6	Воздушные ванны	Ежедневно
7	Профилактика нарушения осанки	В течении дня- постоянно
8	Профилактика плоскостопия	В течении дня- постоянно
9	Режим теплового комфорта	Постоянно при $t + 20^{\circ} \text{C} + 1^{\circ} \text{C}$
10	Фитонциды /ЛУК, ЧЕСНОК/	Во время еды
11	Профилактика переутомления	В течении дня- постоянно
12	Кварцевание групп	По графику- постоянно
13	Профилактика ОРВИ и гриппа	Постоянно

2.4 Игровая деятельность

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Сюжетно-ролевые игры

- Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок.
- Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.
- Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»).
- Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).
- Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

- По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача).
- Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.
- Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»).
- При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.
- Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда.
- Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

- Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок.
- Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).
- Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации

- Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насекомые и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).
- Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки.
- Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.
- Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п.
- При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).
- Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья.
- Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку

нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

- Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).
- Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).
- Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).
- Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

- Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками.
- Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).
- При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

2.5 Способы направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.6 Взаимодействие с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ГБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ГБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГБДОУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ГБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ГБДОУ и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ГБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
 - возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями)

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников	
Месяцы	Мероприятия
Сентябрь	1. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся» 2. Оформление социального паспорта семей. 3. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 1,5-3 лет». 4. Консультация для родителей «Как вести себя во время адаптационного периода» 5. Информационная папка-передвижка для родителей «Режим дня в детском саду и дома». 6. Информационная ширма «Осень».
Октябрь	1. Консультация «Соответствие одежды сезону». 2. Пополнение родительского уголка «Одежда для прогулок». 3. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков самостоятельности у детей 1,5 -3 лет». 4. Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Наши питомцы».
Ноябрь	1. Консультация «Развитие мелкой моторики». 2. Тренинг «Игры и упражнения для развития мелкой моторики детей 1,5-3 лет». 3. Изготовление памятки «Пальчиковые игры для малышей». 4. Тематическое развлечение с родителями. «Путешествие в сказочный лес». 5. Пополнение родительского уголка информационным материалом «Профилактика простудных заболеваний».
Декабрь	1. Мастер-класс для родителей «Пособия для развития дыхания детей»

	<ul style="list-style-type: none"> 2.Участие в выставке «Подарки Деду Морозу» 3.Информационная ширма «Зима» 4.Информационный материал «Грипп. Меры профилактики». 5. Консультация для родителей: «Безопасность детей в зимнее время года»
Январь	<ul style="list-style-type: none"> 1.Консультация «Сенсорное развитие детей раннего возраста». 2.Пополнение родительского уголка информационным материалом: «Подвижные игры с детьми зимой на свежем воздухе». 3. Фотовыставка «Зимние забавы». 4. Индивидуальные беседы: «Гиперактивный ребёнок»
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1.Родительское собрание «Здоровье ребёнка в наших руках» 2. Памятка «Рекомендации для родителей по закаливанию детей в домашних условиях» 3. Индивидуальные беседы на тему: «Роль отца в воспитании ребёнка». 4. Папка - передвижка «Защитники отечества». 5. Индивидуальные беседы: «Если ребенок дерётся».
март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Тематическое развлечение «Встреча весны». 2.Оформление родительского уголка материалами на тему «Женский праздник 8 марта» 3. Консультация «Поиграй со мной, мама» (развивающие игры дома). 4. Информационная ширма «Весна». 5.Индивидуальные беседы: «Развивая мелкую моторику, развиваем навыки самообслуживания»
апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Практические занятия с родителями «Рисуем без кисточки». 3. Консультация «Развитие речи детей» 4. Информационный материал: «Чем занять малыша весной на прогулке» 5. Рекомендации для родителей: «Как повысить иммунитет детей весной»
май	<ul style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание: «Чему научились наши дети за год» 2. Видео – презентация: «Вот так мы жили в детском саду» 3. Консультация: «Игры с песком и водой». 4. Помощь родителей в благоустройстве территории. 5. Развлечение «Праздник воздушных шаров»
июнь	<ul style="list-style-type: none"> 1.Информационная ширма «Лето». 2.Консультация «Игры с детьми на отдыхе в летний период». 3. Информационный материал «Как можно развлечь ребёнка, играя с водой». 4. Индивидуальные беседы с родителями об одежде детей по сезону.
июль	<ul style="list-style-type: none"> 1.Пополнение родительского уголка информацией «Лето. Профилактика кишечных заболеваний». 2.Консультация «Фольклор для малышей». 3.Рекомендации по ОБЖ «Опасности летом» (Информационный стенд). 4.Развлечение с участием родителей «Приходи, сказка!»
август	<ul style="list-style-type: none"> 1.Консультация «Лето красное-для здоровья время прекрасное!» 2.Информационный материал «Закаливание детей: солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» 3.Рекомендации родителям по обучению детей ПДД. 4.Пополнение родительского уголка по теме: «Как бороться с капризами?»

Использование информационно-коммуникационных технологий позволяет повысить эффективность взаимодействия с семьями воспитанников, а также создают условия для

проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

Взаимодействие с родителями происходит дистанционно через:

- VKмессенджер – 90%
- электронная почта – 10%

2.7 Коррекционно-развивающая работа (КРР)

Подробное содержание КРР описано в ОП ГБДОУ.

2.8. Взаимодействие с социальными партнерами различных социо-культурных институтов

Социокультурное взаимодействие осуществляется в соответствии с планом сотрудничества ГБДОУ. Более подробное описание взаимодействия, его перечень и функции подробно описаны в Образовательной программе ГБДОУ.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Функционирование детского сада осуществляется в 12-часовом режиме с 7 до 19 часов с использованием разных режимов дня:

- На холодный период года;
- На теплый период года (оздоровительный)
- Гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок;
- Щадящие режимы для детей, перенёсших заболевание;
- Адаптационный режим для детей раннего возраста.
- В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией.

Оздоровительный режим используется в летний период работы ГБДОУ ЦРР –детского сада №60 и в соответствии со своим назначением не имеет занятий, так как вся образовательная деятельность с детьми, направленная на закрепление полученных в течение года знаний, умений, качеств, осуществляется во время прогулки, увеличенной на время проведения занятий в холодный период.

В неблагоприятную погоду образовательная работа с детьми осуществляется в помещениях ГБДОУ ЦРР. При этом используются все виды игровой деятельности.

При прохождении процесса адаптации режим дня для ребёнка гибкий, строится с учётом особенностей привыкания ребёнка (приход на прогулку, оставление на обед и сон). В течение дня с целью осуществления лично-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, педагогами планируется и организуется индивидуальная работа.

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, (концерты, общесадовские праздники, экскурсии и другие) необходимо исключить.

Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных условиях, в соответствии с СанПиН должны максимально проводиться на улице. Также необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на отведенных для их групп прогулочных участках и не контактировали с детьми других групп.

Педагоги группы сопровождают режимные процессы (приём пищи, умывание, одевание) различным лексическим материалом с целью обогащения словаря и усвоения лексико-грамматических категорий. А также проводят индивидуальную работу с детьми, включают в режимные моменты артикуляционную и пальчиковую, корригирующую гимнастики с целью развития речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата. В вечернее время воспитатели проводят индивидуальную работу по всем образовательным областям развития дошкольников.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Продолжительность ежедневных прогулок не менее 3-х часов. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращают.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12- 12,5 часов, из которых 3 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 1,5-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов. (см. режим двигательной активности).

РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ №14 «Карпуз» НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	Благоприятные погодные условия	Неблагоприятные погодные условия
ДОМА		
Подъем, водные процедуры, приход в детский сад	7:00-8:00	7:00-8:00
В ДЕТСКОМ САДУ		
Прием детей, осмотр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми	7:00-8:00	7:00-8:00
Утренняя зарядка	8:00-8:10	8:00-8:10
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	8:10-8:30	8:10-8:30
Совместная игровая деятельность . Настольно-печатные игры, дидактические игры, музыкальные игры	8.30-8.50	8.30-8.50
Развивающее занятие в игровой форме 1	8:50-9:00	8:50-9:00
Совместная игровая деятельность, чтение художественной литературы	9:00-9:15	9:00-9:15
КГН, подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	9:15-9:25	9:15-9:25
Развивающее занятие в игровой форме 2	9.25-9.35	9.25-9.35
Совместная и самостоятельная игровая деятельность в детских центрах		9.35-11.30
КГН, подготовка к прогулке	9:35-10:00	
Прогулка	10:00-11:10	
Возвращение с прогулки	11:10 -11:30	
КГН, подготовка к обеду, обед	11:30-11:50	11:30-11:50
КГН, подготовка ко сну, сон	11:50-15:00	11:50-15:00
Постепенный подъем, КГН, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15:00-15:15	15:00-15:15
Игровая деятельность, досуговая деятельность	15:15-15:25	15:15-15:25
КГН, подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15:25-15:45	15:25-15:45
Совместная игровая деятельность, театрализованная деятельность, продуктивная деятельность, восприятие художественной литературы индивидуальная работа с детьми	15:45-16:15	15:45-19.00
КГН.Подготовка к прогулке	16:15-16:40	
Прогулка	16:40-18:30	
Возвращение с прогулки, КГН. Спокойные игры, уход домой	18:30-19:00	

Щадящий режим.

Режимные моменты.	Рекомендации.
Самостоятельная деятельность детей /игровая, двигательная, продуктивная /.	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Утренняя гимнастика.	Исключить бег, прыжки (заменить ходьбой).

Подготовка к завтраку. Завтрак.	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Занятия. (по подгруппам) (перерыв между занятиями 10 мин.)	Уменьшить учебную нагрузку. На физкультурных занятиях исключить бег, прыжки, уменьшить нагрузку на 50%
Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Прогулка.	Одевать последними, раздевать первыми. Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, инд. занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки.	Умывание под наблюдением теплой водой.
Обед. Полоскание рта после еды.	Усадить за стол первыми. Полоскать рот теплой водой.
Закаливающие процедуры.	Исключить на две недели.
Подготовка ко сну, дневной сон.	Укладывать первыми, поднимать последними.
Бодрящая гимнастика.	Исключить на одну неделю.
Самостоятельная творческая деятельность.	Ограничить двигательную деятельность.
Подготовка к полднику. Полдник.	Мытье рук теплой водой.
Кружковая работа, развлечения, игры, труд, индивидуальные занятия и др.	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих игр, дидактических.
Подготовка к прогулке.	Одевать последними.
Прогулка.	Ограничить двигательную активность.
Возвращение с прогулки.	Раздевать первыми.

Режим двигательной активности

№	Содержание	Особенности организации
1. Физкультурно- оздоровительная деятельность		
1.1.	Утренняя зарядка	Ежедневно, длительностью 10 минут
1.2.	Двигательная разминка	Ежедневно между периодами непрерывной образовательной деятельности (с преобладанием статических поз) не менее 10 минут.
1.3.	Физкультурная пауза	Постоянно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности. Длительностью от 3-5 минут.
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учётом уровня ДА детей. Длительностью 10- 15 минут.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительностью не более 10 минут.
1.6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами.	Ежедневно, во время пробуждения и подъёма детей. Длительностью 10 минут.
2. Организованная образовательная деятельность		
2.1.	Физическое развитие детей	Три раза в неделю проводятся в первой половине дня. Длительностью не более 10 минут.

3. Самостоятельная образовательная деятельность		
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Физкультурно - массовые мероприятия (в случае благоприятной эпидемиологической ситуации)		
4.1.	Неделя здоровья	Два раза в год (последняя неделя квартала)
4.2.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц. Длительностью 20 минут.
4.3.	Физкультурно- спортивные праздники	2 раза в год. Длительностью не более 30 минут.
4.4.	Игры – соревнования между группами	1-2 раза в год на воздухе или в зале. Длительностью не более 30 минут.
5. Совместная физкультурно- оздоровительная работа ДОУ и семьи (в случае благоприятной эпидемиологической ситуации)		
5.1.	Индивидуальные консультации	Определяются инструктором по физической культуре или воспитателем группы.
5.2.	Физкультурные мероприятия детей совместно с родителями	Согласно Плана работы с родителями. По желанию родителей и детей
5.3.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе	Во время подготовки и проведения досугов, праздников, недели здоровья,...

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Необходимое внимание уделяется закаливанию, заботе о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируется то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдаются все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Данная работа в группе проводится в соответствии с планом оздоровительных и профилактических мероприятий.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, медицинский кабинет.

Работа всех специалистов скоординирована. Педагоги строят свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей.

3.1 СТРУКТУРА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Планирование образовательной деятельности осуществляется по комплексно-тематическому принципу.

Планирование образовательно-воспитательного процесса с детьми в ГБДОУ ЦРР – детского сада №60 (календарное планирование) включает следующие блоки:

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- организованная образовательная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми;
- взаимодействие с семьями и социумом

В ГБДОУ ЦРР введены формы планирования, разработанные педагогическим коллективом в дополнение к календарно-тематическому и утвержденные педагогическими советами:

- перспективный план формирования этикетного поведения у воспитанников
- перспективное планирование по основам безопасности
- перспективный план по нравственно-патриотическому воспитанию
- перспективное планирование по пожарной безопасности
- перспективное планирование по профилактике дорожно-транспортного травматизма
- перспективный план физкультурно - игровой деятельности (ФИД) на улице
- перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, трудовой, восприятие художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса осуществляется с учётом основных видов детской деятельности.

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течении дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Модель совместной образовательной деятельности в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в две недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в две недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в две недели
Наблюдение за природой на прогулке	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в две недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

Модель физического воспитания

Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
Утренняя зарядка	Ежедневно 10 минут
Физкультминутки	Ежедневно до 3 минут

Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10 минут
Закаливающие процедуры Дыхательная гимнастика	Ежедневно после сна
Физкультурные занятия	
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 10 минут
Физкультурное занятие на улице	1 раз в неделю по 10 минут
Спортивный досуг (в случае благоприятной эпидемиологической ситуации)	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством Воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Неделя здоровья	Два раза в год (последняя неделя квартала)
Дни здоровья	1 раз в квартал
Спортивные праздники	2 раза в год

Модель планирования прогулки

Модель планирования прогулки			
Образовательная область	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Создание условий для самостоятельной детской деятельности
	Групповая Подгрупповая	Индивидуальная	
Физическое развитие	Подвижные и спортивные игры	Обучающие игры	Создание мотивации к сюжетно-ролевым и театрализованным играм.
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы. Трудовые поручения	Индивидуальная работа	Решение проблемных ситуаций.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты. Целевые прогулки, экскурсии	Решение проблемных ситуаций	Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры.
Речевое развитие	Речевые игры, упражнения	Индивидуальная работа, игры, упражнения	Создание мотивации к комму-негативной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка с использованием песка, снега. Поделки из природного материала. Хороводные игры	Индивидуальные творческие задания	Творческие задания
-------------------------------------	---	-----------------------------------	--------------------

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 1,5 до 3-х лет — не более 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе раннего возраста не превышает 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, (концерты, общесадовские праздники, экскурсии и другие) необходимо исключить.

Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных условиях, в соответствии с требованиями СанПиН должны максимально проводиться на улице. Также необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на отведенной для группы прогулочном участке и не контактировали с детьми других групп.

В летний период образовательная деятельность не проводится. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Задача воспитателя:

- Создавать положительное настроение у детей
- Организовывать рациональный двигательный режим. Предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.
- Использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Организация занятия

День недели	Образовательная область/Вид деятельности	Время проведения
ПОНЕДЕЛЬНИК	Художественно-эстетическое развитие МУЗЫКА	8:50-9:00
	Познавательное развитие/Социально-коммуникативное развитие ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (В Т.Ч. МИР ПРИРОДЫ)	9:20-9:30
	Культурно-досуговая деятельность Физкультурно-игровая деятельность (1,3 неделя)	15:15-15:25
ВТОРНИК	Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	8:50-9:00
	Познавательное развитие МАТЕМАТИЧЕСКОЕ И СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ (РЭМП)	9:20-9:30
	Культурно-досуговая деятельность Музыкально-игровая деятельность (2,4 неделя)	15:15-15:25
СРЕДА	Художественно-эстетическое развитие РИСОВАНИЕ/ЛЕПКА	8:50-9:00
	Физическое развитие Физическая культура (на улице)	10.10-10.20
ЧЕТВЕРГ	Художественно-эстетическое развитие МУЗЫКА	8:50-9:00
	Художественно-эстетическое развитие АППЛИКАЦИЯ/КОНСТРУИРОВАНИЕ	9:20-9:30
ПЯТНИЦА	Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	8:50-9:00
	Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ	9:20-9:30
ИТОГО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ:		10

3.2 ТРАДИЦИОННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ГРУППЫ

Месяц	События и праздники
Сентябрь	1 – День знаний; 27 - День дошкольного работника Пос нед – безопасность дорожного движения
Октябрь	Праздник осени
Ноябрь	Посл Нед - День матери. 13- Всемирный день доброты
Декабрь	Новый год
Январь	27 – Рождество Посл нед – неделя здоровья
Февраль	23- День Защитника Отечества, Масленица

Март	Международный женский день 3 нед неделя математики
Апрель	1-День смеха; 2- международный день детской книги; 12- день космонавтики
Май	9- 27- День основания Санкт-Петербурга
Июнь	1- Международный день защиты детей; 12- День России
Июль	8- Всероссийский день семьи, любви и верности 27- День военно-морского флота
Август	8- Всероссийский день семьи, любви и верности 9- День физкультурника 22- День государственного флага России

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, (концерты, общесадовские праздники, экскурсии и другие) необходимо исключить.

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе созданы различные центры активности:

- **центр познания** обеспечивает решение задач познавательно- исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- **центр творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- **игровой центр** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- **литературный центр** обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- **спортивный центр** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Размещение коррекционного центра носит интегративный характер.

Пространство группы разбито на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек).

Образовательная область	Формы организации (центры, пространства)	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Центр «Островок безопасности»	Дидактические игры: Светофор, дидактические игры по ПДД, демонстративный материал расскажите о спецтранспорте, картотека дидактических игр по правилам дорожного движения,

	<p>Центр сюжетно ролевой игры</p>	<p>Пожарный щит, безопасность глазами детей</p> <p>Дидактические игры, наглядный материал, книги («Твои первые уроки здоровья», «Как сохранить зубы здоровыми», «Как избежать неприятностей», «Твоя безопасность как вести себя дома и на улице»)</p> <p>Кукольный уголок включает в себя куклы разных видов и размеров, кровать и мебель для кухни, наборы посуды, набор постельных принадлежностей и комплекты одежды для кукол. Для мальчиков наборы инструментов. Атрибуты для игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Я - строитель».</p>
--	-----------------------------------	--

Познавательное развитие	<p>Центр «Конструирования»</p> <p>Центр «Мир вокруг нас»</p> <p>Центр дидактических игр</p> <p>Центр РЭМП</p> <p>Центр нравственно-патриотического воспитания</p>	<p>Конструктор деревянный цветной, конструктор пластмассовый, конструктор деревянный, конструктор «Лего» (крупный), конструктор геометрические фигуры</p> <p>Разнообразный природный материал (шишки, жёлуди)</p> <p>Лото, шнуровка, игры, деревянные пазлы, деревянные грибочки, пирамидка, волшебный мешочек с фруктами, набор сетных материалов. палочки кюизенера, мозаика, цветные соты, игра «подбери по цвету», игра «по играем по считаем», игра «овощи фрукты»</p> <p>Оснащён раздаточным счетным материалом, геометрическими фигурами, занимательным и познавательным математическим материалом, логико-математическими играми, набором геометрических фигур.</p> <p>Макет избы, куклы в национальных костюмах, дидактические игры</p>
Речевое развитие	Центр речевого развития	Игра «где я это видел», игра «найди отличия», игра «мы готовим», игра «времена года», сказки по сюжетным картинкам
Художественно-эстетическое развитие	Центр «художественного творчества»	Предметы для творчества: краски, карандаши, мелки, кисти, пластилин, доски для пластилина, раскраски, бумага для рисования, стеки, трафареты, дидактические игры,

	<p>Центр «Театрализованная деятельность»</p> <p>Центр «Книжный уголок»</p> <p>Центр «Музыка»</p>	<p>Разные виды театра: настольный, бибабо, театр матрешка, игрушки для свободного творчества, театр в масках.</p> <p>Стеллаж для книг, детский диван, кресла и столик. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три детских журнала, иллюстрации к русским народным сказкам, игры по сказкам.</p> <p>Музыкальные инструменты, наглядные пособия.</p>
Физическое развитие	Центр «Физкультурно-оздоровительный»	<p>Мячи пластмассовые, массажные, мягкий мяч, скакалки, кегли, дидактический материал «Спорт», обручи, массажные дорожки и коврик. Книги, пособия. Наглядный материал «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», подвижные игры. Книги и картотека пальчиковых игр.</p>

Более подробно с оснащением каждого центра можно ознакомиться в паспорте группы.

3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Более подробно об оснащении центров и методическом обеспечении можно ознакомиться в паспорте группы.