

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребёнка – детский сад № 60 Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ ЦРР- детский сад № 60 Красносельского района СПб)

ПРИНЯТА  
Решением  
педагогического совета  
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ ЦРР – детского сада №60  
Красносельского района СПб  
\_\_\_\_\_  
Е.Н.Богомолова  
от 31.08.2023 №105 - АХД.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
младшей группы (3- 4 лет)  
**№ 4 «РОМАШКА»**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
на 2023 – 2024 учебный год

**Авторы- разработчики:**  
Ковалева Татьяна Евгеньевна  
воспитатель высшей квалификационной категории  
Кабаткина Елена Александровна  
воспитатель первой квалификационной категории

Санкт-Петербург

## Содержание рабочей программы

| №<br>п/п                                  | Разделы рабочей программы   | Стр. |
|---|---|------|
| <b>I ЦЕЛЕВОЙ раздел программы</b>         |   |      |
| 1.1                                       | Пояснительная записка. Цель Программы. Задачи Программы.....  | 4    |
| 1.2                                       | Принципы и подходы к формированию Программы.....<br><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> | 5    |
| 1.3                                       | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики   |      |
| 1.3.1                                     | Возрастные и индивидуальные особенности развития детей .....  | 8    |
| 1.3.2                                     | Характеристика контингента воспитанников группы .....   | 10   |
| 1.3.3                                     | Характеристика семей воспитанников группы .....   | 10   |
| 1.4                                       | Планируемые результаты освоения Программы .....   | 11   |
| 1.4.1                                     | Условия и методы проведения педагогической диагностики .....  | 12   |
|   | Педагогический мониторинг (приложение)  |      |
| <b>II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ раздел программы</b> |   |      |
|   | <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>   |      |
| 2.1                                       | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....                                    | 13   |
| 2.2                                       | Культурные практики .....   | 22   |
| 2.3                                       | Способы и направления поддержки детской инициативы .....  | 22   |
| 2.4                                       | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы .....                                   | 23   |
| 2.5                                       | Реализуемые Программы и технологии .....  | 26   |
| 2.6                                       | Комплексно- тематическое планирование .....   | 36   |
| 2.7                                       | Содержание образовательной деятельности по образовательным областям   |      |
| 2.7.1                                     | Социально- коммуникативное развитие .....   | 64   |
|   | <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>   |      |
|   | Перспективное планирование по формированию этикетного поведения у воспитанников .....                               | 67   |
|   | Перспективное планирование по формированию «Основы безопасности детей» .....  | 70   |
| 2.7.2                                     | Познавательное развитие .....   | 81   |
|   | <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>   |      |
|   | Перспективное планирование по нравственно- патриотическому воспитанию ...   | 84   |
|   | Перспективное планирование по Петербурговедению .....   | 87   |
| 2.7.3                                     | Речевое развитие .....  | 91   |
| 2.7.4                                     | Художественно- эстетическое развитие .....  | 96   |
| 2.7.5                                     | Физическое развитие .....   | 107  |
|   | <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>   |      |
|   | Перспективное планирование по физкультурно- игровой деятельности .....  | 112  |
| 2.7.6                                     | Игровая деятельность .....  | 117  |
| 2.8                                       | Коррекционно- развивающая работа .....  | 120  |
| 2.9                                       | Взаимодействие с социальными партнерами различных социо-культурных институтов .....                                 | 120  |
| 2.10                                      | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников .....  | 120  |
| 2.10.1                                    | Перспективное планирование работы с семьями воспитанников .....   | 122  |

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ раздел программы**

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

|     |  |            |
|-----|--|------------|
| 3.1 | Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями ..... | <b>125</b> |
| 3.2 | Структура реализации образовательной деятельности .....  | <b>129</b> |
| 3.3 | Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы.....  | <b>130</b> |
| 3.4 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....  | <b>132</b> |
| 3.5 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы .....  | <b>139</b> |
| 3.6 | Материально- техническое обеспечение образовательного процесса .....   | <b>141</b> |
| 3.7 | Методическое обеспечение образовательного процесса .....   | <b>144</b> |

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа педагогов второй младшей группы № 4 (далее Программа) государственного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сад №60 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ ЦРР- д/с №60), разработана на основе образовательной программы ГБДОУ ЦРР (далее ОП ГБДОУ ЦРР -д/с№60) в соответствии с ФГОС ДО (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года), федеральной образовательной программой дошкольного образования и нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273—ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Федеральный закон от 31.07.2020г №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 г. n 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление. Санитарно- эпидемиологические правила Главного государственного санитарного врача России от 30.06.2020 № 16, 3.1/2.4 3598-20 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организация работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
  - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Учитывается в содержании работы *региональный компонент*:

через использование региональных, авторизованных программ по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями города и формированию духовно-нравственной культуры.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей второй младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление их здоровья.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

**Цель реализации программы:** — разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих *задач*:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ.

Программа, строится на основе следующих **принципов**:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенных в ФГОС ДО.

**Поддержка разнообразия детства.** Образовательную деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

**Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**Сотрудничество Организации с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает

разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

**Сетевое взаимодействие.** Программа предполагает, что устанавливаются партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими лицами и организациями, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

**Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

**Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**Развивающее вариативное образование.** Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.**

Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая ГБДОУ образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п;

**Гуманизации образования:** построение педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса.

**Деятельностной направленности образования:** развитие способности к активному познанию и творческому освоению окружающего мира, стимулирование способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне ближайшего и отдаленного развития

**Культуросообразности:** учет национальных ценностей и традиций в образовании, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)

**Развивающего образования**

**Научной обоснованности и практической применимости:** соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

**Интеграции:** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, их спецификой и возможностями; интеграция ГБДОУ, семьи и различных социальных институтов

**Непрерывности:** процесса развития ребенка ( в ГБДОУ, семье)

**Осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития:** осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса и развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность

**Регионализации образования:** учет региональных особенностей в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования; обеспечение полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка ,проживающих в данном регионе

**Комплексно-тематического построения образовательного процесса,** базирующийся на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности.

**Индивидуализации:** построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

**Адаптивности:** предметно-развивающей среды, обеспечивающей комфорт каждого ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие; адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.

**Открытости:** ГБДОУ как образовательной системы, а также образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

**Принцип проблемного образования** предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности.

**Принцип ситуативности** направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности детей.

### **1.3 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ.**

#### **1.3.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей.**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

##### ***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

##### ***Психические функции.***

В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер.



Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память.

Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию.

На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение.

Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер.

Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание).

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

### ***Детские виды деятельности.***

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу).

Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый».

Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни.

Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования.

Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

### ***Коммуникация и социализация.***

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения.

Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия.

Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

#### ***Саморегуляция.***

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний.

Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения.

Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

#### ***Личность и самооценка.***

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка.

Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми.

Данный возраст связан с **дебютом** личности.

### **Основные психологические особенности детей младшего возраста (с 3 до 4 лет)**

- Мышление наглядно-образное.
- Общение ситуативно-деловое.
- Взрослый интересен как источник способов деятельности, партнёр по игре и творчеству.
- Сверстник малоинтересен, общаться трудно.
- Связная речь в стадии формирования. Отвечает на вопрос «Что делает?». Учится понимать прилагательные.
- Способ передачи информации- показ реального явления.
- Эмоции сильные легко переключаемые.
- До 3,5 лет кризис «Я сам». Возраст конфликтный со взрослыми.
- Объект познания- предметы «Здесь и теперь»
- Способ познания- конструирование и экспериментирование.
- Условие успешности- развивающая среда плюс партнёрство со взрослым.
- Появляется игровое действие. Игра партнёрская- со взрослыми, или индивидуальная с игрушками.

#### **1.3.2 Характеристика контингента воспитанников группы**

|                                       |       |             |
|---------------------------------------|-------|-------------|
| <b>Списочный состав группы</b>        |       | 29 детей    |
| Мальчики                              |       | 17 детей    |
| Девочки                               |       | 12 детей    |
| <b>Характеристика по ведущей руке</b> |       |             |
| Правши                                | Левши | Амбидекстры |
| -                                     | -     | -           |
| <b>Характеристика по речи</b>         |       |             |

|  |           |              |           |
|--|-----------|--------------|-----------|
| Родной язык (русский)                              |           | Билингвы     |           |
| -  |           | -            |           |
| <b>Показатели состояния здоровья воспитанников</b> |           |              |           |
| <b>I</b>   | <b>II</b> | <b>III</b>   | <b>IV</b> |
| 10   | 19        | -            | -         |
| Слабослышащие                                      |           | Слабовидящие |           |
| -  |           | -            |           |

### 1.3.3 Характеристика семей воспитанников группы

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Полная                            |   |
| Не полная                         |   |
| Многодетная                       | 1 |
| Семьи, требующие особого внимания |   |

### 1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

– это целевые ориентиры дошкольного образования (п.4.1.ФГОС ДО).

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы определены в соответствии с реализуемой образовательной программой в ДОУ, возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого ребёнка группы.

Обозначенные возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

#### Планируемые результаты освоения программы к четырём годам.

❖ ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

❖ ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

❖ ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

❖ ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

❖ ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ❖ ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ❖ ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ❖ ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ❖ ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ❖ ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ❖ ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ❖ ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ❖ ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ❖ ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ❖ ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ❖ ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ❖ ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ❖ ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ❖ ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **1.4.1 Условия и методы проведения педагогической диагностики.**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Инструментарий для педагогической диагностики — **карты наблюдений** детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

|  |  |
|--|--|
| <b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>     | Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:<br>«Социально-коммуникативное развитие»<br>«Познавательное развитие»<br>«Речевое развитие»<br>«Художественно-эстетическое развитие»<br>«Физическое развитие»   |
| <b>Формы и методы педагогической диагностики</b>           | - Наблюдение<br>- Беседа<br>- Тесты<br>- Опросники<br>- Анализ продуктов детской деятельности  |
| <b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b> | 2 раза в год   |
| <b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>  | 1-2 недели   |
| <b>Сроки проведения педагогической диагностики/ Цель</b>   | <b>Первичная диагностика- Сентябрь</b><br><i>Цель:</i> Выявление стартовых условий (исходный уровень развития ребёнка)<br><b>Итоговая диагностика- Май</b><br><i>Цель:</i> Оценивается степень решения педагогами поставленных задач, и определяются перспективы проектирования педагогического процесса.<br><b>Промежуточная диагностика- индивидуально</b><br><i>Цель:</i> Оценка правильности выбранной в отношении ребёнка стратегии образования, выявление динамики развития. |

Педагогический мониторинг воспитанников осуществляется 2 раза в год на основании диагностического инструментария Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. «Ориентиры развития ребёнка 3-4 лет». Диагностическое пособие, Издательство «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2023

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений.*

#### **1.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

В содержательном разделе представлено описание:

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов, интересов;
- модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в следующих видах деятельности:

| Виды деятельности  | Формы работы   |
|--|--|
| <b>Образовательная деятельность</b>  | Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.   |
| <p><b>Игровая деятельность</b><br/> Осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>                    | <p><b>Сюжетно-отобразительные игры.</b><br/> <b>Сюжетно-ролевые игры:</b><br/> <i>бытовые, производственные, общественные.</i><br/> <b>Театрализованные игры:</b><br/> <i>игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, игры-драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</i><br/> <b>Режиссерские игры:</b><br/> <i>с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</i><br/> <b>Игры со строительным материалом:</b> <i>строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</i><br/> <b>Игры-экспериментирования с разными материалами:</b> <i>водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</i><br/> <b>Дидактические игры:</b> <i>с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</i><br/> <b>Игровые проблемные ситуации.</b><br/> <b>Интеллектуальные развивающие игры:</b> <i>игры Никитина, Воскобовича и др.</i><br/> <b>Подвижные (в том числе народные) игры:</b> <i>сюжетные, бессюжетные, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, серсо и др.)</i><br/> <b>Досуговые игры:</b> <i>игры-забавы, игры-развлечения.</i></p> |
| <p><b>Речевая деятельность</b><br/> Включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p> | <p><b>Свободное общение на разные темы.</b><br/> <b>Художественно-речевая деятельность:</b> <i>загадок.</i><br/> <b>Специальное моделирование ситуаций общения:</b> <i>«У меня звонил телефон», и др.</i><br/> <b>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</b><br/> <b>Театрализованные, режиссерские игры.</b><br/> <b>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</b><br/> <b>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</b><br/> <b>Проектная деятельность, н-р,</b> <i>«Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-мальшика».</i></p>  |
| <p><b>Общение со взрослым и сверстниками</b></p>   | <p>Ситуативно-деловое.<br/> Внеситуативно-познавательное.<br/> Внеситуативно-личностное.</p>   |
| <p><b>Общение со сверстниками</b></p>  | <p>Ситуативно-деловое.<br/> Внеситуативно-деловое.</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Познавательная исследовательская деятельность</b><br/>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> | <p><b>Опыты, игры-экспериментирования, с разными материалами.</b><br/><b>Рассматривание, обследование, наблюдение.</b><br/><b>Решение проблемных ситуаций.</b><br/><b>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</b><br/><b>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</b><br/><b>Создание тематических альбомов, коллажей, н-р, «Любимые игрушки», «Кто живёт в лесу?» и др.</b><br/><b>Оформление уголка природы.</b><br/><b>Дидактические игры, развивающие игры</b><br/><b>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия,</b></p> |
| <p><b>Чтение художественной литературы и фольклора</b> организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>             | <p><b>Восприятие литературных произведений с последующими:</b><br/><i>*свободным общением на тему литературного произведения,</i><br/><i>*решением проблемных ситуаций,</i><br/><i>*дидактическими играми по литературному произведению,</i><br/><i>*рассматриванием иллюстраций художников,</i><br/><i>*просмотром мультфильмов,</i><br/><i>*театрализованными играми,</i><br/><i>*оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.)</i></p>  |
| <p><b>Изобразительная деятельность и Конструирование</b><br/>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным</p>   | <p><b>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</b><br/><i>*по образцу</i><br/><b>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</b><br/><b>Рисование (гуашь, мелки, карандаш);</b><br/><b>лепка (глина, пластилин);</b><br/><b>аппликация (бумага, ткань, природные материалы)</b></p>  |

|  |   |
|--|---|
| искусством, развитием способности художественного восприятия.  | <p><b>Творческая продуктивная деятельность</b><br/>с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности.</p> <p><b>Детский дизайн:</b><br/>*дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</p> <p><b>Организация и оформление выставок.</b></p> <p><b>Проектная деятельность,</b> н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», и др.</p>   |
| <p><b>Музыкальная деятельность</b><br/>Организуется в процессе музыкальных занятий.</p>  | <p><b>Слушание</b> соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p><b>Шумовой оркестр</b></p> <p><b>Экспериментирование</b> со звуками.</p> <p><b>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.</b></p> <p><b>Музыкально-театрализованные игры</b></p> <p><b>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</b></p> <p><b>Разнообразная интегративная деятельность:</b><br/>*музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p>  |
| <p><b>Двигательная деятельность</b><br/>Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.</p> | <p>Физкультурные занятия (сюжетно-игровые, тематические, тренирующие, на улице и др.)</p> <p>Подвижная игра с правилами, Музыкально-ритмические упражнения,</p> <p>спортивные упражнения, общеразвивающие упражнения</p> <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>подвижная игра с правилами, музыкально-ритмические упражнения,</p> <p>спортивные упражнения</p> <p>подвижная игра с правилами, игровые упражнения,</p> <p>спортивные упражнения</p> <p><b>Физические упражнения.</b></p> <p><b>Гимнастика (утренняя, бодрящая).</b></p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p><b>Игры-имитации, хороводные игры.</b></p> <p><b>Народные подвижные игры.</b></p> <p><b>Пальчиковые игры.</b></p> <p><b>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</b></p> |
| <p><b>Элементарная трудовая деятельность</b></p>   | <p>Самообслуживание.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд .</p> <p>Труд в природе.</p> <p>Ручной труд.</p>  |

**Образовательная деятельность в ДОО включает:**

➤ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной,



трудова́й, познавательнó - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);

- образовательную деятельность, осуществляемую **в ходе режимных процессов**;
- **самостоятельную деятельность детей**;
- **взаимодействие с семьями детей** по реализации образовательной программы ДО.

#### **Совместная деятельность педагога и детей:**

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

#### **Самостоятельная деятельность детей**

- Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

| <b>Формы и приёмы организации образовательного процесса</b> | <b>Виды детской деятельности (ФГОСДО п.2.7)</b>  |
|---|--|
| <b>Совместная деятельность педагогов с детьми</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательнó - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>- восприятие художественной литературы ,</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>   |
| <b>Организованная образовательная деятельность</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- субъектную (партнерскую, равноправную) позицию взрослого и ребенка;</li> <li>- диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;</li> <li>- продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- партнерскую форму организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).</li> </ul>  |
| <b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b><br>в условиях созданной педагогами, (в том числе совместно с детьми), предметно - развивающей предметно-пространственной образовательной среды | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;</li> <li>- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;</li> <li>- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;</li> <li>- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми.</li> </ul> |

#### Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты  | Распределение времени в течении дня |
|---|-------------------------------------|
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема                    | От 10 до 50 минут                   |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня   | 20 минут                            |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | От 60 минут до 1 часа<br>30 минут   |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 минут                            |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | 40 минут                            |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | От 40 минут                         |
| Игры перед уходом домой   | От 15 до 50 минут                   |

#### Модель совместной образовательной деятельности в режимных моментах

|  |  |
|--|--|
| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |
| <i>Общение</i>   |  |

|   |                  |
|---|------------------|
| Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта                        | Ежедневно        |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам   | Ежедневно        |
| <b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</b>                                 |                  |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)        | Ежедневно        |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю  |
| Детская студия (театрализованные игры)  | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр  | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры  | Ежедневно        |
| <b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>  |                  |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)   | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)  | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке)  | Ежедневно        |
| <b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>                            |                  |
| Музыкально-театральная гостиная   | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)  | 1 раз в неделю   |
| Чтение литературных произведений  | Ежедневно        |
| <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>   |                  |
| Самообслуживание  | Ежедневно        |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)  | Ежедневно        |

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени.**

| <b>Формы работы</b>  | <b>Содержание</b>   |
|--|---|
| <i>Наблюдение</i>  | В уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку, мытьё посуды, и пр.).   |
| <i>Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей</i> | Дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.  |
| <i>Создание образовательных ситуаций</i>                         | Практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам. |
| <i>Трудовые поручения</i>  | Уборка игрушек, уход за комнатными растениями и пр.   |
| <i>Беседы и разговоры</i>  | С детьми по их интересам.   |
| <i>Рассматривание</i>  | Дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания.  |
| <i>Индивидуальная работа с детьми</i>                            | В соответствии с задачами разных образовательных областей.  |

|   |  |
|---|--|
| <i>Двигательная деятельность детей</i>  | Зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня. |
| <i>Воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья</i> | В соответствии с задачами образовательной области.                                       |

### Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.

| <b>Формы работы</b>                         | <b>Содержание</b>   |
|---|---|
| Подвижные игры и упражнения                 | Направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.                 |
| Наблюдения за объектами и явлениями природы | Направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней. |
| Экспериментирование                         | С объектами неживой природы   |
| Сюжетно-ролевые и конструктивные игры       | С песком, со снегом, с природным материалом.  |
| Элементарная трудовая деятельность детей    | На участке детского сада.   |
| Свободное общение воспитателя с детьми      | В соответствии с образовательными ситуациями и интересами детей.  |

### Модель планирования прогулки

| <b>Образовательные области</b>      | <b>Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей</b>                  |  | <b>Создание условий для самостоятельной детской деятельности</b> |
|-------------------------------------|--|--|--|
|                                     | Групповая, подгрупповая  | Индивидуальная                             |  |
| Социально-коммуникативное развитие  | Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы.<br>Трудовые поручения                                       | Индивидуальная беседа                      | Решение проблемных ситуаций.                                     |
| Познавательное развитие             | Познавательная исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты.<br>Целевые прогулки, экскурсии | Решение проблемных ситуаций                | Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры.         |
| Речевое развитие                    | Речевые упражнения.<br>Игры  | Индивидуальная беседа.<br>Игры, упражнения | Создание мотивации к коммуникативной деятельности.               |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование, лепка с использованием песка, снега. Поделки из природного материала.<br>Хороводные игры            | Индивидуальные творческие задания          | Творческие задания   |
| Физическое развитие                 | Подвижные и спортивные игры  | Обучающие игры                             | Создание мотивации к сюжетно-ролевым и                           |

|  |  |  |                         |
|--|--|--|-------------------------|
|  |  |  | театрализованным играм. |
|--|--|--|-------------------------|

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) **в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.**

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. **Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.**

#### **Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня.**

| <b>Формы работы</b>   | <b>Содержание</b>  |
|---|--|
| Элементарная трудовая деятельность детей                            | Уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей       |
| Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников           | Кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др |
| Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами | Сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.   |
| Познавательно-исследовательская деятельность                        | Опыты и эксперименты.  |
| Знакомство с художественной литературой                             | Чтение художественной литературы прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.; |
| Музыка  | Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации                               |
| Продуктивная деятельность   | Выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.   |
| Индивидуальная работа   | По всем видам деятельности и образовательным областям  |
| Работу с родителями   | Индивидуальные беседы, консультации.   |

## 2.2. Культурные практики.

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

| <b>Культурные практики</b>  | <b>Виды детских инициатив</b>   |
|---|---|
| Игровая практика  | ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)     |
| Продуктивная практика   | созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)                   |
| Познавательно-исследовательская практика  | как субъект исследования (познавательная инициатива)                      |
| Коммуникативная практика  | как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива) |
| <b>Чтение художественной литературы</b> дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). |   |

- Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.
- В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.
- Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности* детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность *в познавательном общении со взрослыми*, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

## **2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной **субъективной позиции ребенка** в образовательном процессе.

Педагог использует следующие **формы реализации** Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

| <b>Вид детской деятельности</b> | <b>Формы реализации</b>   |
|---------------------------------|---|
| игровая деятельность            | сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др. |

|  |   |
|--|---|
| общение со взрослым  | ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное   |
| общение со сверстниками  | ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое   |
| речевая деятельность   | слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь   |
| познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование | сюжетная игра, рассматривание, наблюдение, конструирование, опыты, моделирование, экспериментирование, проблемные ситуации, проекты и др. |
| изобразительная деятельность                                       | рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка                                |
| двигательная деятельность  | основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.                                |
| элементарная трудовая деятельность                                 | самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд  |
| музыкальная деятельность   | слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах           |

### Методы и средства реализации программы.

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования используются следующие *методы*:

|   |  |
|---|--|
| Организации опыта поведения и деятельности      | приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы   |
| Осознания детьми опыта поведения и деятельности | рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример |
| Мотивации опыта поведения и деятельности        | поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы  |

### Традиционные методы:

*Словесные*: рассказ, беседа, объяснение, чтение.

*Наглядные*: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация, показ.

*Практические* упражнения, элементарные опыты, игра, моделирование.

### Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- *информационно-рецептивный метод* - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- *репродуктивный метод* - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением



(упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- *метод проблемного изложения* - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- *эвристический метод* (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- *исследовательский метод* - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования используются различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства**:

| <b>Вид деятельности</b>  | <b>Средства</b>   |
|--|---|
| Двигательная деятельность  | Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.   |
| Предметная деятельность  | Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.   |
| Игровая деятельность   | Игры, игрушки, игровое оборудование и др.   |
| Коммуникативная деятельность                                       | Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.  |
| Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование | Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др. |
| Чтения художественной литературы                                   | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.   |
| Трудовая деятельность  | Оборудование и инвентарь для всех видов труда.  |
| Продуктивная деятельность  | Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.  |
| Музыкальная деятельность   | Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.   |

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- ✓ интерес к миру и культуре;
- ✓ избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- ✓ самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- ✓ творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## 2.5 Реализуемые программы и технологии

### ➤ «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»

Автор: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина

#### Цель программы:

Воспитание у детей дошкольного возраста ответственного отношения к собственной и общественной безопасности.

### ➤ «Первые шаги»

Автор: Г. Т. Алифанова

#### Цель программы:

Развитие у дошкольников интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

### Педагогические технологии, используемые в работе с детьми.

| <b>Здоровьесберегающие технологии</b>  |  |
|--|--|
| <p><b>Здоровьесберегающие технологии</b> это один из видов современных инновационных технологий, которые направлены на сохранение и улучшение здоровья всех участников образовательного процесса в ДОУ. Использование таких технологий имеет двустороннюю направленность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формирование у дошкольников основ валеологической культуры, т.е. научить их самостоятельно заботиться о своем здоровье;</li> <li>➤ организация образовательного процесса в детском садике без негативного влияния на здоровье детей.</li> </ul> |  |
| <b>Задачи</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• закладывание фундамента хорошего физического здоровья;</li> <li>• повышение уровня психического и социального здоровья воспитанников;</li> <li>• проведение профилактической оздоровительной работы;</li> <li>• ознакомление дошкольников с принципами ведения здорового образа жизни;</li> <li>• мотивация детей на здоровый образ жизни;</li> <li>• формирование полезных привычек;</li> <li>• формирование валеологических навыков;</li> <li>• формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к своему здоровью.</li> </ul> |
| <b>Виды современных здоровьесберегающих технологий:</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• медико-профилактические (проведение медосмотров, контроль состояния здоровья детей, противоэпидемиологическая работа, организация специализированных коррекционных групп, профилактика многих заболеваний, санитарно-гигиеническая работа, контроль качества организации питания и т.д.);</li> <li>• физкультурно-оздоровительные (проведение подвижных игр, спортивные мероприятия, валеологические занятия, процедуры закаливания, организация прогулок и т.д.)</li> <li>• валеологическое образование родителей (мотивация родителей к ведению здорового образа жизни, обучение</li> </ul>       |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>родителей способам взаимодействия с детьми по формированию у них валеологической культуры);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• здоровьесберегающее образование детей (формирование валеологических знаний и навыков).</li> </ul>  |
| <b>Картотека здоровьесберегающих технологий</b>   |  |
| <p><b>Физкультминутки (динамические паузы).</b><br/>         Это кратковременные перерывы в интеллектуальной или практической деятельности, во время которых дети выполняют несложные физические упражнения. Они предназначены для выполнения в условиях ограниченного пространства (возле парты или стола, в центре комнаты и т.п.). Большинство физкультминуток сопровождаются стихотворным текстом или же выполняются под музыку. Длится динамичные паузы 1-2 минуты. К выполнению физкультминуток привлекаются все дети. Для этого не требуется спортивная форма или инвентарь. Время для проведения выбирается произвольно в зависимости <b>от степени утомляемости</b> ребят.</p>   |  |
| <p><b>Цель</b><br/>физкультминуток</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• смене вида деятельности;</li> <li>• предупреждении утомляемости;</li> <li>• снятии мышечного, нервного и мозгового напряжения;</li> <li>• активизации кровообращения;</li> <li>• активизации мышления;</li> <li>• повышении интереса детей к ходу занятия;</li> <li>• создании положительного эмоционального фона.</li> </ul>   |
| <p><b>Дыхательная гимнастика</b><br/>         Она представляет собой систему дыхательных упражнений, которые входят в комплекс коррекционной работы по укреплению общего здоровья ребенка. Правила проведения дыхательной гимнастики: проводить ее рекомендуется в хорошо проветренной комнате и <u>до приема пищи</u>. Такие занятия должны быть ежедневными и длиться 3-6 минут. Для выполнения дыхательной гимнастики не требуется особая форма одежды, однако надо проследить, чтобы она не стесняла движения ребенка. В ходе выполнения упражнений нужно особое внимание уделять характеру производимых вдохов и выдохов. Следует учить детей <b>вдыхать через нос</b> (вдохи должны быть короткими и легкими), а <b>выдыхать через рот</b> (выдох долгий). Также дыхательная гимнастика включает упражнения на задержку дыхания. Важно, чтобы у детей при выполнении упражнений на развитие речевого дыхания не напрягались мышцы тела, не двигались плечи.</p> |  |
| <p>Цель дыхательной гимнастики.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• улучшить работу внутренних органов;</li> <li>• активизировать мозговое кровообращение, повысить насыщение организма кислородом;</li> <li>• тренировать дыхательный аппарата;</li> <li>• осуществлять профилактику заболеваний органов дыхания;</li> <li>• повысить защитные механизмы организма;</li> <li>• восстановить душевное равновесие, успокоиться;</li> <li>• развивать речевое дыхание.</li> </ul> |
| <p><b>Пальчиковая гимнастика</b><br/>         Применяется не только для развития мелкой моторики рук (что важно для подготовки ребенка к рисованию, лепке и письму), но и для решения проблем с речевым развитием у детей. Проводится в форме инсценировки стихотворных текстов с помощью пальцев. Это чуть ли не первая разновидность гимнастики, которую можно выполнять с детьми. В ходе проведения пальчиковой гимнастики дети производят активные и пассивные движения пальцами.<br/>         Рекомендуется делать пальчиковую гимнастику ежедневно. В ходе ее выполнения нужно следить, чтобы нагрузка на обе руки была одинаковой. Кроме этого необходимо</p>  |  |

|  |   |
|--|---|
| <p>помнить, что каждый сеанс пальчиковой гимнастики должен оканчиваться расслабляющими упражнениями. Такие занятия можно проводить коллективно, в группах или индивидуально с каждым ребенком.</p>   |   |
| <b>Цели</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие осязательных ощущений;</li> <li>• развитие координации движений пальцев и рук;</li> <li>• развитие творческих способностей дошкольников.</li> </ul>   |
| <b>Виды упражнений</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• массаж;</li> <li>• действия с предметами или материалами;</li> <li>• пальчиковые игры.</li> </ul>  |
| <p><b>Гимнастика для глаз</b><br/>         Она подразумевает проведение системы упражнений, направленных на коррекцию и профилактику нарушений зрения. Для выполнения такой гимнастики достаточно <b>2-4 минуты</b>. Главное правило данной гимнастики состоит в том, что двигаться должны только глаза, а голова остается в неподвижном состоянии (кроме случаев, где предусмотрены наклоны головы). <b>Все упражнения нужно делать стоя</b>.<br/>         Обычно образец выполнения каждого действия показывает воспитатель, а дети повторяют за ним. Часто такая гимнастика имеет стихотворное сопровождение. Она может включать упражнения с предметами, специальными таблицами или ИКТ.</p> |   |
| <b>Цель</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• снятия напряжения;</li> <li>• предупреждения утомления;</li> <li>• тренировки глазных мышц;</li> <li>• укрепления глазного аппарата.</li> </ul>  |
| <p><b>Проблемно –поисковая образовательная технология</b></p>  |   |
| <p>Организованный воспитателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно представленным содержанием подачи новых знаний, в ходе которого он учится мыслить, творчески усваивать знания.<br/>         Технология направлена в первую очередь на то, чтобы ребенок самостоятельно добывал знания и учился их самостоятельно применять в решении новых познавательных задач.</p>   |   |
| <b>Направления деятельности</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Логические и математические игры.</li> <li>➤ Проблемные ситуации, вопросы.</li> <li>➤ Творческие задачи, вопросы и ситуации.</li> <li>➤ Логико- математические сюжетные игры.</li> <li>➤ Экспериментирование и исследовательская деятельность.</li> </ul>  |
| <b>Проблемно-поисковые образовательные технологии (ППТ)</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) Технология проблемного диалога</li> <li>• Детское экспериментирование</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• РТВ (развитие творческого воображения)</li> <li>• «Мозговой штурм»</li> <li>• Кейс-технологии</li> </ul>   |
| <b>Цели технологии проблемного обучения</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ побуждать к самостоятельной деятельности и активному поиску;</li> <li>➤ стимулировать проявление активности, инициативы, творчества;</li> <li>➤ развивать интуицию и мышление;</li> <li>➤ учить искусству решения различных научных и практических проблем;</li> <li>➤ обеспечивать развитие критического и теоретического мышления, основных интеллектуальных умений;</li> <li>➤ вызывать познавательный интерес к изучаемому материалу.</li> </ul> |

| <b>Структурные единицы (ФОРМЫ) проблемного обучения</b>  |  |
|--|--|
| ✓ <b>Проблемный вопрос</b>   | <p>Ответ на проблемный вопрос подразумевает необходимость рассуждения, а не просто воспроизведение знаний.<br/>           Это вопросы «почему?», «зачем»? «отчего?» «как?»<br/>           Например, Какие птицы наших краёв улетают на юг последними? (<b>вопрос</b>)<br/>           Почему дикие утки и гуси улетают на юг последними? (<b>проблемный вопрос</b>).</p>  |
| <i>Когда задание/ вопрос становится проблемным?</i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ если имеются противоречия;</li> <li>✓ если требуется установить сходства и различия;</li> <li>✓ если требуется установить причинно-следственные связи;</li> <li>✓ если необходимо обосновать выбор предпочтения;</li> <li>✓ если требуется подтверждение закономерностей примерами из личного опыта;</li> <li>✓ если стоит задача выявления достоинств и недостатков того или иного решения.</li> </ul>   |
| <p><b>Проблемные вопросы</b> требуют рассуждений, доказательств, установления причинно-следственных связей, выдвижения гипотез, составления плана действий и т.д.: «почему?», «зачем»? «отчего?» «Что же нам делать? Как же теперь быть? Как мы можем помочь ... (герою) ? Как мы можем это узнать?»</p> |  |
| ✓ <b>Проблемная задача</b>   | <p>Проблемную задачу можно условно разделить на 2 части. В ней есть условие (описание) и есть вопрос.<br/> <i>Например:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дети слепили двух одинаковых снеговиков. Один растаял через неделю, а другой стоял до донца зимы. Почему?</li> <li>2. Буратино уронил ключ в воду, его надо достать, но прыгнув в воду, Буратино всплывает. Как ему помочь?</li> <li>3. Одна подруга живёт на юге и никогда не видела снега. Другая – живёт на Крайнем севере. Там снег никогда не тает. Что можно сделать, чтобы подруга, живущая на севере, увидела деревья и цветы, а подруга, живущая на юге, увидела снег и льды. Однако, переезжать они не хотят.</li> </ol>   |
| <b>Проблемная ситуация.</b>  |  |
| Методические приемы создания проблемных ситуаций:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог подводит обучающихся к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;</li> <li>- сталкивает противоречия практической деятельности;</li> <li>- излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;</li> <li>- предлагает группе рассмотреть явление с различных позиций (например, командира, юриста, финансиста, педагога);</li> <li>- побуждает обучаемых делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты (побуждающий диалог);</li> <li>- ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения);</li> <li>- определяет проблемные теоретические и практические задания (например, исследовательские);</li> <li>- формулирует проблемные задачи (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, с неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | временем решения на преодоление "психологической инерции" и др.).  |
| Проблемные ситуации должны отвечать <b>целям формирования системы знаний.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Быть доступными для ребенка.</li> <li>• Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность.</li> <li>• Задания должны быть таковыми, чтобы ребенок не мог выполнить их опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного</li> </ul> |
| <i>Основные компоненты</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• неизвестное, т. е. усваиваемое ребенком новое знание или способ деятельности;</li> <li>• познавательная деятельность;</li> <li>• творческие возможности и достигнутый ребёнком уровень знаний.</li> </ul>   |
| <i>Алгоритм решения проблемной ситуации</i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ постановка проблемы</li> <li>✓ актуализация знаний детей</li> <li>✓ выдвижение гипотез, предположений</li> <li>✓ проверка решения</li> <li>✓ введение знаний в систему</li> </ul>   |
| <i>Примеры проблемных ситуаций</i>   |  |
| <p><b>Тема: «Грибы»</b> Незнайка зовёт детей в лес за грибами, но не знает, какие грибы съедобные, а какие нет.</p> <p><b>Тема: «Транспорт»</b> Животные Африки просят Айболита о помощи, но Айболит не знает на чём к ним добраться.</p> <p><b>Тема: «Дома», «Свойства материалов»</b> Поросята хотят построить прочный дом, чтобы спрятаться от волка и не знают, из какого материала это сделать.</p> <p><b>Тема: «Фрукты»</b> Путешествуя по пустыне, дети захотели пить. Но с собой оказались только фрукты. Можно ли напиться?</p> <p><b>Тема: «Свойства материалов»</b> В дождливую погоду надо прийти в детский сад, но какую обувь выбрать, чтобы прийти в детский сад, не промолив ноги.</p> <p><b>Тема: «Погодные условия»</b> Отправились в путешествие по Африке, но какую одежду взять с собой, чтобы было комфортно.</p> <p><b>Тема: «Свойства металлов»</b> Буратино хочет открыть дверцу, в каморке у папы Карло, но ключ на дне колодца. Как Буратино достать ключ, если он деревянный, а дерево не тонет.</p> <p><b>Тема: «Стороны света»</b> Машенька заблудилась в лесу и не знает, как сообщить о себе и выйти из леса.</p> <p><b>Тема: «Объём»</b> Знайке необходимо определить уровень жидкости в кувшинах, но они не прозрачные и с узким горлышком.</p> <p><b>Тема: «Погодные условия»</b> Одна подруга живет далеко на Юге, и никогда не видела снега. А другая - живет на Крайнем Севере, там снег никогда не тает. Что можно сделать, чтобы одна смогла увидеть и снег, а другая — траву и деревья (только переезжать они куда не хотят)?</p> <p><b>Тема: «Измерение длины»</b> Красной Шапочке надо как можно быстрее попасть к бабушке, но она не знает, какая дорожка длинная, а какая короткая...</p> <p><b>Тема: «Выше, ниже»</b> Ивану-Царевичу надо найти клад, который зарыт под самой высокой елью. Но он никак не может решить, какая ель самая высокая.</p> <p><b>Тема: «Лекарственные растения»</b> Незнайка в лесу поранил ногу, а аптечки нет. Что можно сделать.</p> <p><b>Тема: «Почва»</b> Машенька хочет посадить цветы, но не знает, на какой почве цветы будут расти лучше.</p> |  |

**Тема: «Свойства дерева»** Побежал Буратино в школу, а перед ним широкая река, и мостика не видно. В школу нужно торопиться. Думал – думал Буратино как же ему через речку перебраться.

*Противоречие:* Буратино должен перебраться через речку, так как может опоздать в школу, и боится войти в воду, так как не умеет плавать и думает, что утонет. Что делать

| <b>Информационно-коммуникационные технологии</b>             |  |
|--|--|
| Использование технологий в ДОУ помогает воспитателю          | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Привлекать неактивных детей к обучению;</li> <li>✓ Наглядно демонстрировать материал;</li> <li>✓ Индивидуально работать с дошкольниками;</li> <li>✓ Повышать интерес;</li> <li>✓ Анализировать, синтезировать результаты.</li> </ul>  |
| С помощью современных информационных технологий              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• модернизируют среду для развития детей;</li> <li>• формируют новую наглядность в подаче материалов;</li> <li>• получают дополнительную информацию, которой нет в печатном виде;</li> <li>• демонстрируют иллюстрации, анимационные и видеоролики.</li> </ul>  |
| <b>Цель</b> использования ИКТ                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Позволяют сформировать единое пространство дошкольного учреждения для связи и взаимодействия всех участников, повышения качества процесса образования.</li> <li>• Обогащение и обновление воспитательных и обучающих процессов, повышение эффективности работы с детьми.</li> <li>• Развитие у дошкольников пространственного мышления, внимания, речи, активизация словарного запаса, закрепление понятий величины, спектра цветов, геометрических фигур, обучение устному счету до 10, соотношению цифр и чисел.</li> </ul>   |
| <b>Преимущества</b> использования ИКТ технологий.            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение внимания детей благодаря демонстрации движения, звука, мультипликации;</li> <li>• Высокая динамичность занятия;</li> <li>• Наглядность способствует быстрому запоминанию, благодаря включению моторной, слуховой и зрительной памяти; возможность показать моменты, которые сложно увидеть в жизни — рост растения, вращение планет;</li> <li>• Доступность моделирования ситуаций, которые сложно наблюдать в жизни — работа машины, формирование звуков в природе;</li> <li>• Использование информационных технологий побуждает детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;</li> <li>• ИКТ – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности;</li> <li>• Применение компьютерной техники позволяет сделать занятие привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность.</li> </ul> |
| ИКТ могут быть использованы на любом этапе <b>совместной</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В начале для обозначения темы с помощью вопросов по изучаемой теме, создавая проблемную ситуацию;</li> <li>2. Как сопровождение объяснения педагога (презентации, схемы, рисунки, видеофрагменты и т.д.)</li> </ol>  |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>организованной деятельности</b> | 3. Как информационно-обучающее пособие<br>4. Для контроля усвоения материала детьми |
|------------------------------------|---|

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Моделирование</b> – процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. Особенность моделирования как метода обучения в том, что оно делает наглядным скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения объектов, которые являются существенными для понимания фактов, явлений, при формировании знаний, приближающихся по содержанию к понятиям.</p> |   |
| <p><b>Виды моделей</b></p>  | <p>В дидактике выделены три вида моделей:</p> <p><b>1.Предметная модель</b><br/>- имеет вид физической конструкции предмета или предметов, закономерно связанных. В этом случае модель аналогична предмету, воспроизводит его главные части, конструктивные особенности, пропорции и соотношения частей в пространстве, взаимосвязь объектов. От игрушки такая модель отличается точностью воспроизведения существенных связей и зависимостей внутри моделируемого объекта или между ними, возможностью обнаружить эти зависимости в деятельности с моделью.</p> <p><b>2.Предметно-схематическая модель.</b><br/>- Здесь выделенные в объекте познания, существенные компоненты и связи между ними обозначаются при помощи предметов-заместителей и графических знаков. Структура такой модели должна быть подобна главнейшим компонентом изучаемого объекта и тем связям, отношениям, которые становятся предметом познания. Предметно-схематическая модель должна обнаружить эти связи, отчётливо представить их в изолированном, обобщённом виде.</p> <p><b>3.Графические модели.</b><br/>- Обобщённо передают разные виды отношений (графики, формулы, схемы). Этот вид моделей используется преимущественно в школе.</p> |
| <p><b>Моделирование в математическом развитии детей.</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Логические блоки Дьенеша – набор объёмных геометрических фигур, различающихся по форме, цвету, размеру, толщине.</li> <li>• Палочки Кюизинера – комплект счётных палочек разного цвета и разной длины. Палочки одинаковой длины окрашены в один и тот же цвет и обозначают одно и то же число. Чем больше длина палочки, тем больше значение того числа, которое оно выражает.</li> <li>• Метод моделирования в математике часто встречается в виде «цепочек символов». Например, используются сочетания символов при ориентировке на листе бумаги.</li> <li>• Так же можно обратиться к опорным схемам при использовании аббревиатур для обозначения месяцев года.</li> </ul>   |
| <p><b>Моделирование в разделе «Ознакомление с художественной</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Мнемотаблица</b> – это схема, в которую заложена определённая информация</li> <li>• <b>Мнемодорожки</b> несут обучающую информацию, но в небольшом объёме.</li> </ul>   |



|  |   |
|--|---|
| <p><b>литературой» и «Развиваем речь детей».</b></p>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитию у детей умения моделировать, замещать способствует «зарисовка» загадок</li> <li>• С использованием опорных схем может проходить обучение составлению творческих рассказов, рассказов по сюжетной картине</li> <li>• Так же при использовании схем можно учиться составлять различные предложения.</li> <li>• При произношении чистоговорок можно использовать различные символы.</li> </ul>   |
| <p><b>Моделирование экологическом воспитании детей.</b></p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдая за животными и растениями, воспитатель с детьми обследует объект, и вычленяют на этой основе признаки и свойства живых организмов. Для построения плана обследования предметов природы, можно использовать карточки-символы.</li> <li>• Можно использовать карточки-модели, отражающие признаки, общие для целой</li> <li>• Можно выделить функции живых организмов: дышит, двигается, и обозначить их схематическими моделями</li> <li>• С помощью картинок-моделей можно обозначать выделенные признаки (цвет, форму, численность частей и др.)</li> <li>• Схемы-модели могут обозначать различные среды обитания живых существ (наземную, воздушную и др.).</li> <li>• С помощью картинок-моделей можно обозначать условия жизни, потребности живых организмов.</li> </ul> |
| <p><b>Моделирование изобразительной деятельности.</b></p>            | <p><b>Технологические карты.</b> Такие карты показывают последовательность и приёмы работы при лепке коллективной поделки, рисовании коллективного предмета или сюжета. Последовательность работы в них показана с помощью условных обозначений.</p>  |
| <p><b>Моделирование разделе «Ознакомление окружающим миром».</b></p> | <p>Яркий пример моделирования в этом разделе – создание модели в виде лесенки из 5-ти ступеней под названием «структура трудового процесса». В результате освоения этой модели у детей формируется чёткое представление о трудовом процессе, о том, что он «условно» состоит из 5-ти компонентов. Использование схем и карточек – символов уместно в бытовой деятельности, игре. Использование моделей позволяет раскрывать детям существенные особенности объектов, закономерные связи, формировать системные знания и наглядно-схематическое мышление.</p>  |

**Игровые технологии** — являются фундаментом всего дошкольного образования. В свете ФГОС личность ребенка выводится на первый план и все дошкольное детство должно быть посвящено игре.

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Структура игровой технологии</b></p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. игровая задача;</li> <li>2. правила;</li> <li>3. деятельность;</li> <li>4. результат.</li> </ol> |
| <p><b>Особенности игровой технологии</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. свободная развивающая деятельность;</li> </ol>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>2. творческий характер деятельности (ребенок импровизирует в игре);</p> <p>3. эмоциональная приподнятость деятельности (опирается на чувственную основу природы игры и эмоциональные переживания ребенка).</p>   |
| <b>Игровые технологии, направленные на</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие восприятия.</li> <li>• Развитие внимания. развитию памяти развитию мышления (Наглядно-действенное, Образное мышление).</li> </ul>   |
| <b>Театрально-игровая деятельность</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащает детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями,</li> <li>• Развивает интерес к литературе, театру,</li> <li>• Формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь,</li> <li>• Способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребёнка</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <b>Проектная деятельность</b> «...под проектом мы подразумеваем отрезок времени группы, в процессе которого и дети, и взрослые совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участие детей под руководством воспитателя в серии связанной одной темой занятий и игр» |   |
| <b>Исследовательская проектная деятельность дошкольников</b>  | <p><b>Целью</b> исследовательской проектной деятельности является получение ответа на вопросы: «Почему существует это явление?», «Как его можно объяснить?». В ходе проектной деятельности ребенок не просто усваивает то, что ему рассказывает воспитатель, а превращается в исследователя, при этом педагог создает условия, в которых ребенок сам получает ответ на свой вопрос.</p> <p>Исследовательская проектная деятельность дошкольников зачастую носит индивидуальный характер, предполагает вовлечение ближайшего окружения ребенка (семьи, друзей) в сферу его интересов. Такое исследование может проводиться с маленькой подгруппой и предполагает определенные этапы.</p> <p>В ходе <b>первого этапа</b> создается ситуация, в которой у ребенка возникает вопрос: «Что я хочу узнать?».</p> <p><b>Второй этап</b> предполагает активное включение ребенка в проектную деятельность, проведение экспериментов и пр.</p> <p><b>Третий этап</b> – защита проекта, в ходе которой ребенок демонстрирует результаты своей работы, показывает, как он понял тему.</p> <p>На заключительном <b>четвертом этапе</b> воспитатель предлагает различные задания, интеллектуальные игры для систематизации и закрепления материала, организывает выставку.</p> |
| <b>Творческая проектная деятельность дошкольников</b>   | <p>Особенность творческого проекта – его, как правило, долгосрочный и коллективный характер. Каждый ребенок может выдвигать собственную идею, и все дети выполняют часть общей работы с коллективным результатом. Творческая проектная деятельность дошкольников также может быть разделена на несколько этапов.</p> <p><b>Первый этап</b> – это подготовка, обсуждение, выбор темы.</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>На <b>втором этапе</b> происходит выбор мотивов участия детей, ведь в проекте могут участвовать не все дети группы.</p> <p><b>Третий этап</b> предполагает, что дети высказывают идеи относительно реализации проекта, обсуждают ход работы, делают наброски. Этот этап самый трудный для детей-дошкольников, так как нужно уметь правильно коммуницировать, обосновывать и доказывать свою позицию. Здесь воспитатель не может принимать чью-либо сторону, а должен позволить детям самостоятельно прийти к общей позиции. Это будет способствовать преодолению эгоцентризма и выходу на новый уровень коммуникативного и интеллектуального развития.</p> <p><b>Четвертый этап</b> – реализация замысла общими усилиями.</p> <p>На <b>пятом этапе</b> происходит презентация, в ней участвуют не все дети, а часть, которая представляет результат коллективной работы.</p>   |
| <p><b>Нормативная проектная деятельность дошкольников</b></p>   | <p>Нормативные проекты предполагают, что дети сами создают систему правил и норм поведения в группе, детском саду. Они определяют, как себя вести в умывальной комнате, раздевалке и пр. Такие проекты направлены на решение воспитательных задач, но реализовываются детьми.</p> <p>Когда ребенок поступает в детский сад, в нем уже существует ряд правил, среди которых можно выделить три группы: запрещающие; позитивно нормирующие; поддерживающие инициативу ребенка по созданию новой нормы. Каковы этапы нормативной проектной деятельности дошкольников?</p> <p>На <b>первом этапе</b> педагог определяет ситуации, или даже иницирует варианты поведения, показывает, какие последствия могут возникнуть. То есть проводятся беседы на этические темы. Здесь уместно вспомнить беседы-занятия Дуровой Н. В.</p> <p>На <b>втором этапе</b> воспитатель просит смоделировать нежелательные последствия.</p> <p><b>Третий этап</b> – обсуждение правил, в результате которого появляется книга или альбом с правилами. Примером могут быть проекты «Как вести себя во время игры», «Как пользоваться ножницами» и пр. Такие проекты могут реализовываться во всех возрастных группах.</p> |
| <p>При реализации проектной деятельности дошкольников педагогу не следует ускорять переход к практической части. Некоторые проекты могут растянуться на несколько дней или недель. При этом можно задействовать не только группу детей, но также подключать родителей. Например, проект «Родословная моей семьи», «Семейное чтение», «Семейный театр», «Гостеприимство: гость на порог – радость в дом» и т.д. Подводя итог, можно отметить, что актуальность проектной деятельности обусловлена тем, что она позволяет расширять социально-познавательное пространство детей, развивать их творческую активность, общие интеллектуальные способности, формировать познавательную мотивацию. Поэтому проектную деятельность нужно обязательно включать в образовательную программу так часто, как это будет целесообразно и удобно.</p> |   |

## 2.6 КОМПЛЕКСНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Комплексно-тематический характер планирования предполагает комплексное решение педагогических задач из разных образовательных областей при единстве содержания, объединенного одной темой.

**Целью** комплексно-тематического планирования является: Создание комплексно-тематического планирования на основе темообразующих факторов и принципа возрастной адресности, сделать жизнь детей интересной и связать ее с окружающей действительностью.

| Тема                                     | Содержание (цели и задачи)  |             | Итоговые мероприятия   | Календарь праздников   |
|--|---|-------------|--|--|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>                          |   |             |  |  |
| <b>ТН</b><br><b>Здравствуйте, это Я!</b> | Формирование представлений о детском саду. Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение), предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми.  | 01-10.09    | Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома.  | 01.09- День знаний<br>7 сентября: День рассказывания историй о летних путешествиях |
| <b>ТН</b><br><b>Наш детский сад</b>      | Формирование понятия «Я и друзья», «Дружба». Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»). Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке; двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах |             | Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве.<br>Физкультурный досуг «Я и друзья».                  |  |
| <b>ТН</b><br><b>Моя любимая игрушка</b>  | Формирование представлений об игрушках группы. Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике»)   | 11-17.09    | В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол)<br>Развлечение «Моя любимая игрушка» | 11.09: Всемирный день журавля<br>17.09: День работников леса                       |
| <b>ТН</b>                                | Формирование представлений о труде помощника воспитателя: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка   | 18.09-24.09 | Сюжетно- ролевая игра «Мой детский сад»  |  |

|   |   |             |  |  |
|---|---|-------------|--|--|
| <b>Кто трудится в детском саду.</b>                   | посуды и т. п.; с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду помощника воспитателя, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к помощнику воспитателя, просьба)   |             | Экскурсия на кухню.<br>Изготовление из соленого теста выпечки: колобок, оладушки, пирожок.   | 19.09- День рождения «Смайлика»<br><b>21.09 - День поиска сказок</b>   |
| <b>ОС Дорога без опасности.</b>                       | <b>Цель:</b> Формирование представлений о правилах дорожного движения и безопасного поведения на дороге.<br><b>Задачи:</b> Познакомить детей с правилами дорожного движения, со светофором и пешеходным переходом. Упражнять в умении понимать значение световых сигналов светофора. Формировать начальные навыки безопасного поведения на дороге и на улице. Способствовать развитию познавательных способностей детей. Активизировать речь, пополнить словарный запас детей. Воспитывать дисциплинированность и культуру поведения в дорожно-транспортном процессе. | 25.09-30.09 | Создание в группе центра по правилам дорожного движения с макетом проезжей части.<br>Досуг «Безопасность на дороге».<br>Изготовление автомобилей из бросового материала.<br>Папка – передвижка «Обучение детей ПДД».<br>Анкетирование для родителей «Осторожно: дорога!». Памятка для родителей «Осторожно дети!». | 28.09- Всемирный день моря<br><b>27.09-</b> День дошкольного работника<br><b>01.10-</b> День пожилых людей.<br><b>Неделя безопасности дорожного движения</b> |
| <b>ОКТАБРЬ</b>  |   |             |  |  |
| <b>ТН Листопад, листопад, засыпает старый сад ...</b> | <b>Цель:</b> Формирование представлений о сезонных изменениях в природе.<br><b>Задачи:</b> Расширять представления о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно. Воспитывать бережное отношение к природе, проявлять заботу к животным и птицам. Вызывать  | 02-08.10    | Коллекционирование осенних листьев.<br>Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы.   | 04.10- Международный день врача<br>Всемирный день архитектуры  |

|  |  |  |  |                                |
|--|--|--|--|--------------------------------|
|  | <p>интерес к исследованию природы родного края. Формировать умение детей рассматривать иллюстрации, понимать их сюжет, отвечать на вопросы воспитателя. Побуждать детей выражать свои чувства и эмоции при помощи активной речи, постепенно отходя от мимики и жестов. Развивать творчество. Познакомить детей с понятием «время года – осень», с сезонными изменениями в природе происходящими осенью. Развивать интерес у детей к наблюдениям, умение замечать изменения, происходящие в природе. Воспитывать у детей эмоциональное, положительное отношение к природе, умение видеть прекрасное в разное время года.</p>  |  | <p>Выставка детского творчества «Осенние чудеса»<br/>Коллективная работа (совместно с родителями) поделок из листьев – «Осеннее панно».</p>  | <p>09-Всемирный день почты</p> |
| <p><b>ТП</b><br/><b>Что нам осень подарила?</b><br/><b>Ягоды, грибы.</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формирование представлений о некоторых ягодах и грибах.<br/><b>Задачи:</b> Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Закрепить представления детей о грибах, (как выглядят, каковы их свойства и чем отличаются), уточнить условия необходимые для роста и развития грибов, польза и значение грибов в жизни человека и животных, о нормах поведения в лесу. Обогащать словарный запас слов. Закрепить умение описывать предмет, замечая характерные признаки. Уметь находить сходства и различия. Развивать воображение детей, эмоционально откликаться, переживать радость от общения друг с другом. Формировать бережное отношение к природе. Дать представление о дарах природы - ягодах, через игровую, исследовательскую и поисковую деятельность. Вызвать любознательность, интерес к жизни садовых растений, ягодных кустарников, желание заботиться о них, любить и беречь то, что природа дарит человеку. Расширить и обобщить знания детей о садовых ягодах. Совершенствовать художественные навыки детей (аппликация, рисование, лепка). Закрепить умение описывать предметы, замечая характерные признаки. Формировать представления о том, что запасы на зиму делают не только люди, но и звери. Развивать связную</p> |  | <p>Коллажирование «Витамины на тарелке». Игры с муляжами ягод, грибов в игровом уголке. Изготовление ягод и грибов совместно со взрослыми для сюжетно-ролевых игр. Создание книжек-малышек «Грибы» и «Ягоды». Папка-передвижка «Что ребёнок должен знать о грибах и ягодах» Совместная работа детей и родителей по изготовлению грибов из различных материалов «Вот какой грибочек». Просмотр мультфильма из серии «Уроки тетушки совы «Про грибы»».</p> |                                |

|  |  |          |   |   |
|--|--|----------|---|---|
|  | речь (формировать навык составления пересказа знакомой сказки с опорой на иллюстрации). Познакомить детей с творчеством художника иллюстратора В.Г.Сутеева, с элементарными средствами художественной выразительности (цвет, форма).   |          | Сюжетно – ролевая игра «Семья» (варим суп из грибов; варим варенье из ягод).<br>«Умные конфеты» (конфеты из натурального сока ягод).  |   |
| <b>ТП</b><br><b>Что нам осень подарила?</b><br><b>Фрукты.</b><br><b>Овощи.</b> | <b>Цель:</b> Формирование представлений о фруктах и овощах.<br><b>Задачи:</b> Познакомить детей с некоторыми фруктами и овощами. Формировать представление детей о пользе фруктов и овощей для здоровья человека. Развивать умение отличать и называть фрукты и овощи по внешнему виду. Расширить представления детей о многообразии фруктов и овощей о местах их произрастания. Закреплять названия цветов, форм, величины. Упражнять детей в умении передавать в лепке, рисунках, аппликациях цвет, форму. Формировать представление о ЗОЖ: мыть руки перед едой, мыть фрукты и овощи. Обогащать активный словарь за счет существительных, обозначающих фрукты и овощи, прилагательных, обозначающих признаки и свойства предмета. Познакомить с понятием витамины. Сформировать у детей представление о том, что витамины, содержащиеся в фруктах и овощах, полезны для здоровья человека. Формировать у детей умение узнавать и называть фрукты, выделять характерные признаки и качества (яблоко круглое, красное, сладкое; огурец- длинный зелёный, хрустящий), использовать в своей речи обобщающие слова «фрукты», «овощи». Формировать представления о том, в каком виде употребляют фрукты и овощи. Воспитывать интерес к фруктам и овощам, благоприятные чувства к природе. | 09-15.10 | Коллажирование «Витамины на тарелке»<br>Игры с муляжами фруктов игровом уголке.<br>Осенний праздник.<br>Досуг «Овощи и фрукты – полезные продукты». «Умные конфеты» (конфеты из натурального сока фруктов).<br>Театрализованная игра «Репка»<br>Совместно с родителями выставка «Чудеса с огорода» (Поделки из овощей). | 10.10-<br>Международный день каши<br>14.10- День Винни Пуха<br>15.10- День мировой поэзии<br>15.10-<br>Всемирный день мытья рук |
| <b>ОС</b><br><b>Приключения Колобка.</b>                                       | <b>Цель:</b> формирование представлений детей о приготовлении хлеба посредством продуктивной деятельности.   | 16-22.10 | Экскурсия на кухню.<br>Изготовление из соленого   | 16.10-<br>Всемирный день хлеба  |



|  |   |             |   |  |
|--|---|-------------|---|--|
|  | <p><b>Задачи:</b> Формировать представления о труде повара детского сада: варит суп, жарит котлеты, <b>печет булочки</b> и т. п.; Обогащать представления детей о значимости и ценности хлеба. Формировать представления о том, как выращивают хлеб, (где растет хлеб, проследить весь путь хлеба: от зернышка до нашего стола, увидеть разнообразие хлебобулочной продукции).</p>  |             | <p>теста выпечки: колобок, оладушки, пирожок. Просмотр слайдовых презентаций, фрагмента мультфильма «Колосок». Сюжетно- ролевая игра «Мы - пекари».</p>           | <p><b>22.10- Литературный праздник Белых Журавлей в России.</b><br/>18.10- Всемирный день конфет<br/>16.10- День отца в России</p> |
| <p><b>ТП<br/>Семья- опора счастья!</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формирование образа «Я», умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, развивать представление о своей семье.. Воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам.<br/><b>Задачи:</b> Вызвать положительные эмоции в беседе о семье, развивать умение выражать свои чувства (радость, нежность). Познакомить детей с понятиями «семья», «имя» и «фамилия». Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях. Закреплять знание имён, фамилий родителей, бабушек и дедушек. Формировать представления о родственных отношениях. Формировать представления о семейных праздниках. Воспитывать интерес к своей родословной.</p> | 23-29.10    | <p>.Фотовыставка «Я и моя семья»<br/>Выставка – презентация семейных фото «Прогулка с детьми»; «Моя семья». Изготовление лэпбука «Моя семья»</p>                  | <p>28.10- День бабушек и дедушек в России.<br/>31- Международный день Черного моря.</p>  |
| <b>НОЯБРЬ</b>                              |   |             |   |  |
| <p><b>ТН<br/>Давайте дружить</b></p>       | <p><b>Цель:</b> Расширение представлений детей о национальных праздниках. Формирование у детей представлений о героическом прошлом и настоящем русского народа.<br/><b>Задачи:</b> Формировать представление о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые. Воспитывать желание проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу</p>   | 30.10-05.11 | <p>Вечер развлечений «Мы дружные ребята!»<br/>Домашнее чтение произведений С. Я. Маршака.<br/>Наблюдения в природе:<br/>Формирование представления о сезонных</p> | <p><b>3 ноября – 135 лет со дня рождения Самуила Яковлевича Маршака</b></p>  |

|  |   |          |  |  |
|--|---|----------|--|--|
|  | другого ребенка, помогать ему). Способствовать установлению добрых отношений между детьми. Пробудить в детях чувство любви к своему городу, уважение к его традициям и обычаям. Воспитание чувства гордости за силу России, уважение к русским воинам, национальным героям, желание им подражать.   |          | изменений по стихотворению «Круглый год» (С.Я.Маршак).   | 04.11- День народного единства   |
| <b>ТП</b><br><b>Кто прилетел к нам на кормушку?</b>                                | <b>Цель:</b> Формирование представления детей о видах зимующих птиц. (голубь, ворона, воробей, синица).<br><b>Задачи:</b> Упражнять в умении узнавать пернатых по внешнему виду. Замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.) Формировать желание помогать птицам в зимний период. Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить усвоение названий птиц. Закрепить представления детей о характерных движениях птиц, имитирование их голоса Воспитывать бережное отношение к птицам, любовь к живой природе и желание заботиться о птицах Расширять представления детей о многообразии природных явлений, сезонных изменениях в природе; о признаках и свойствах растений, животных, птиц и человека как живых организмов - двигаются, питаются, дышат, растут. Дать общее представление о существовании различных сред обитания. | 06-12.11 | Изготовление кормушек вместе с родителями. Мультимедийный продукт день чтецов «Зимующие птицы», коллективная работа в технике рисования и аппликации оформленной в виде выставки по теме «Какие бывают зимние птицы». Разучивание стихотворений из произведения «Где обедал воробей?» (С.Я. Маршак). | 12- Синичкин день (помощь зимующим птицам)<br>13- Всемирный день доброты |
| <b>ТП</b><br><b>В гостях у Степашки и Фили.</b><br><b>Поздравляем Деда Мороза.</b> | <b>Цель:</b> Формирование культуры празднования дня рождения. Формирование у детей представления о Дедушке Морозе, как о главном персонаже новогоднего праздника – добром, весёлом, приносящем подарки и любящем малышей.<br><b>Задачи:</b> Доставить детям радость от поздравления любимого персонажа. Формировать доброжелательные отношения в коллективе. Развивать потребность дарить подарки и поздравления. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Закреплять умение отвечать на вопросы по прочитанному и просмотренному материалу.   | 13-19.11 | В этот день во многих городах России устанавливаются особые почтовые ящики, в которые можно опустить поздравление Деду Морозу. Изготовление совместно с родителями открыток с  | 18- день рождения Деда Мороза  |

|  |  |          |   |  |
|--|--|----------|---|--|
|  | Воспитывать эмоциональную отзывчивость, доброжелательное отношение друг к другу.   |          | поздравлениями Деду Морозу.   |  |
| <b>ОС</b><br><b>Моя семья</b><br><b>«Мамочка-любимая»</b>        | <b>Цель:</b> Формирование представлений детей о культуре и традициях семейных взаимоотношений; сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей.<br><b>Задачи:</b> Познакомить детей с праздником «День матери». Побуждать детей рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя в ходе беседы. Способствовать воспитанию у детей доброго отношения и любви к своей маме, желание заботится о ней, радовать ее, защищать, помогать. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. Познакомить детей со стихотворными и прозаическими произведениями художественной литературы по теме: «Мамочка – любимая». Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический вкус. Побуждать слушать песенки из мультфильмов и песни в исполнении детей. Обогащать словарный и лексический запас детей; развивать память; способствовать формированию эмоционально окрашенной речи. Воспитывать у детей чувства привязанности и любви к маме. | 20-26.11 | Открытки для мамочки. Праздник День матери. Выставка «Золотые руки мамы». Выставка детских работ. Поздравительный стенд «Мамочка- любимая».   | 21 ноября – Всемирный день приветствий.<br>21- Всемирный день телевидения<br>27- <b>День Матери России</b> |
| <b>ТН</b><br><b>Кисонька.</b><br><b>Мурысенька</b><br><b>...</b> | <b>Цель:</b> Формирование представлений детей о домашних животных: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила усиленной заботы о них (кормление, выгул). Воспитание любви к домашним животным и желание проявлять о них заботу.<br><b>Задачи:</b> Уточнить и расширить представления детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках. Содействовать накоплению ребенком личного опыта познания окружающего мира и чувственного контакта с ним. Развивать умение сравнивать (с помощью взрослого) двух животных по 1—2-м признакам, выделять сходства и отличия, группировать животных по заданному   | 27-03.12 | Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание. Создание альбома «Мой домашний любимец». | 04- день заказов подарков Деду Морозу.<br><br>30 ноября – Всемирный день домашних животных.                |

|   |   |          |   |  |
|---|---|----------|---|--|
|   | <p>образцу. Формировать первоначальные представления о труде взрослых (уход за животными). Формировать правила безопасного поведения при общении с домашними животными, стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным. Развивать умение правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котятка. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о домашних животных, их действиях, ярко выраженных особенностях. Поддерживать стремление отражать в разных продуктах детской деятельности общие признаки и некоторые характерные черты животных, относительное сходство по форме, цвету. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок о животных. Развивать познавательно – речевую активность детей на основе фольклорных и литературных произведений.</p> |          |   |  |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>  |   |          |   |  |
| <p><b>ТН</b><br/><b>Здравствуй, зимушка зима!</b><br/><b>«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формирование представлений о временах года: зиме, зимних месяцах, зимних забавах, связях между временем года и погодой.<br/><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о зимних природных явлениях, забавах, праздниках. Расширить представления о зиме через различные виды детской деятельности. Упражнять детей в умении видеть и называть предметы и действия в жизни и на картине, находить причинно-следственные связи. Обобщить и систематизировать представление детей о зиме как о времени года, о зимних явлениях, о снеге. Упражнять в умении самостоятельно видеть и называть признаки зимы, предметы и действия в жизни, на картине. Развивать речевую активность детей в процессе проекта, умение обосновывать своё мнение. Развивать интерес к экспериментам в неживой</p>   | 04-10.12 | <p>Выставка детских работ «Зима у нас в гостях».<br/>День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения).<br/>Оформление <b>группы:</b> снежинки подвесные, новогодние шары, новогодняя елка, оформление уголка коллективных работ.<br/>Оформление уголка: «<i>Зимушка-зима</i>» с подборкой</p> | <p>12- День Конституции<br/>6- День Александра Невского покровителя СПб.<br/>09- день героев Отечества в России.</p> |

|   |  |                  |   |  |
|---|--|------------------|---|--|
|   | <p>природе, устанавливать причинно-следственные связи. Продолжать знакомить со свойствами снега. Развивать логическое мышление. Формировать у детей умение выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе. Развивать у детей элементарные экологические представления о растениях в природе, выделять характерные признаки. Формировать умение передавать свои впечатления от общения с природой в продуктивной деятельности. Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят). Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек. Формирование представлений о зимней одежде. В игровом уголке разыгрывание эпизода «Мы собираемся на прогулку» (одевание куклы мальчика и куклы-девочки). Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование алгоритма одевания.</p> |                  | <p>тематического материала (<i>снеговика, елочки, гирлянды, снежная горка, теремок</i>).</p>  |  |
| <p><b>ТН</b><br/><b>«Здравствуй, зимушка-зима!»</b><br/><b>«Пришла зима, надевай мех»</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формировать представления детей об одежде, её значении.<br/><b>Задачи:</b> Систематизировать представления детей о многообразии одежды и ее целевом назначении. Формировать элементарные представления о том, как ухаживать за одеждой и обувью. Упражнять детей в умении дифференцировать предметы одежды и головные уборы по временам года, называть предметы одежды, сравнивать и обобщать. Воспитывать бережное отношение к предметам одежды, умение следить за своим внешним видом. Обогащать активный словарь, вводя прилагательные «резиновая»,</p>   | <p>11- 17.12</p> | <p>Составление загадок.<br/>Изготовление кукольной одежды.<br/>Открытие магазина «Зимняя одежда»<br/>Проект «Рукавичка»<br/>Пополнение предметами детской одежды «уголка ряжения».<br/>Составление альбома «ОДЕЖДА»</p> | <p>13- день Медведя.<br/>15- международный день чая.</p> |

|   |   |           |   |  |
|---|---|-----------|---|--|
|   | «зимняя», демисезонная», «летняя», «женская, мужская, детская». Упражнять детей в умении правильно называть предметы одежды, её части, рассказывать о ее назначении, дифференцировать виды одежды по гендерному назначению.   |           |   |  |
| <b>ТН</b><br><b>«Дом,</b><br><b>в котором мы</b><br><b>живем»</b> | <p><b>Цель:</b> Формирование первоначальных представлений у детей о видах поселений людей в родном крае. Формирование представлений детей об основных видах мебели, ее назначении.</p> <p><b>Задачи:</b> Воспитывать любовь детей к родному дому и отношение к нему как к ценности. Углублять представления детей о себе, членах семьи, их именах, о своём доме, домашнем адресе, улице. Развивать представления детей о видах поселений людей (город, деревня). Формировать представления о том, что дома бывают разные. Раскрыть понятие домашний адрес. Через целевые прогулки познакомить детей с названием близлежащих улиц, с тем, что у каждого дома, каждой квартиры есть свой номер. Показать значение удобств, благоустройства домов и близлежащих к ним территорий.</p> <p>Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми.</p> <p>«Кукольный домик» Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т. п.), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковер на полу и т. п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги). Воспитывать бережное отношение к мебели.</p> | 18- 24.12 | <p>Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы). Драматизация русской народной сказки «Три медведя»</p> <p>Конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков — по выбору детей)</p> | <p>20- День зеленой елки.</p> <p>23- <b>день снежных ангелов.</b></p> <p>24- День варежки или рукавицы.</p> <p>25- День дарения елочных праздничных шаров.</p> |

|  |   |          |   |  |
|--|---|----------|---|--|
| <b>ОС<br/>Новый Год<br/>стучится в<br/>дверь,<br/>открывай ему<br/>скорей!</b> | <b>Цель:</b> Формирование представлений детей о новогоднем празднике.<br><b>Задачи:</b> Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике. Развивать эмоциональную отзывчивость. <b>«Здравствуй, Дедушка Мороз!»</b> Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру). Разучивание хороводных игр, песен, танцев. | 25-31.12 | Новогодний праздник.  | 27- День вырезания снежинок.<br><br>31- <b>Новый год</b> |
|  | <b>«Новогодние подарки для кукол»</b> Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка — коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков.  |          | Изготовление новогодних игрушек: раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста, пласта глины или пластилина. |  |
|  | <b>«Угощения для Дедушки Мороза»</b> Праздничная кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, дегустация (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда — печенья с мармеладом, канапе из фруктов) — из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывание по одноразовым тарелкам, упаковки.             |          | Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенья, конфеты и т. п.)  |  |
|  | <b>«Праздник для кукол»</b> Рассматривание елки, украшенной педагогом, игрушек (эталоны: форма, цвет, размер — тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа.   |          | Праздник елки в игровом уголке.   |  |
| <b>ЯНВАРЬ</b>  |   |          |   |  |

|  |  |           |  |  |
|--|--|-----------|--|--|
| <p><b>ТН</b><br/><b>Грузовик</b><br/><b>привез</b><br/><b>игрушки.</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формирование представления о некоторых видах транспорта. Формирование представлений о правилах дорожного движения.</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с транспортным средством (грузовиком). Расширять представления детей о видах транспорта, как о средствах передвижения. Познакомить детей с разными видами транспорта (грузовой, легковой, пассажирский, наземный). Уточнить и расширить представления детей об основных видах транспорта (автомобиль, автобус, грузовик). Формировать и развивать у детей умения и навыки безопасного поведения, через ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения на дорогах. Расширять представления детей о профессии водитель. Развивать умение рисовать машину, передавая форму и характерные особенности составных частей машины, показать приемы рисования разными способами. Развивать творческое воображение, умение ориентироваться в пространстве, распознавать условные обозначения. Познакомить детей с правилами дорожного движения, со светофором. Упражнять в умении понимать значение световых сигналов светофора. Формировать начальные навыки безопасного поведения на дороге и на улице. Упражнять в умении сравнивать виды транспорта между собой (автобус, автомобили легковой и грузовой). Активизировать словарь: светофор, зеленый, красный, желтый цвет; руль, безопасность, дорога, транспорт, тротуар, проезжая часть, обочина, пешеходный переход, перекрёсток.</p> <p>Рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке — машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад). Атрибуты для игр с машинками. Познакомить с работой светофора.</p> | 08 -14.01 | <p>Сюжетные игры<br/>«Машины привезли игрушки (продукты)»,<br/>«Шофёры», «Поезд»,<br/>«Водители и пешеходы»,<br/>«Транспорт», «На дорогах города». .<br/>Выставка разных видов транспорта.</p> <p>Подвижные игры: «По длинной извилистой дорожке», «Воробушки и автомобиль», «Поезд», «Машины», «Трамвай», «Цветные автомобили».</p> | <p>6-7 Рождество<br/>15 января –<br/>Всемирный<br/>день снега.<br/>12 января – 395<br/>лет со дня<br/>рождения<br/>Шарля Перро</p> |
|--|--|-----------|--|--|



|  |   |          |  |  |
|--|---|----------|--|--|
| <p><b>ТН</b><br/><b>Есть в лесу под елкой хата....</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формирование представления детей о диких животных.<br/><b>Задачи:</b> Познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни. Устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать бережное отношение к живой природе.<br/>Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т. п.<br/><b>«Зимовье зверей»</b> Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т. п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. Рассмотрение иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов.</p> | 15-21.01 | <p>Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»).</p> <p>Показ театра «Теремок» (настольный, теневой, биба-бо)</p> | 17 января – День детских изобретений.                                |
| <p><b>ОС</b><br/><b>Путешествие в страну Здоровья.</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формирование представления детей о здоровом образе жизни.<br/><b>Задачи.</b> Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формировать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Формировать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>  | 22-28.01 | <p>Музыкально- спортивное тематическое занятие «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу».</p> <p>Оформление папки передвижки для родителей:<br/>«Здоровый ребенок».</p>                | 27- день снятия Блокады Ленинграда<br><b>24 января</b> – День эскимо |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>   |   |          |  |  |
| <p><b>ТН</b></p>   | <p><b>Цель:</b> Формирование представлений детей о животных севера.</p>   | 29-04.02 | Выставка детского творчества   | 04.02- Пришвин   |

|  |   |          |  |   |
|--|---|----------|--|---|
| <b>Умка приглашает в гости ребят.</b>                          | <b>Задачи:</b> Познакомить детей с некоторыми видами животных Крайнего Севера. Формировать представления об условиях жизни и месте обитания животных через различные виды деятельности. Формировать у детей представление о животных Севера (северный олень, белый медведь, морж), их внешнем виде, образе жизни и повадках. Формировать у детей представления о том, какую пользу приносят человеку животные на примере северного оленя. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.                          |          | «Приключения Умки»   | Михаил Михайлович, Агния Львовна Барто          |
| <b>ТН Коля и Катя идут в гости. Одежда. Обувь. ТН</b>          | <b>Цель:</b> Формирование представлений об одежде для девочек и мальчиков.<br><b>Задачи:</b> Формировать представления об особенностях одежды мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т. п.; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание). | 05-11.02 | В игровом уголке разыгрывание эпизода «Мы собираемся в гости» (одевание куклы мальчика и куклы-девочки). | 11.02- Виталий Валентинович Бианки              |
| <b>ТН Не спеша на мягких лапах По квартире ходит шляпа ...</b> | <b>Цель:</b> Формирование представлений о головных уборах.<br><b>Задачи:</b> Формировать представления о головных уборах в соответствии со временем года. Воспитывать бережное отношение к головным уборам. Формировать обобщающее понятие «головные уборы». Уточнить названия и назначения головных уборов. Упражнять в умении группировать головные уборы по сезонному признаку.  |          | Конкурс «Лучшая шляпа» Сотворчество детей и родителей.   |   |
| <b>ТН В гостях у Айболита.</b>                                 | <b>Цель:</b> Формирование представлений о животных жарких стран.<br><b>Задачи:</b> Познакомить с экзотическими животными жарких стран, с их внешнем видом, характерными особенностями. Формировать представления об условиях жизни и месте обитания животных через различные виды деятельности. Формировать у детей представление о животных жарких стран,  | 12-18.02 | Сюжетно- ролевая игра «Больница для зверят», «В зоопарке». Коллективная работа «Где обедал воробей?»     | 14- день святого Валентина Всемирный день кита. |

|   |  |           |   |   |
|---|--|-----------|---|---|
|   | их внешнем виде, образе жизни и поведенческих привычках. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Упражнять детей в правильном произношении множественного числа существительных, в употреблении названий детенышей животных.  |           |   |   |
| <b>ОС<br/>Мы<br/>поздравляем<br/>наших пап.</b> | <p><b>Цель:</b> Формирование патриотических чувств, интереса к истории и традициям своей Родины.</p> <p><b>Задачи:</b> Воспитывать чувство любви и уважения к папе, дедушке. Показать ребенку значимость роли папы в семье. Продолжать воспитывать внимательное отношение к родителям (папе). Углублять представление детей о том, где работают и чем увлекаются их родители (папа), о том, как важен их труд для общества. Формировать первичные гендерные представления (воспитать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Формировать умение с помощью воспитателя рассказывать об изображённом на картине. Способствовать развитию речи, как средство общения. Формировать начальные активность, формировать положительный настрой на спортивные игры и упражнения. Формировать у детей двигательные навыки и умения для укрепления их здоровья. Вызывать положительное настроение от движений. Упражнять детей в метании, в беге, ориентировке в пространстве. Воспитывать ловкость, выносливость, скорость. представления о здоровом образе жизни через двигательную активность.</p> <p>«Папин праздник» Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия.</p> | 19-25.02  | Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков). Вручение подарков папам. Оформление фотовыставки «Наши папы» | 23- День защитника Отечества<br>27- Международный день белого медведя<br>26- день зимних видов спорта<br>20–26 февраля – <b>Масленица</b> |
| <b>МАРТ</b>                                     |  |           |   |   |
| <b>ОС</b>                                       | <b>Цель:</b> Формирование представлений о сезонных изменениях в природе.   | 26- 03.03 | Деятельность детей в природе «Наш огородик»   | 01-День кошек в России  |

|   |   |                 |   |  |
|---|---|-----------------|---|--|
| <p><b>«Здравствуй, Весна! Мамин день. Масленица».</b></p>       | <p><b>Задачи:</b> Формировать у детей представления о проявлениях весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка). «Соберем куклу на прогулку» Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку). «Травка зеленеет, солнышко блестит» Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование). Формировать представления о народных праздниках - Масленице. Ориентировать родителей на приобщение детей к русской культуре в семье.</p> |                 | <p>(проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.)<br/>Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке</p>                             | <p>02- Международный день спички<br/>03- День писателя<br/>06- Ершов Петр Павлович</p> |
|   | <p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. «Наши мамочки» Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (аппликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!»)</p>   |                 | <p>Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация)</p> |  |
| <p><b>ТН Я сейчас готовить буду. Соберу на стол посуду.</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формирование представлений о посуде, ее назначении, форме, цвете, величине.<br/><b>Задачи:</b> Воспитывать бережное отношение к посуде. Развивать умение называть предметы посуды. «Накроем стол к праздничному обеду» Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки); уточнение правил пользования; культура поведения за столом;</p>   | <p>04-10.03</p> | <p>Декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами.</p>                          | <p>08- Международный женский день</p>  |

|                                   |   |          |  |   |
|-----------------------------------|---|----------|--|---|
|                                   | последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры.  |          | Театрализованная игра «Федорино горе»  |   |
| <b>ТН<br/>Наши<br/>помощники.</b> | <b>Цель:</b> Формирование элементарных представлений о бытовой технике.<br><b>Задачи:</b> Формировать представления детей о труде взрослых. Развивать интерес к наблюдению за трудовой деятельностью. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых. «Парикмахерская» («Расти, коса, до пояса...») Рассмотрение внешнего вида — своего и других детей — в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т. п.); рассмотрение особенностей внешнего вида взрослых людей; рассмотрение принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т. п.). Познакомить детей с приборами бытовой техники, которые облегчают труд взрослых (пылесос, электромясорубка, стиральная машина) с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома. | 11-17.03 | Беседа «Назначение и функции предметов бытовой техники», «Домашние помощники». Сюжетно –ролевые игры : «Магазин бытовой техники», «Ждем гостей». Чтение и пересказ сказки Н.Калининой «Помощник и». Игры с атрибутами в игровом уголке.                                    | 13- Михалков Сергей Владимирович<br>16 марта – День цветных карандашей.   |
| <b>ТП<br/>Книжкин дом.</b>        | <b>Цель:</b> Формирование представления детей о книге.<br><b>Задачи:</b> Воспитывать интерес детей к художественной литературе. Развивать у детей устойчивый интерес к книге как к источнику знаний. Расширять представления детей о многообразии форм книг, о том, как создаются книги. Формировать у детей познавательные умения: умение наблюдать, сравнивать; творчески перерабатывать полученную в ходе исследования информацию; самовыражаться в разных видах деятельности. Воспитывать бережное отношение, любовь к книге. Способствовать всестороннему развитию речи детей. Формировать у родителей понятия важности их участия в формировании книжной культуры детей. Создание условий для активного внедрения   | 18-24.03 | Выставка «Моя любимая книга» .<br>Изготовление газеты «Книжкина неделя». Консультации для родителей: «Книжки в вашем доме» (советы по оформлению детской домашней библиотеки)<br>Тематические выставки: «Моя любимая книжка», «Книжки-малышки», «Книга – мой лучший друг». | <b>С 21 марта по 27 марта –</b> Неделя детской книги. «Книжкины именины»<br><b>Неделя музыки</b><br>22-Всемирный день воды<br>. 20-всемирный день Земли |

|  |  |                 |   |                                 |
|--|--|-----------------|---|---------------------------------|
|  | <p>литературного опыта в творческую деятельность воспитанников.</p> <p>Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры — этюды с зеркалом «Самая весёлая улыбка». Развивать в детях доброту и сопереживание.</p> <p>«Ребятам о зверятах» Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных.</p>   |                 | <p>Конкурс чтецов по стихам А.Барто</p>   |                                 |
| <p><b>ТН</b><br/><b>Путешествие</b><br/><b>капельки.</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формирование представлений детей о подводном мире, его обитателях, свойствах воды. «Весенние ручейки» Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыт «Тонет — не тонет»).</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с разнообразием подводного мира, с его значимостью для всего живого на планете. Развивать воображение, мышление, умение сравнивать и анализировать в процессе наблюдения и исследования природных объектов. Обогащать словарный запас детей и их знания о подводном мире. Развивать умение передавать свои чувства от общения с природой в творческой деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе, культурных в экологическом отношении детей. Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность ко всему живому. Развивать наблюдательность с помощью игр с водой. Формировать умение детей бережно относиться к воде. Формировать представление о том, какую роль играет вода в жизни человека.</p> | <p>25-31.03</p> | <p>Подбор художественной литературы по теме:<br/>А.Барто «Девочка чумазая», А. Босев «Дождь», З. Александрова «Купание», К. И. Чуковский «Мойдодыр», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», потешки «Дождик, дождик, пуще», «Водичка – водичка». Рассказ В. Бианки «Купание медвежат». Экспериментирование с водой.<br/>Выставка творческих работ.</p> | <p>21-Всемирный день поэзии</p> |

|   |  |          |  |  |
|---|--|----------|--|--|
|   | Закрепить представления детей: о свойствах воды (прозрачность, легко окрашивается, тёплая, холодная, твёрдая), действия с водой и предметами. Вода принимает разную форму. Расширять словарный запас. Формировать умение выполнять простейшие опыты. Развивать мышление, познавательные способности у детей в играх с водой. Приобщать родителей к сотрудничеству с воспитателем и детьми через игры и занятия с водой. Воспитывать экологическую культуру детей.  |          |  |  |
| <b>АПРЕЛЬ</b>   |  |          |  |  |
| <b>ТН<br/>Весенние гости. (птицы)<br/>Весенние хлопоты.</b> | <p><b>Цель:</b> Развитие у детей познавательного интереса к природе. Формирование представлений о птицах, об их внешнем виде, повадках, об особенностях их жизни весной.</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с понятием «прилёт птиц», как с одним из природных явлений весны. Воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым. Развивать элементарные представления о птицах (летают, поют, клюют, радуются, строят себе домики-гнезда). Способствовать уточнению и обогащению представлений детей о перелётных птицах (грачи, ласточки, скворцы и др.), прилёт, добывание ими корма, выведение птенцов, забота о них. Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами. Воспитывать бережное отношение к гнездовьям птиц. Развивать умение устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и поведением птиц, состоянием растительности. Развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на вопросы по прочитанному, вести диалог. Развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности. Формировать первичные представления о выразительных возможностях музыки; её способности передавать различные эмоции, настроение. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам, желания им помогать. «Птицы прилетели» Птицы: внешний вид,</p> | 01-07.04 | Изготовление скворечников совместно с родителями.<br>Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга)<br>Проектная деятельность. | 05-<br>Международный день супа<br>07-Всемирный день здоровья |

|                                       |   |          |  |   |
|---------------------------------------|---|----------|--|---|
|                                       | строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц. «Травка зеленеет, солнышко блестит». Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы; изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование).  |          |  |   |
| <b>ТП<br/>Космическое путешествие</b> | <b>Цель:</b> Формирование элементарных представлений детей о том, что такое космос, космонавт, ракета.<br><b>Задачи:</b> Формировать у детей представления о космическом пространстве, солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А.Гагариным. Развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать; воспитывать взаимопомощь, доброжелательного отношения друг к другу, гордость за людей данной профессии, к своей Родине. Воспитывать чувство гордости за первых покорителей космоса. Подвести к пониманию таких нравственных и волевых качеств, как доброта, настойчивость, бесстрашие, трудолюбие. Воспитывать любовь к родной Земле. Упражнять детей в умении употреблять в своей речи названия составных частей ракеты, самостоятельно конструировать ракету и фигуры космонавтов из природного материала, поддерживать интерес к изобразительной деятельности; через использование нетрадиционной техникой. Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос». | 08-14.04 | Совместная деятельность с семьей. Изготовление поделок на тему «Космос». Выставка творческих работ «Космическое путешествие» | 12- День авиации и космонавтики<br>16- Международный день цирка |
| <b>ТН<br/>Весенние хлопоты.</b>       | <b>Цель:</b> Формирование представления детей о жизнедеятельности животных весной.<br><b>Задачи:</b> Познакомить детей с изменениями, происходящими с животными в весенний период. Воспитывать любовь и   | 15-21.04 | Составление композиции «Семейный зоопарк» — построение сюжетной композиции из мелких   | 19- День подснежника<br>22-Всемирный день Земли                 |



|  |   |                 |  |                                |
|--|---|-----------------|--|--------------------------------|
| <p><b>Звери и их детеныши.</b></p>                                       | <p>бережное отношение к животным. Систематизировать представления детей о весне. Упражнять детей в умении использовать обобщающие слова, отгадывании загадок. Упражнять в согласовании слов в предложении, составлять предложения с однородными членами. Познакомить детей с некоторыми особенностями поведения лесных зверей весной. (заяц, лиса, волк, медведь). Формировать умения называть взрослого зверя и его детёныша.</p> <p>«Большие и маленькие (животные и их детеныши)» Звери: взрослые и их детеныши; отличия во внешнем виде, поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений (графических — иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных — фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы. «Где моя мама?» Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среда обитания (в лесу, на лугу, в деревне — рядом с человеком); названия детенышей. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.</p> |                 | <p>фигурок и игрушек зверей и птиц.</p> <p>Коллективное коллажирование по теме (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на полянки — лес и деревня), обыгрывание</p>                    | <p>22- Жаворонки</p>           |
| <p><b>ТН</b><br/><b>Тили, тили, тили- бом, загорелся кошкин дом!</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формирование представления о том, что огонь может приносить не только пользу человеку, но и вред; о профессии <b>пожарного и технике</b>, помогающей человеку тушить <b>пожар</b>;<br/><b>Задачи:</b> Углубить и систематизировать представления детей о причинах возникновения пожара. Познакомить детей с номером «01». Закреплять представления детей о правилах пожарной безопасности. Формировать у детей интерес к проблемам собственной безопасности. Формировать основы пожарной безопасности, положительное отношение к правилам поведения дома и правилу «Нельзя!».</p>   | <p>22-28.04</p> | <p>Изготовление буклета для родителей «Советы родителям: «Детям о пожарной безопасности»<br/>Выставка детских работ по теме.<br/>Развлечение «Кошкин дом»<br/>Презентация «Осторожно огонь!»</p> | <p>Неделя пожарной охраны.</p> |
| <p><b>МАЙ</b></p>  |   |                 |  |                                |

|   |  |          |   |   |
|---|--|----------|---|---|
| <p><b>ТН</b><br/><b>Я и мои друзья.</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формирование представлений детей о понятии дружба.<br/><b>Задачи:</b> Познакомить детей с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; формировать доброжелательное отношение, стремление понимать друг друга, разделять радости и печали друзей. Вызвать сочувствие детей к игровым персонажам, уметь оказать им помощь. Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, приемной). Развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих. Формировать представление о хороших и плохих поступках. Формировать представления детей о понятиях «добро», зло», «доброжелательность», их важности в жизни людей; формировать умение оценивать поступки окружающих.</p>   | 29-12.05 | Оформление книжек-малышек о добре и дружбе.   | 01- Праздник Весны и Труда.<br>09- День Победы.<br>03-Всемирный день солнца<br>07- День создания вооруженных сил России |
| <p><b>Пусть всегда будет солнце!</b></p>    | <p><b>День Победы.</b><br/><b>Цель:</b> создание условий для ознакомления детей с героическим подвигом народа в Великой Отечественной войне; становление нравственно-патриотических чувств дошкольников через совместные мероприятия с участием детей и родителей.<br/><b>Задачи:</b> Развивать первоначальные представления о Великой Отечественной Войне, о защитниках отечества, о функциях армии. Познакомить с произведениями художественной литературы, искусства и музыки военных лет. Развивать умения взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. Воспитывать трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны. Активизировать словарь: Родина, герой, ветеран, победа, солдат, армия, защитник, георгиевская лента, белый голубь – символ мира, красная звезда. Формировать уважение к защитникам Родины.</p> |          | <p>Оформление группы.<br/>Создание коллективной художественной работы с детьми «Вечный огонь».<br/>Выставка поделок «Победа была за нами» (дети совместно с родителями).<br/>Сюжетно –ролевые игры: «Моряки», «Больница».<br/>Творческая работа «Салют Победы».</p> |   |
| <p><b>ТН</b></p>                            | <p><b>Цель:</b> Формирование представлений детей о первоцветах.<br/><b>Задачи:</b> Расширять представления о цветущих растениях.</p>   | 13-19.05 | Посадка цветов на клумбе.   |   |

|                                       |   |          |   |   |
|---------------------------------------|---|----------|---|---|
| <b>Весенний букет...</b>              | Формировать навыки исследовательской деятельности. Воспитывать любовь к прекрасному. Воспитывать умение правильно строить свои отношения с природой. Развивать любознательность. «Живое вокруг нас: весенние цветы»<br>Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.).  |          | Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе)   |   |
| <b>ТП Насекомые</b>                   | <b>Цель:</b> Формирование элементарных представлений детей о насекомых: характерных особенностях их внешнего вида, питания, передвижения, способах защиты.<br><b>Задачи:</b> Формировать представления о разнообразии насекомых (бабочка, муравей, пчела, кузнечик, стрекоза, муха, божья коровка). Упражнять в умении выделять главные признаки насекомых (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики). Воспитывать бережное отношение. Упражнять детей в умении устанавливать отличия у бабочки и жука. У бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок. Бабочка ползает, летает. У жука - твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат. | 20-26.05 | Коллективная работа – аппликация<br>«Разноцветные бабочки»<br>Выставка рисунков<br>«Многообразие бабочек»<br>Оформление коллекции «Насекомые» для исследовательского центра.<br>Альбом «Насекомые»;<br>Фотостенд<br>«Я и насекомые»;<br>Презентация<br>«Удивительный мир насекомых» | 15 мая – 175 лет со дня рождения Виктора Михайловича Васнецова<br>20-Всемирный день пчел                              |
| <b>ОС С днем рождения, мой город!</b> | <b>Цель:</b> Формировать представления детей о празднике города. Приобщение детей к жизни и культуре родного города.<br><b>Задачи:</b> Воспитывать любовь к своему родному городу, гордость: - я петербуржец. Формировать способности к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. Формировать чувство уверенности, умения сопереживать, быть доброжелательным. Формировать умения ориентироваться в группе, в детском саду. Воспитывать у детей любовь к малой родине, чувство патриотизма.   | 27-02.06 | Оформление центра «Мой Санкт-Петербург».<br>Оформление альбома: «Я и мой город».<br>Выставка фотографий: «Мой район».<br>Выставка детских работ «Праздничный город»   | 25- Последний звонок<br>Алые паруса!<br>27- День Санкт-Петербурга<br>28- день пограничника<br>27 мая – 120 лет со дня |

|   |   |          |  |   |
|---|---|----------|--|---|
|   | Приобщать детей к отечественной и мировой культуре на основе знакомства с достопримечательностями Петербурга. Познакомить детей с праздником: день города. Расширить представление детей о своём городе. Формировать чувства гордости за свой город, Родину, свою страну.   |          |  | рождения Елены Александровны Благининой |
| <b>ИЮНЬ</b>   |   |          |  |   |
| <b>ТН<br/>Здравствуй<br/>лето!</b>  | <b>Цель:</b> Формирование элементарных представлений о времени года- лето.<br>«Веселое лето» Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы<br>Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями).<br>Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди. | 03-09.06 | Итоговое мероприятие:<br>«Здравствуй, солнце яркое- лето красное!»<br>Флешмоб<br>Музыкально- спортивный досуг «День защиты детей». |   |
| <b>ТН<br/>Моя Родина<br/>Россия.<br/>ТН<br/>В гостях у<br/>золотой<br/>рыбки.</b> | Формировать представления о Родине. Расширять представления детей о родной стране, о великих людях нашей Родины.<br>Расширять и обобщать представления детей о русском поэте А.С. Пушкине и его творчестве. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям. Учить бережно, относиться к книгам.  | 10-16.06 | Итоговое мероприятие:<br>Музыкально- спортивный праздник «День рождения России»  |   |
| <b>ОС<br/>Здоровей- ка</b>  | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. «Я расту» Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки — по   | 17-23.06 | Итоговое мероприятие:<br>Досуги «Путешествие в страну весёлых мячей».  |   |

|  |   |          |   |  |
|--|---|----------|---|--|
|  | сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?» — рассмотрение фотографий).   |          | Коллаж на тему «Здоровый образ жизни»   |  |
| <b>ТН<br/>Мир природы</b>                              | Формировать и обогащать представления детей о свойствах неживой природе (солнце, воздух, вода). Воспитывать у детей уважения к окружающей среде. Развивать познавательные и творческие способности у детей. Формировать представления детей об основах экологической культуры. Развивать творческое мышление у детей. Воспитывать бережное отношение к природе.   | 24-30.06 | Итоговое мероприятие:<br>Экологический праздник «Зелёная планета»<br>Выставка работ «Природа глазами ребенка»     |  |
| <b>ИЮЛЬ</b>  |   |          |   |  |
| <b>ТН<br/>Моя семья</b>                                | Формировать представления детей о семье и семейных ценностях. Воспитывать любовь к родителям. Развивать привязанность к семье.<br>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.<br>Дать представление:<br>-о том, что такое семья;<br>-о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др.<br>Учить знать и называть своих ближайших родственников.        | 01-07.07 | Итоговое мероприятие:<br>Музыкально- спортивный досуг «Уважаемые дорожные знаки».<br>Спортивный досуг «Моя семья» |  |
| <b>ТН<br/>Кто со спортом дружит, никогда не тужит!</b> | Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностях.<br>Формировать у детей понимание значения отдельных частей своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Объяснить детям, что с детства нужно заботиться о своем здоровье, знать свое тело, научить заботиться о нем. | 08-14.07 | Итоговое мероприятие:<br>Спортивный праздник «Летняя олимпиада»   |  |

|  |   |          |  |  |
|--|---|----------|--|--|
| <b>ОС<br/>Мир<br/>творчества</b>         | Поддерживать у детей интерес к народному и декоративному искусству, знакомить дошкольников с произведениями разных видов изобразительного искусства. Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.<br>Формировать представления о разнообразии цветов и оттенков. Развивать игровую деятельность детей. Воспитывать ценностное отношение к труду.                            | 15-21.07 | Итоговое мероприятие:<br>выставка детского творчества «Мир глазами детей»<br>Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветный мир» |  |
| <b>ТН<br/>Оч.умелые<br/>ручки</b>        | Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение средствами нетрадиционного изображения. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками. Помочь овладеть различными техническими навыками при работе с различными материалами. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук. Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремление прийти на помощь друг другу.  | 22-28.07 | Итоговое мероприятие:<br>Выставка детского творчества «Оч.умелые ручки»  |  |
| <b>АВГУСТ</b>                            |   |          |  |  |
| <b>ТН<br/>Очевидное-<br/>Невероятное</b> | Формировать первоначальные представления детей о значении воды в жизни человека; знания о необходимости воды для обеспечения здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к воде. Развивать наблюдательность, желание вести простейшие наблюдения, эксперименты с водой. Уточнить и закрепить с детьми понятия «насекомые», о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитаний, защите от врагов: пчела, бабочка, муравей, комар, муха. | 29-04.08 | Итоговое мероприятие:<br>«Праздник Нептуна»  |  |
| <b>ТН<br/>Что мы<br/>Родиной зовём</b>   | Продолжать формировать представления о Родине.<br>Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками.  | 05-11.08 | Музыкальное развлечение<br>«Путешествие в страну цветов»   |  |

|  |   |          |   |  |
|--|---|----------|---|--|
|  | Формировать навыки безопасного поведения на улицах нашего города, познакомить детей с правилами юного пешехода, ввести понятия пешеход, дорога, улица, светофор, пешеходный переход. Воспитывать дисциплинированное поведение на улице.   |          |   |  |
| <b>ТН<br/>Что? Где?<br/>Когда?</b>     | «Целый день» Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей — освещенности, деятельности детей и взрослых), понимание последовательности частей суток; в игровой форме моделирование ситуации проживания игровым персонажем суток; представления о природе (появление солнца или луны, звезд, пробуждение растений и животных утром и т. п.)<br>Расширение представлений детей о природе. Продолжение знакомства с многообразием животного растительного мира, с явлениями неживой природы. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. | 12-18.08 | Итоговое мероприятие:<br>Клуб «Что? Где? Когда?»  |  |
| <b>ТН<br/>Вот и лето<br/>прошло...</b> | Формировать интерес у детей к летнему времени года. Развивать способность детей испытывать удовольствие от встречи с летними явлениями.   | 19-31.08 | Итоговое мероприятие:<br>Музыкально –<br>спортивный праздник<br>«Мисс и Мистер Лето!»<br>Фотовыставка «Как мы<br>отдыхали летом». |  |

## 2.7 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

**Содержание** психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

**Задачи** психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание образовательной Программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

### 2.7.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Социально-коммуникативное развитие** направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **В сфере социальных отношений:**

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;



- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

#### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма***

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

#### ***В сфере трудового воспитания:***

- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

#### ***В области формирования основ безопасного поведения:***

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***В сфере социальных отношений.***

✓ Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

✓ Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

✓ Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

✓ Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми

простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

✓ Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма***

✓ Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

✓ Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

### ***В сфере трудового воспитания.***

✓ Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр.

✓ В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть).

✓ Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

✓ Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

✓ Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

✓ Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

### ***В области формирования основ безопасного поведения.***

✓ Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

✓ Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

✓ Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

✓ Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

✓ Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### ***В результате, к концу 4 года жизни***

- ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру;
- по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи);
- ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом.
- С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов;
- по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям;
- проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения;
- осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

### **Перспективное планирование по формированию этикетного поведения.**

| сроки | Формы работы      |              |
|-------|-------------------|--------------|
|       | С детьми          | С родителями |
|       | Содержание работы |              |

|                     |   |   |   |
|---------------------|---|---|---|
| СЕНТЯБРЬ<br>ОКТАБРЬ | Реализация проекта «Этикет с малых лет»                             | 1.Чтение «До чего же хороши вежливые малыши!» Ю. Кушак.<br>2. ОД «Что такое этикет».<br>3.Заучивание стихотворения. Ю.Чичев «Знакомьтесь. Этикет».<br>4.Разучивание поговорки «каков привет, таков ответ».  | Книжка передвижка «Этикет для малышей».<br>«Ребенок-это зеркало нравственной жизни родителей».                                      |
|                     |   | Культура поведения<br>Формировать дружеские отношения между детьми и взрослыми, развиваем умение приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании.<br>Положительные моральные качества<br>Воспитывать желание выразить сочувствие, утешить, пожалеть товарища.   |   |
| НОЯБРЬ              | Цикл бесед и игровых занятий по обучению «столовому этикету»        | 1.Беседы: «Правила поведения за столом».<br>2.ОД «Поведение за столом».<br>3.Образовательная ситуация «Обед».<br>4. Чтение Ю.Чичев «За столом».<br>5.Д/И «Что чем едят?».   | Рекомендации для родителей «Правила поведения за столом»<br>Родительское собрание «Воспитание культурного поведения у дошкольника». |
| ДЕКАБРЬ             | Цикл бесед и игровых занятий по обучению «Речевому этикету»         | 1.ОД «Путешествие в Страну доброты»<br>2.Беседа: «Путешествие в страну вежливости».<br>3.ОС «Вежливые слова».<br>4. Игровая ситуация «Что такое хорошие и плохие манеры».   | Консультация рекомендация "Поговори со мною, мама!" Беседа «Уроки доброты».   |
| ЯНВАРЬ              | Цикл бесед и игровых занятий по обучению «Поведение в детском саду» | 1.Беседы: правила поведения детей в детском саду.<br>2.«Поведение детей на детской площадке».<br>3.Беседа «Вежливая Памятка «Правила поведения в детском саду для родителей» Беседа «Давайте жить просьба».<br>4.Д/И «Раз,два,три, четыре, пять, собираемся гулять», дружно», | Консультация «Воспитание культуры поведения в общении со сверстниками».   |

|         |   |  |   |
|---------|---|--|---|
| ФЕВРАЛЬ | Цикл бесед и игровых занятий по обучению «Правила поведения в общественных местах»          | 1.ОД «Правила поведения в гостях».<br>2.Обучающая ситуация «Правила поведения в кинотеатре».<br>3.Беседа «В гости».<br>4. Чтение Ю Чичев «В гости».<br>5.Рассматр.иллюстр. «В магазине».   | Консультация «Правило поведение в общественных местах».     |
| МАРТ    | Цикл бесед и игровых занятий по обучению «Правила поведения в транспорте»                   | 1.ОД «Вежливый автобус».<br>2.Образовательная ситуация «Правила поведения в транспорте».<br>3.Беседа «Как вести себя в транспорте».<br>4.Заучивание пословицы «Поклонишься -голова не отвалится».<br>5.ОД «Мы пассажиры».                | Консультация «Поведение в транспорте»                       |
| АПРЕЛЬ  | Цикл бесед и игровых занятий по обучению Правило поведения на улице. С незнакомыми людьми.. | 1.ОД «Поведения на улице».<br>2.Заучив.стиха Ю.Чичев «На прогулке».<br>3.Чтение С.Прокофьев «Маша и Ойка».<br>4.Беседа «Контакты с незнакомыми людьми на улице».<br>5.Заучивание потешки «раз, два, три, четыре, пять собираемся гулять» | Консультация «Поведение на улице». «Ребенок и незнакомец» . |
| МАЙ     |   | Создание фотоальбома «Наша группа  |   |

**Перспективное планирование по основам безопасности жизнедеятельности.**

| ТЕМА                           | ЦЕЛЬ   | Создание развивающей среды  | Формы совместной деятельности  | Работа с родителями  |
|--------------------------------|--|---|--|--|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>                |  |   |  |  |
| Внешность может быть обманчива | <ol style="list-style-type: none"> <li>Объяснить детям, что приятная внешность не всегда означает добрые намерения.</li> </ol> Стр.40  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Иллюстративный материал по сказке «Колобок»</li> <li>Художественная литература</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа о том, что маленьким детям гулять одним на улице нельзя.</li> <li>Рассматривание иллюстраций к сказкам.</li> <li>ИЗОдеятельность</li> </ol>  | Предложить родителям рассказать детям случай из своей жизни о том, что не следует доверять незнакомым людям на улице.  |
| Наша группа                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве.</li> <li>Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам.</li> <li>Развивать чувство безопасности и самосохранения.</li> </ol> Стр. 12 ПНВ  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Иллюстративный материал</li> <li>Схемы- модели</li> <li>Поговорки</li> <li>Набор игрушек</li> </ol>                                | <ol style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о том, в какие игры можно играть в группе.</li> <li>Ситуативные игры</li> <li>ИЗОдеятельность</li> <li>Игры с мячом</li> <li>Беседа об опасных предметах в группе.</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>Предложить родителям поговорить с детьми на тему «Безопасность вашего ребёнка в квартире»</li> <li>Нарисовать опасные предметы в квартире.</li> </ol> |
| Друзья                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>Учить детей доброжелательно относиться к детям и взрослым.</li> <li>Развивать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизма.</li> <li>Развивать эмоциональную отзывчивость.</li> <li>Совершенствовать себя как личность через общение с людьми.</li> </ol> Стр.44 ПНВ | <ol style="list-style-type: none"> <li>Иллюстративный материал</li> <li>Сказка «Как лисичка с бычком поссорились».</li> <li>Набор игрушек</li> <li>Пиктограмма</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа о дружбе.</li> <li>Ситуативные игры</li> <li>Игра «Назови по имени своих друзей»</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Психогимнастика «В руках птенчик»</li> <li>ИЗОдеятельность «Котёнок и цыплёнок подружились», «Мы улыбаемся друг другу»</li> <li>Чтение сказки</li> </ol> | Информационный материал для родителей о воспитании доброжелательного отношения к взрослым и детям.   |

|                       |   |  |  |  |
|-----------------------|---|--|--|--|
| Режим дня             | 1. Сформировать у детей представления о режиме дня и пользе его для здоровья.<br>Стр. 106   | 1. Иллюстративный материал по режиму дня<br>2. Фотоматериал<br>3. Ввести игровой персонаж<br>4. Моделирование «утро- день- вечер-ночь» | 1. Беседа о режиме дня<br>2. Отгадывание загадок<br>3. Рассматривание иллюстративного материала.<br>4. Работа с моделями   | 1. Предложить родителям вместе с детьми составить режим дня в выходные дни.<br>2. Папка- передвижка «Примерный режим дня в выходные дни» |
| <b>ОКТАБРЬ</b>        |   |  |  |  |
| Идём в лес за грибами | 1. Научить детей различать съедобные и несъедобные грибы по внешнему виду.<br>2. Формировать адекватное поведение при встречах в природе.<br>Стр. 90 ПНВ      | 1. Иллюстративный материал<br>2. Загадки<br>3. Схемы- модели<br>4. Д/и «Сбор грибов и ягод»  | 1. Составление описательных рассказов по схеме.<br>2. Чтение сказки<br>3. Отгадывание загадок<br>4. П/и «Соберём грибы»<br>5. ИЗОдеятельность<br>6. Ситуативные игры | Предложить родителям вспомнить с детьми о том, как ходили в лес за грибами.  |
| Моя квартира          | 1. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.<br>2. Формировать навыки безопасного поведения.<br>Стр. 288 | 1. Иллюстративный материал<br>2. Строительный конструктор<br>3. Схема- модель комнаты  | 1. Беседа о том, что родители запрещают делать дома и почему.<br>2. ИЗОдеятельность<br>3. Ситуативные игры   | 1. Предложить родителям вместе с детьми нарисовать план квартиры и отметить опасные места.<br>2. Обсудить с детьми.                      |
| Знакомимся с соседями | 1. Учить детей расширять круг знакомств в детском саду.<br>2. Развивать чувство уверенности.<br>3. Воспитывать доброжелательное отношение.<br>Стр. 54 ПНВ     | 1. Иллюстративный материал<br>2. Фотоматериал<br>3. Художественная литература<br>4. Д/и  | 1. Беседа о дружбе<br>2. Игра «Как Вас зовут?» «Как тебя зовут?»<br>3. Экскурсия по саду<br>4. «Знакомим куклу Дашу с нашей группой»<br>5. ИЗОдеятельность           |  |

|                            |  |  |   |  |
|----------------------------|--|--|---|--|
| Как устроено тело человека | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека</li> <li>2. Формировать навыки бережного отношения к своему организму.</li> </ol> Стр. 84                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Д/и</li> <li>3. Схемы- модели</li> <li>4. Фотоматериал «Когда я был маленьким»</li> </ol>                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Изучаем свой организм»</li> <li>2. Наблюдения</li> <li>3. Отгадывание загадок</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций и фотоматериала.</li> </ol>            | Предложить родителям дома мелком на двери измерить рост ребёнка, размер стопы обвести на бумаге / начале и конце года/ и сравнить результаты.  |
| <b>НОЯБРЬ</b>              |  |  |   |  |
| Хрюша попал в беду         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.</li> </ol> Стр.310  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Д/И и пособия</li> <li>3. Схемы- модели</li> <li>4. Загадки</li> <li>5. Художественная литература</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о том, какую опасность таят в себе спички.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций</li> <li>3. Чтение «Кошкин дом»</li> <li>4. Отгадывание загадок</li> </ol> | Предложить родителям поговорить дома с детьми о пожароопасных предметах, находящихся дома и правилах поведения с ними.   |
| Тик- так                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям представления о сердце</li> <li>2. Воспитывать у детей бережное отношении к своему организму.</li> </ol> Стр.86   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Материалы и оборудование для проведения экспериментирования.</li> <li>3. Схемы- модели</li> </ol>            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о сердце</li> <li>2. Экспериментирование.</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций.</li> <li>4. Сюжетно- ролевая игра «Больница»</li> </ol>                    | Информационный материал для родителей о возможностях укрепления сердечно- сосудистой системы детей.  |
| Дом в котором мы живём     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дети должны усвоить и запомнить свой домашний адрес.</li> <li>2. Знать своих соседей, взрослых и детей.</li> <li>3. Формировать навыки безопасного поведения.</li> </ol> Стр.299 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоматериал</li> <li>2. Макет улицы.</li> <li>3. Схемы-модели</li> <li>4. Настольный театр «Теремок»</li> </ol>                                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изодейтельность «Дом в котором я живу», «Моя улица»</li> <li>2. Беседа с детьми.</li> <li>3. Разыгрывание ситуаций.</li> </ol>                                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нарисовать вместе с детьми модель- схему «Дом, в котором я живу».</li> <li>2. Предложить родителям помочь ребёнку запомнить название ближайших к дому ориентиров (магазин,...</li> </ol> |



|                          |   |   |  |   |
|--------------------------|---|---|--|---|
| Пассажирский транспорт   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.</li> <li>2. Формировать у детей навыки безопасного поведения на улице.</li> </ol> <p>Стр. 142</p>                                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Игровой персонаж</li> <li>3. Д/И и пособия</li> <li>4. Схемы- модели</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о том, как надо вести себя в транспорте.</li> <li>2. Игра- тренинг</li> <li>3. Рассматривание иллюстративного материала.</li> <li>4. Сюжетно- ролевая игра «Автобус»</li> <li>5. ИЗОдеятельность</li> </ol> | Предложить родителям понаблюдать за тем, как ведут себя дети в городском транспорте и обсудить те моменты, которые по их мнению кажутся наиболее актуальными. |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>           |   |   |  |   |
| Поможем зверятам         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показать детям целостность мира.</li> <li>2. На жизнь и здоровье человека и животных влияет чистота окружающего мира.</li> </ol> <p>Стр.70</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Сюжетные картинки «Луг», «Лес», «Река», «Поляна»</li> <li>3. Схемы- модели</li> <li>4. Стихи</li> <li>5. Д/и</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о сохранении чистоты в лесу.</li> <li>2. Рассматривание сюжетных картинок.</li> <li>3. Чтение</li> <li>4. ИЗОдеятельность</li> </ol>   | Информационный материал для родителей: «Экологическая культура взрослых, как решающий фактор в экологическом воспитании детей»                                |
| Зачем людям одежда нужна | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям представления, для чего людям одежда нужна и о влиянии на здоровье.</li> <li>2. Отметить, что в разные времена года человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений.</li> </ol> <p>Стр.193 ПНВ</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Художественная литература</li> <li>3. Д/и и пособия</li> <li>4. Дидактическая кукла</li> </ol>                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, зачем человеку одежда нужна.</li> <li>2. Чтение</li> <li>3. Д/и «Оденем куклу на прогулку»</li> <li>4. ИЗОдеятельность</li> </ol>   | Предложить родителям обращать внимание детей на то, как они одеваются в разные времена года, связать это с влиянием на здоровье ребёнка.                      |

|                                     |   |   |  |  |
|-------------------------------------|---|---|--|--|
| Дорожная<br>безопасность            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.</li> <li>2. Формировать у детей навыки безопасного поведения на улице.</li> </ol> <p>Стр. 151</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. П/и</li> <li>3. Д/и</li> <li>4. Пособия</li> <li>5. План- схема улицы</li> <li>6. Строительный конструктор</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя.</li> <li>2. Рассматривание иллюстративного материала.</li> <li>3. Подвижные игры</li> <li>4. Сюжетные игры</li> <li>5. Игра- тренинг</li> <li>6. ИЗОдеятельность</li> </ol> | Предложить родителям в беседах с ребёнком особое внимание обратить на дорожные знаки, встречающиеся по пути из дома в садик<br>Беседа о правилах дорожного движения. |
| Почему бывает<br>весело или грустно | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать внимание к выражению своего и чужого настроения.</li> <li>2. Учить детей различать эмоции по схематическим изображениям.</li> <li>3. Продолжать учить детей передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные средства выразительности.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Маски</li> <li>2. Пиктограмма</li> <li>3. Иллюстративный материал с персонажами в различных эмоциональных состояниях.</li> <li>4. Д/и</li> </ol>          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми.</li> <li>2. Составление описательных рассказов по картинкам.</li> <li>3. Чтение художественной литературы.</li> <li>4. Игры- пантомимы на изображение настроения.</li> </ol>    | Предложить родителям вместе с детьми записать истории, которые произошли с их детьми.<br>Например: «Грустный день», «Весёлый день»,...                               |
| <b>ЯНВАРЬ</b>                       |   |   |  |  |
| Если в дом пришёл<br>чужой          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассмотреть опасные ситуации, как контакты с чужими людьми.</li> <li>2. Научить детей правильно вести себя в таких ситуациях.</li> <li>3. Познакомить детей с номером телефона для вызова милиции «02»</li> </ol> <p>Стр. 46, 63</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Настольный театр</li> <li>3. Художественная литература</li> <li>4. Телефон</li> </ol>                                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя об опасных ситуациях</li> <li>2. Настольный театр «Волк и семеро козлят»</li> <li>3. Рассматривание иллюстративного материала</li> <li>4. Ситуативные игры</li> </ol>        | Познакомить родителей с темой занятий и предложить дома продолжать разговоры с детьми по данной теме.  |
| Как мы дышим                        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие представлений об органах дыхания- нос.</li> <li>2. Формировать понятие о чистоте воздуха, его температуре и влиянии на здоровье человека.</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Атлас</li> <li>2. Комплексы дыхательной гимнастики</li> <li>3. Иллюстративный материал разных видов носов в природе.</li> </ol>                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя</li> <li>2. Наблюдение</li> <li>3. Экспериментирование</li> <li>4. Рассматривание</li> </ol>   | Информация для родителей о путях распространения инфекций и их профилактике ОРВИ, ГРИПП (воздушно-капельная)   |

|                            |  |  |  |   |
|----------------------------|--|--|--|---|
| Как мы дышим               | 3. Подвести детей к пониманию значения бережного отношения к органам дыхания и правильного ухода за ними. Стр. 90  | 4. Игровой персонаж доктор Айболит   | 5. Экскурсия в медицинский кабинет<br>6. Дыхательная гимнастика  |   |
| Не попади в беду на дороге | 1. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на улице.<br>2. Формировать навыки безопасного поведения на улице.<br><br>Стр. 152                                    | 1. Иллюстративный материал<br>2. Художественная литература<br>3. Д/И<br>4. Пособия   | 1. Беседа о возможной опасности на улице.<br>2. Рассматривание иллюстративного материала<br>3. П/и «Цветные автомобили»<br>4. ИЗОдеятельность<br>5. Ситуативные игры   | Предложить родителям поговорить с детьми или вспомнить случаи из жизни об опасных ситуациях, встречающихся на улице |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>             |  |  |  |   |
| За что мы любим лес?       | 1. Воспитывать у детей природоохранное поведение<br>2. Развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.<br><br>Стр. 73     | 1. Моделирование «Что можно и чего нельзя делать в природе»<br>2. Рабочая тетрадь 2<br>3. Сюжетные картинки<br>4. Иллюстративный материал<br>5. Макеты, фигурки зверей и птиц. | 1. Беседа о правилах поведения в лесу.<br>2. Уборка мусора на участке<br>3. Рисование: «Посадим дерево»<br>4. Д/и: «Лесное путешествие»  | Довести до сведения родителей содержание работы на эту тему.  |
| Если ты заболел...         | 1. Познакомить детей с профессией врача и медицинской сестры.<br>2. Учить детей проявлять заботливое отношение к больному<br>3. Оказывать элементарную медицинскую помощь.<br><br>Стр. 216 | 1. Иллюстративный материал<br>2. Схемы- модели<br>3. Телефонный аппарат<br>4. Художественная литература  | 1. Рассказ воспитателя о труде врача и медсестры.<br>2. Рассматривание иллюстраций<br>3. ИЗОдеятельность<br>4. Чтение «Доктор Айболит»<br>5. Экскурсия в мед. кабинет<br>6. Сюжетно- ролевая игра «Больница» | Информационный материал для родителей «Советы врача»  |

|                                       |   |   |   |   |
|---------------------------------------|---|---|---|---|
| Если ты потерялся на улице...         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.</li> <li>2. Формировать у детей навыки безопасного поведения на улице.</li> </ol> Стр. 302 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Схемы- модели</li> <li>3. Художественная литература</li> <li>4. Д/и</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Если ты потерялся»</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций.</li> <li>3. Ситуативные игры</li> <li>4. ИЗОдеятельность</li> </ol>  | Предложить родителям обсудить с детьми реальные опасности, подстерегающие ребёнка одного на улице. Обсудить, как можно выйти из сложной ситуации. |
| Кто нас держит изнутри?               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям представления о назначении мышц, костей, их ролью в строении тела человека, а также с возможностью движения различных частей тела.</li> </ol> Стр. 93  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Рабочая тетрадь 2</li> <li>3. Схема- модель</li> <li>4. Д/И и пособия</li> <li>5. Художественная литература</li> <li>6. Фотоматериал</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций и фотоматериала</li> <li>3. Экспериментирование</li> <li>4. Наблюдение</li> <li>5. Чтение</li> <li>6. П/и : «Повтори- покажи!»</li> </ol>          | Информационный материал о профилактике нарушения осанки и плоскостопия. Фотоматериал «Физкультура, наш лучший помощник»                           |
| <b>МАРТ</b>                           |   |   |   |   |
| Опасные контакты с незнакомыми людьми | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научить детей соответствующим правилам поведения.</li> <li>2. Формировать навыки безопасного поведения на улице.</li> </ol> Стр. 49   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Художественная литература</li> <li>3. Д/и и пособия</li> <li>4. Кукольный театр</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа по сказке</li> <li>2. Театрализованная деятельность</li> <li>3. Ситуативные игры</li> <li>4. Чтение сказки «Гуси-лебеди», «Петушок-золотой гребешок»</li> <li>5. Рассматривание иллюстраций</li> </ol> | Предложить родителям поговорить дома с детьми на данную тему и о правилах поведения при возникновении подобных ситуаций.                          |
| Пожар                                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать понятие о пользе и опасности огня правила поведения при пожаре.</li> <li>2. Формировать навыки безопасного поведения.</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественная литература</li> <li>2. Схемы- модели</li> <li>3. Иллюстративный материал</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение «Кошкин дом», «Как непослушная Хрюшка чуть не сгорела.</li> <li>2. Разыгрывание игровых ситуаций</li> </ol>  | Информационный материал для родителей «Что должен знать ребёнок о пожаре»   |

|                                      |  |  |   |   |
|--------------------------------------|--|--|---|---|
| Пожар                                | 3. Познакомить с номером телефона «01»<br>Стр. 310   | 4. Д/и<br>5. Игровой персонаж  | 3. ИЗОдеятельность<br>4. Игра « Насос»  |   |
| Как стать сильным!                   | 1. Научить детей интересоваться своим здоровьем и заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.<br>2. Стараться пробудить у детей чувство сострадания, стремление помочь больному, одинокому, пожилым людям.<br>Стр. 239 | 1. Иллюстративный материал<br>2. Д/И и пособия<br>3. Схемы- модели<br>4. Художественная литература     | 1. Беседа «Если хочешь быть здоровым»<br>2. Рассматривание иллюстраций<br>3. ИЗОдеятельность<br>4. Игровая ситуация «Под дождём остался зайка»<br>5. Д/и «Одень одежду по погоде» | Предложить родителям дома с детьми поговорить о ситуациях опасных для здоровья и привести примеры из личного опыта.               |
| <b>АПРЕЛЬ</b>                        |  |  |   |   |
| О кошке, которая гуляет сама по себе | 1. Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.<br>2. Формировать навыки безопасного поведения.<br>Стр.83   | 1. Иллюстративный материал<br>2. Художественная литература<br>3. Рабочая тетрадь 2                     | 1. Беседа о правилах поведения при контактах с животными.<br>2. Чтение<br>3. Ситуативные игры<br>4. ИЗОдеятельность<br>5. Рассматривание иллюстраций.                             | Информационный материал для родителей о воспитании бережного отношения к животным и правилах поведения при контактах с животными. |
| Полезная еда                         | 1. Познакомить детей с понятием витамины и их значении для здоровья ребёнка.<br>2. Формировать бережное отношение к своему организму.<br>Стр. 227 ПНВ  | 1. Иллюстративный материал<br>2.<br>3. Д/и и пособия<br>4. Игровой персонаж<br>Витаминка<br>5. Загадки | 1. Беседа о витаминах «Таблетки растут на ветке»<br>2. Рассматривание иллюстраций<br>3. ИЗОдеятельность «В нашем саду растут витамины»<br>4. Ситуативные игры                     | Информационный материал об организации питания детей «Здоровая пища»  |

|                         |  |  |   |  |
|-------------------------|--|--|---|--|
| Наши добрые дела        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру.</li> <li>2. Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей.</li> </ol> Стр. 246   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Схемы- модели</li> <li>3. Пиктограммы</li> <li>4. Художественная литература</li> </ol>                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Отчего портится настроение»</li> <li>2. ИЗОдеятельность «Какого цвета радость»</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций</li> <li>4. Ситуативные игры</li> </ol>   | Предложить родителям поговорить с детьми на тему «Наши хорошие поступки».  |
| <b>МАЙ</b>              |  |  |   |  |
| Водичка- водичка        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</li> <li>2. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</li> </ol> Стр. 354  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Потешки</li> <li>3. Д/И и пособия</li> <li>4. Художественная литература</li> </ol>                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа об основных гигиенических мероприятиях и их значении для сохранения здоровья.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций</li> <li>3. Чтение К.И. Чуковский «Мойдодыр»</li> <li>4. Экспериментирование</li> <li>5. ИЗОдеятельность</li> </ol> | Информационный материал о воспитании культурно- гигиенических навыков и предупреждении инфекционных заболеваний. |
| На воде, на солнце      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объяснить детям , что купаться, плавать, загорать, полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определённые правила безопасности.</li> <li>2. Формировать навыки безопасного поведения. Стр. 108</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Д/И и пособия</li> <li>3. Схемы- модели</li> <li>4. Художественная литература</li> <li>5. Загадки</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о летнем отдыхе и о правилах поведения на воде и солнце.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций</li> <li>3. Отгадывание загадок</li> <li>4. ИЗОдеятельность</li> </ol>   | Информация для родителей о закаливании детского организма в летний период.                                       |
| Сколько в мире растений | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям представления о съедобных ягодах и ядовитых растениях.</li> <li>1. Научить их различать и правильно называть</li> <li>2. Формировать навыки безопасного поведения. Стр. 79</li> </ol>                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстративный материал</li> <li>2. Схемы- модели</li> <li>3. Загадки</li> <li>4. Художественная литература</li> <li>5. Д/и и пособия</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Беседа о растениях</li> <li>5. ИЗОдеятельность</li> <li>6. Рассматривание иллюстраций</li> <li>7. Отгадывание загадок</li> <li>8. Чтение</li> <li>9. Игры</li> </ol>  | Информационный материал о ядовитых растениях, которые необходимо знать детям.                                    |

**Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»**

| <b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>   | <b>Образовательная деятельность</b>  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   | <b>Совместная деятельность с семьей</b>  |
|---|--|---|--|
| <p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- режиссерские;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- строительно-конструктивные;</li> <li>- дидактические;</li> <li>- подвижные.</li> </ul> <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Свободное общение на темы: «Почему поссорились Катя с Таней?», «Кто самый хороший?», «Из чего же... сделаны наши девчонки/мальчишки?», «Спор или ссора?», и др.</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов, выставок.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Досуги и праздники: «Народные посиделки».</p> <p>Наблюдение фрагментов конкретных видов труда</p> | <p>Игры-путешествия по Санкт-Петербургу.</p> <p>Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Создание тематических коллажей.</p> <p>Проектная деятельность: «Мы так похожи/Мы такие разные»; «Копилка добрых дел».</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Народные игры, песни, танцы.</p> <p>Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой.</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука).</p> <p>Беседы о заботе/труде.</p> | <p>Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом.</p> <p>Игры разных народов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок.</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка.</p> | <p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <p>«Гость группы» (встречи с интересными людьми).</p> <p>Совместные досуги и праздники («Народные посиделки»), □</p> <p>Семейные проекты («Клуб путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья»).</p> <p>Выставки творческих работ детей и родителей («Какие мы разные»).</p> <p>Маршруты выходного дня («Путешествие по родному городу»)</p> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <p>Игротеки.</p> <p>Семейные гостиные «Папа, мама, я – дружная/веселая/театральная семья»</p> <p>Вечера вопросов и ответов.</p> <p>Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира»),</p> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>(хозяйственно-бытовой, труд в природе).<br/>         Самообслуживание.<br/>         Трудовые поручения.<br/>         Ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде.<br/>         Хороводные народные игры трудовой тематики («Баба сеяла горох», «Яблонька», «Завивайся, капуста», Создание тематических альбомов, н-р, «Все работы хороши – выбирай на вкус».<br/>         Оформление выставок детского творчества.<br/>         Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми.<br/>         Проблемные ситуации.<br/>         Создание «Копилки добрых дел»</p> | <p>Проектная деятельность, н-р, «Кто работает в детском саду».<br/>         Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам.<br/>         Наблюдения.<br/>         Проблемные ситуации.</p> |  | <p>«Экскурсии и прогулки по Санкт-Петербургу вместе с детьми».<br/>         Маршруты выходного дня («Кто работает в нашем городе»)<br/>         Семейные проекты («Папины/мамины профессии»)<br/>         Совместные субботники.<br/>         Вечера вопросов и ответов.<br/>         Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», и др.)<br/>         Создание безопасного маршрута от дома до детского сада.<br/>         Создание фотоальбомов «Моя улица», «Городской транспорт» и др.</p> |
|---|---|--|---|



## 2.7.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
  - обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально - положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
  - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
  - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### *Сенсорные эталоны и познавательные действия*

✓ Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

✓ При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### ***Математические представления.***

✓ Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

✓ Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник.), активизируя в их речи данные названия;

✓ обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже);

✓ помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### ***Окружающий мир.***

✓ Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально - положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;

✓ побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

✓ Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.

✓ Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.).

✓ Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).

✓ Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками.

✓ Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.).

✓ Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.).

✓ В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### ***Природа.***

✓ Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.

✓ Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

✓ Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

***В результате, к концу 4 года жизни***

- ✓ ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;
- ✓ использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом;
- ✓ демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;
- ✓ активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ✓ охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении;
- ✓ ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители;
- ✓ демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;
- ✓ проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ✓ узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;
- ✓ имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

## Перспективное планирование по нравственно- патриотическому воспитанию.

|          | I неделя  | II неделя   | III неделя  | IV неделя   |
|----------|---|---|---|---|
| сентябрь | <p><b>«Наш Детский сад»-беседа</b><br/>Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его. Воспитывать уважение к старшим, умение играть дружно со сверстниками.</p> | <p><b>«Волк и козлята»-чтение рус. нар. сказки.</b><br/>Продолжать знакомить детей с рус. нар. сказками. Формировать интерес к книгам, учить сопереживать героям сказки.</p>                                | <p><b>«Я, ты, он, она»-беседа</b><br/>Продолжать формировать у детей образ Я. Помогать детям осознавать себя. Формировать у детей доброжелательное отношение к друг-другу.</p>                            | <p><b>«Осень золотая»-рассматривание иллюстраций в альбоме.</b><br/>Цель: Воспитывать у детей любовь к природе родного края, желание бережно к ней относиться.</p>                    |
| октябрь  | <p><b>«Моя семья»-беседа</b><br/>Упражнять детей в умении называть членов своей семьи. Воспитывать уважительное, заботливое отношение к родственникам.</p>            | <p><b>«Автобус»-коллективная постройка из крупного строительного материала.</b><br/>Приучать детей к коллективному труду, учить играть дружно, не ссорясь. Быть вежливыми.</p>                              | <p><b>«Наш город Санкт-Петербург»-рассматривание альбома.</b><br/>Помочь детям запомнить название своего города, вызвать интерес к своей малой родине.</p>  | <p><b>«Знакомство детей с русскими народными сказками».</b><br/>Продолжать формировать интерес к книгам, к фольклору. Воспитывать умение сопереживать героям.</p>                     |
| ноябрь   | <p><b>«Кисонька - мурсынька»-беседа.</b><br/>Формировать представление о домашних животных. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.</p>                   | <p><b>«Кто нас лечит?»-экскурсия в медицинский кабинет.</b><br/>Познакомить детей с профессией мед. сестры. Обратить внимание на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к чужому труду.</p> | <p><b>«Муха-Цокотуха» К. Чуковский-чтение сказки.</b><br/>Знакомить детей с творчеством К. Чуковского. Воспитывать в детях такие качества, как смелость, дружелюбие, желание помочь попавшему в беду.</p> | <p><b>«Моя семья»-рисование.</b><br/>Закреплять у детей умение называть членов своей семьи. Воспитывать чувство гордости за свою семью.</p>   |
| декабрь  | <p><b>«Сказка о невоспитанном мышонке» С.Прокофьева-чтение сказки.</b><br/>Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</p>            | <p><b>«Зимушка-зима»-рассматривание альбома.</b><br/>Учить детей замечать сезонные перемены в природе. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>   | <p><b>«Кто такой-повар?»-экскурсия на кухню дет. сада.</b><br/>Познакомить детей с профессией повара. Обратить внимание на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к чужому труду.</p>     | <p><b>«Новогодний праздник»-беседа.</b><br/>Обратить внимание детей на красочное оформление группы и муз. зала. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны.</p> |

|         |  |   |   |   |
|---------|--|---|---|---|
| январь  |  | <p><b>«Айболит» К. Чуковский-чтение сказки.</b><br/>Продолжать знакомить детей с творчеством К. Чуковского.<br/>Воспитывать в детях такие качества, как смелость, дружелюбие, желание помочь попавшему в беду.</p>    | <p><b>«Мой дом»-беседа.</b><br/>Прививать любовь к своему дому.<br/>Учить детей внимательнее относиться к событиям в доме.</p>  | <p><b>«Здравствуй, сказка!»-развлечение.</b><br/>Продолжать знакомить детей с рус. фольклором. Воспитывать любовь к родине.</p>   |
| февраль | <p><b>«Умка приглашает ребят» беседа.</b><br/>Формировать представления детей с животным миром севера.<br/>Воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p>    | <p><b>«Организация с/р игры «Семья».</b><br/>Продолжать учить детей играть вместе, дружно. Формировать положительное отношение к семье.</p>   | <p><b>«Наша Армия»- беседа</b><br/>Формировать элементарные знания о армии. Рассказать о празднование «Дня защитника Отечества». Воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию.</p> | <p><b>«Мы живём в Санкт-Петербурге»- беседа</b><br/>Закрепить у детей название своего города. Формировать элементарные сведения о Санкт-Петербурге, вызвать желание как можно больше узнать о городе.</p> |
| март    | <p><b>«Мамин праздник»-беседа.</b><br/>Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение к самому близкому человеку-маме.</p>  | <p><b>«Строители» Б. Заходер – чтение стихотворения.</b><br/>Формировать представление о профессии строителя. Воспитывать бережное отношение и уважение к чужому труду.</p>   | <p><b>«Весна» А. Плещеев – чтение стихотворения.</b><br/>Помочь детям замечать сезонные изменения происходящие в природе. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>                    | <p><b>«Транспорт нашего города»-беседа.</b><br/>Дать детям представление о транспорте, учить правилам поведения в общественном транспорте.</p>  |
| апрель  | <p><b>«Шофёр» Б. Заходер – чтение стихотворения.</b><br/>Формировать представление о профессии шофёра. Воспитывать бережное отношение и уважение к чужому труду.</p> | <p><b>«Кто такие космонавты?» - рассказ воспитателя.</b><br/>Формировать элементарные знания о профессии космонавтов, представление о празднике «День космонавтики». Воспитывать чувство гордости за нашу страну.</p> | <p><b>«Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковский – чтение стихотворения.</b><br/>Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>                         | <p><b>«Мой дом»-рисование</b><br/>Прививать любовь к своему дому, желание заботиться о нём, о членах своей семьи.<br/>Формировать положительное отношение к семье.</p>                                    |

|     |  |   |   |  |
|-----|--|---|---|--|
| май | <p><b>«Наш Детский сад»-экскурсия по территории детского сада.</b><br/>         Знакомить детей с участками детского сада. Желание заботиться о нем: поддерживать порядок, ухаживать за растениями, бережно относиться к оборудованию.</p> | <p><b>«Праздник День Победы»-рассказ воспитателя.</b><br/>         Цель: Формировать элементарные знания о празднике День Победы. Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам.</p> | <p><b>«У страха глаза велики» рус. нар. сказка – чтение.</b><br/>         Продолжать знакомить детей с русским фольклором.<br/>         Воспитывать такую черту характера, как храбрость.</p> | <p><b>«С днем рождения, мой город!» беседа</b><br/>         Формировать представления детей о празднике города.<br/>         Приобщение детей к жизни и культуре родного города.</p> |
|-----|--|---|---|--|

## Перспективное планирование по Петербурговедению.

| СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ  |   |   |
|----------------------------|---|---|
| Тема                       | Цель  | Содержание  |
| «Улица, на которой я живу» | <p>Формирование представлений о своем домашнем адресе.</p> <p>Обогащение и расширение представлений детей о своей семье, своем доме, улице посредством совместной творческо-познавательной деятельности;</p> <p>повышение активности участия родителей в жизни группы.</p> <p>Упражнять детей в умении рассказывать о своем доме, помочь запомнить адрес; формировать представления о современных домах и домах в прошлом.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.</p> | <p>Тематические беседы: «Мой дом», «Как я иду домой» «Что находится около моего дома», «Где мы гуляем всей семьей»</p> <p>Подборка пословиц и поговорок о семье: В гостях хорошо, а дома лучше. Мой дом – моя крепость. Нет в мире краше Родины нашей.</p> <p>Презентация макетов домов.</p> <p>Чтение и разучивание стихов: «Дом, в котором мы живем» С. Сон «Новый дом» Л. Рашковский</p> <p>Чтение художественной литературы: «Сказка про дом, который любил чистоту» М. Шкурина</p> <p>Русские народные сказки: «Три медведя», «Волк и семеро козлят» «Дома и домики» В. Гуров</p> <p>Инсценировка «Волк и семеро козлят»</p> <p>Продуктивная деятельность: Конструирование с использованием строителя, макетов и бросового материала «Моя улица»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Строим дом».</p> <p>Дидактические и настольно - печатные игры: «Кошкин дом», «Где чей дом» «Хорошо – плохо», «Кто в домике живет»</p> <p>Выставка макетов домов «Моя улица» (совместная деятельность родителей и детей)</p> |
| «Магазин»                  | <p>Познакомить детей с профессией продавца, его трудовыми процессами, с предметами – помощниками.</p> <p>Познакомить с разными видами магазинов.</p> <p>Вызвать у детей интерес к окружающему миру.</p> <p>Формировать реалистическое представление о труде людей. Воспитывать уважение к труду продавца.</p>   | <p>Тематические беседы: «Что можно купить в магазине», «Идем в магазин за продуктами»; «Продавец»; «Кассир».</p> <p>Этическая беседа о поведении в общественных местах.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «В магазине»;</p> <p>Дидактическая игра Лото «Магазин», «Разложи продукты по разделам».</p> <p>Ситуации общения: «Овощной магазин»; «Магазин игрушек».</p> <p>Чтение литературного произведения Ч. Янчарского "В магазине игрушек". Э. Мошковской "Веселый магазин";</p> <p>Лепка « Баранки для магазина» (лепка из соленого теста). Рисование «Овощи для магазина».</p>  |

|                                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
|                                 |   | Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла», «Игрушки», «На базар ходили мы».<br>Консультация для родителей «Знакомим ребенка с профессиями».   |
| <b>ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ</b> |   |  |
| «Парикмахерская»                | <p>Формирование представлений о профессии парикмахера.</p> <p>Упражнять детей в умении принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры инструменты парикмахера и называть их.</p> <p>Развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас.</p> <p>Воспитывать чуткое, внимательное отношение к друг другу.</p> <p>Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, доброжелательное отношение к ним.</p> <p>Расширять представления детей о профессиях, инструментах, используемых в работе и значимости этой профессии в жизни людей.</p> | <p>Внесение картины по теме «В парикмахерской», картинки с изображением профессий людей, предметы для сюжетно – ролевой игры (ножницы, фен, расческа, лак , халат парикмахера).</p> <p>Консультация для родителей «Игра в жизни детей», чтобы родители получили как можно больше информации о значении игры в развитии ребенка.</p> <p>Памятку для родителей: «В какие игры можно играть дома»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра "Парикмахерская", «Салон красоты Фея».</p> <p>Чтение потешки «Расти коса до пояса».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением работы парикмахера. Праздник для кукол «Приведем кукол в порядок»</p> <p>Дидактические игры: «Кому нужна расческа», «Что лишнее», «Покажи кукле, как работает парикмахер»</p> <p>Пополнение игрового уголка: фен, ножницы, бигуди, бусы, различные бутылочки.</p> <p>Внесение деталей костюма (красивый фартук).</p> <p>Создание проблемной ситуации: кукла Таня собирается в гости на День рождения. Вопросы об игре (Что нужно взять парикмахеру, чтобы подстричь волосы? Для чего нужен фен. Совместная игра (ребенок – парикмахер, воспитатель – клиент)</p> |
| «Площадь Победы»                | <p>Формировать представления о защитниках отечества, о функциях армии.</p> <p>Познакомить детей с памятным местом Площадью Победы.</p> <p>Объяснить, почему она так называется.</p> <p>Познакомить с произведениями художественной</p>  | <p>Оформление группы и приемной;</p> <p>Создание коллективной художественной работы с детьми «Вечный огонь»;</p> <p>Выставка поделок «Победа была за нами» (дети совместно с родителями).</p> <p>Беседа с детьми «Праздник День Победы»</p> <p>Рассматривание иллюстраций о ВОВ</p> <p>Рассматривание материала по теме «День Победы», открыток «Города герои», иллюстраций и альбомов «Великая Отечественная Война»</p>   |



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>литературы, искусства и музыки военных лет. Воспитывать трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны. Активизировать словарь: Родина, герой, ветеран, победа, солдат, армия, защитник, георгиевская лента, белый голубь – символ мира, красная звезда.</p>  | <p>Знакомство детей с памятниками, посвященным дню Победы. Загадки о войне и Родине. Дидактическая игра «Найди одинаковые» Сюжетно ролевая игра «Моряки» Лепка «Салют Победы» Аппликация «Открытка Ветеранам» Аппликация коллективная «Вечный огонь» Рисование «Салют в честь Дня Победы» Информационный стенд для родителей «Что и как рассказывать детям о войне» Чтение стихотворений на тему «День Победы» Заучивание стихотворения «Чтобы солнце улыбалось» М. Пляцковский. Просмотр мультфильмов «Салют», «Солдатская сказка», «Воспоминание», «Сильные духом крепче стены». Е. Карасева «Город герой» Прослушивание песни «День Победы» (сл. В. Харитонов, муз. Д. Тухманов) Создание книги памяти «Герои нашей семьи». Экскурсия с родителями на Площадь Победы.</p> |
| <b>МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ</b>   |   |  |
| <p>«Почта»<br/>«Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне ...»</p> | <p>Формирование представлений о профессии почтальона. Упражнять детей в умении принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия. Развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к друг другу. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, доброжелательное отношение к ним. Расширять представления детей о профессиях, значимости этой профессии в жизни людей.</p> | <p>Внесение картины по теме «На почте», картинки с изображением профессий людей, предметы для сюжетно – ролевой игры (посылка, почтовый ящик, письмо, открытки, газеты, журналы, рекламы). Сюжетно-ролевая игра «Почта». Просмотр мультфильма «Зима в Простоквашино». Чтение потешки «Расти коса до пояса». Рассматривание иллюстраций с изображением работы почтальона. Дидактические игры: «Пишем письмо другу», «Почтальон принес письмо,...». Пополнение игрового уголка: посылка, почтовый ящик, письмо, открытки, газеты, журналы, рекламы. Экскурсия на почту совместно с родителями. Рекомендации. Отправление открытки с праздником.</p>  |

**Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

| <b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>   | <b>Образовательная деятельность</b>  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   | <b>Совместная деятельность с семьей</b>   |
|---|--|---|---|
| <p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.<br/>           Рассматривание, обследование, наблюдение.<br/>           Опыты, игры-экспериментирования.<br/>           Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок.<br/>           Создание макетов.<br/>           Оформление уголка природы.<br/>           Создание тематических коллажей, альбомов, выставок.<br/>           Создание символов, алгоритмов.<br/>           Конструирование.<br/>           Дидактические, развивающие интеллектуальные игры.<br/>           Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач.<br/>           Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.<br/>           Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> | <p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.<br/>           Рассматривание, обследование, наблюдение.<br/>           Опыты, игры-экспериментирования.<br/>           Решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок.<br/>           Игры-путешествия.<br/>           Создание тематических коллажей.<br/>           Создание символов, алгоритмов.<br/>           Конструирование.<br/>           Дидактические, развивающие интеллектуальные игры.<br/>           Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p> | <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.<br/>           Опыты, игры-экспериментирования.<br/>           Сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры.<br/>           Поиск ответов на вопросы в детских энциклопедиях.</p> | <p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i><br/>           -«Гость группы»;<br/>           -Совместные досуги<br/>           -Совместные проекты;<br/>           -Маршруты выходного дня.<br/> <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i><br/>           -Игротеки;<br/>           -Родительские клубы;<br/>           -Вечера вопросов и ответов;<br/>           -Устные педагогические журналы и др.</p> |

### 2.7.3 Образовательная область «Речевое развитие»

#### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **Формирование словаря**

- Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.
- Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **Звуковая культура речи**

- Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **Грамматический строй речи**

- Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;
- употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- употреблять существительные в форме множественного числа существительных в родительном падеже;
- составлять предложения с однородными членами.
- Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
- Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### **Связная речь**

- Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций;
- свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

- Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### ***Подготовка детей к обучению грамоте***

- Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### ***Интерес к художественной литературе***

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
- Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх -драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
- Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.
- Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Формирование словаря***

✓ Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

✓ Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### ***Звуковая культура речи***

✓ Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки;

✓ твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);

✓ слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### ***Грамматический строй речи***

✓ Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята);

✓ составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

✓ Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### ***Связная речь***

✓ Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;

✓ с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

✓ Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

✓ Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

✓ Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

✓ Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений;

✓ совместно с педагогом пересказывать хорошо

- знакомые сказки;

- читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

### ***Подготовка детей к обучению грамоте***

✓ Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

### ***В результате, к концу 4 года жизни***

✓ ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

✓ проявляет речевую активность в общении со сверстником;

✓ использует в речи основные формулы речевого этикета;

✓ по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений;

✓ совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

- ✓ Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- ✓ согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже;
- ✓ употребляет существительные с предлогами;
- ✓ в практическом плане использует термины «слово» и «звук»;
- ✓ понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях;
- ✓ рассматривает иллюстрации в книгах;
- ✓ узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается;
- ✓ запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх - драматизациях по сюжету литературных произведений.

**Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

| <b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>  | <b>Образовательная деятельность</b>   | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>  | <b>Совместная деятельность с семьей</b>  |
|--|---|--|--|
| <p>Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы.<br/>           Специальные коммуникативные игры.<br/>           Словесные дидактические игры.<br/>           Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением.<br/>           Специальное моделирование ситуаций общения:<br/>           «Вот позвонил телефон»; «В нашем детском саду...», и др.<br/>           Разучивание стихов, потешек.<br/>           Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов,<br/>           Разговоры с детьми о событиях из личного опыта.<br/>           Встречи с интересными людьми.<br/>           Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной и др.)<br/>           Совместные досуги и праздники..<br/>           Театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.)<br/>           Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.</p> | <p>Беседы на разные темы, о прочитанном.<br/>           Специальное моделирование ситуаций общения:<br/>           «Вот позвонил телефон»; и др.<br/>           Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий.<br/>           Разучивание стихов, потешек.<br/>           Отгадывание загадок.<br/>           Составление описательных рассказов.<br/>           Театрализованные игры.<br/>           Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи.<br/>           Решение проблемных ситуаций.<br/>           Специальные коммуникативные игры.<br/>           Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением.<br/>           Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений.<br/>           Разучивание стихов.</p> | <p>Совместные со сверстниками игры:<br/>           - сюжетно-ролевые;<br/>           - режиссерские;<br/>           - театрализованные;<br/>           - строительно-конструктивные;<br/>           - дидактические;<br/>           -развивающие интеллектуальные;<br/>           -подвижные.<br/>           Свободное общение по ходу разных видов деятельности</p> | <p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i><br/>           - «Гость группы» (встречи с интересными людьми)<br/>           - Совместные досуги и праздники;<br/>           - Маршруты выходного дня.<br/> <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i><br/>           - Игротеки;<br/>           -Игротренинги<br/>           - Родительские клубы;<br/>           - Вечера вопросов и ответов;<br/>           - Устные педагогические журналы и др.</p> |

## 2.7.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

### ***Приобщение к искусству:***

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

### ***Изобразительная деятельность:***

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;



- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

#### ***Конструктивная деятельность:***

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

#### ***Музыкальная деятельность:***

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;
- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;
- выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

#### ***Театрализованная деятельность:***

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- учить сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

#### ***Культурно-досуговая деятельность:***

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- учить организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.
- Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Приобщение к искусству.***

✓ Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.

✓ Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

✓ Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

✓ Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм;

✓ Репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

✓ Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

✓ Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

### ***Изобразительная деятельность:***

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- ✓ воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии;
- ✓ продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств;
- ✓ учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### ***Рисование.***

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- ✓ Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы;
- ✓ формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- ✓ Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- ✓ Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- ✓ Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый).
- ✓ Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- ✓ Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- ✓ Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- ✓ Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- ✓ Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- ✓ Учит детей располагать изображения по всему листу.

### ***Лепка.***

- ✓ Педагог формирует у детей интерес к лепке.
- ✓ Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- ✓ Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

✓ Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

✓ Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

✓ Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

✓ Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

✓ Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### ***Аппликация.***

✓ Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.

✓ Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

✓ Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке);

✓ Прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

✓ Педагог формирует у детей навык аккуратной работы.

✓ Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

✓ Развивает у детей чувство ритма.

✓ Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

### ***Народное декоративно-прикладное искусство.***

✓ Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### ***Конструктивная деятельность:***

✓ Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

✓ Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

✓ Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

✓ Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

✓ Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

✓ Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

✓ Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

✓ Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

## **Музыкальная деятельность:**

### **Слушание.**

- ✓ Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.
- ✓ Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- ✓ Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

### **Пение.**

- ✓ Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### **Песенное творчество.**

- ✓ Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- ✓ Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### **Музыкально-ритмические движения.**

- ✓ Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- ✓ Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).
- ✓ Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- ✓ Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой.
- ✓ Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- ✓ Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
- ✓ Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей.
- ✓ Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии.
- ✓ Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.
- ✓ Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- ✓ Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- ✓ Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

✓ Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

✓ Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### ***Театрализованная деятельность.***

✓ Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

✓ Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.).

✓ Развивает диалогическую речь.

✓ Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

✓ Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

✓ Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

✓ Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.

✓ Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия.

✓ Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.).

✓ Формирует желание участвовать в праздниках.

✓ Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

#### ***В результате, к концу 4 года жизни ребенок:***

##### ***В приобщении к искусству:***

- проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства;
- обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты);
- проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

##### ***В изобразительной деятельности:***

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;
- проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах

народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;

- радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

***В рисовании:***

- знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой;
- знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка);
- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

***В лепке:***

- знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить;
- умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

***В аппликации:***

- создает изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- аккуратно использует материалы.

***В конструктивной деятельности:***

- воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу;
- занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;
- Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании.
- Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

***В музыкальной деятельности:***

- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку;
- проявляет первоначальные суждения о настроении музыки;
- различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении;
- эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни;
- активно участвует в музыкальной игре - драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета;

- активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

***В театрализованной деятельности:***

- проявляет интерес к театрализованной деятельности;
- проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью;
- придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения;
- использует в игре различные шапочки и атрибуты.

***В культурно-досуговой деятельности:***

- с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности;
- проявляет активность в ходе развлечений;
- эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.



**Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

| <b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>   | <b>Образовательная деятельность</b>  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   | <b>Совместная деятельность с семьей</b>   |
|---|--|---|---|
| <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация.</p> | <p>Рисование, лепка, аппликация, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения.</p> <p>Рисование, лепка сказочных животных.</p> <p>Рисование иллюстраций к литературным произведениям.</p> <p>Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и</p> | <p>Рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др.</p> <p>Дидактические игры.</p> | <p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <p>«Гость группы» (встречи с интересными людьми: художниками, учителем рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев и др.).</p> <p>Мастер-классы.</p> <p>Мастерские для мальчиков.</p> <p>Девичьи посиделки.</p> <p>Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры).</p> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <p>Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», «Чудесные превращения изонити», «Волшебный мир оригами» и др.)</p> <p>Родительские клубы («С музыкой и кисточкой в ладошке»).</p> <p>Вечера вопросов и ответов.</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>Разнообразная интегративная деятельность.</p> <p>Использование музыки при проведении режимных моментов.</p> <p>Музыкальные подвижные игры.</p> <p>Ритмика и ритмопластика.</p> <p>Утренняя гимнастика под музыку.</p> <p>Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий.</p> <p>Музыкальные досуги и праздники.</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры.</p> | <p>книжной графики, произведений искусства.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность.</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Шумовой оркестр.</p> <p>Музыкально- ритмические движения.</p> <p>Ритмопластика.</p> <p>Совместное исполнение песен.</p> <p>Беседы по содержанию песен.</p> <p>Беседы интегративного характера.</p> <p>Беседы элементарного музыковедческого содержания.</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры и представления.</p> <p>Интегративная детская деятельность.</p> |  | <p>Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника»).</p> <p>Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.</p> <p>Фестивали (творчества детских композиторов и др.)</p> <p>Маршруты выходного дня (театры, кружки, студии).</p> <p>Тематические музыкально-литературные гостиные («С днем рождения, Санкт-Петербург», «Унылая пора – очей очарованье» и др.)</p> |
|--|--|--|---|

## 2.7.5 Образовательная область «Физическое развитие»

### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Физическое развитие** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;
- формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

### **Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).**

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

**Ходьба:** в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных

направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.).

**Упражнение в равновесии** по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

**Бег:**

- ✓ в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек);
- ✓ с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м.);
- ✓ врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

**Ползание, лазанье:**

- ✓ ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них;
- ✓ подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч;
- ✓ перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

**Катание, бросание, ловля, метание:**

- ✓ катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см);
- ✓ метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение;
- ✓ ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Прыжки:**

- ✓ на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.);
- ✓ подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

**Общеразвивающие упражнения.**

- ✓ Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами);
- ✓ поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине;
- ✓ сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе;
- ✓ перевороты со спины на живот и обратно;
- ✓ приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.
- ✓ Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

**Музыкально-ритмические упражнения.**

- ✓ Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные

игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком;

✓ имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.);

✓ поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение.

### ***Строевые упражнения.***

✓ Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: *построение* в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

### ***Подвижные игры.***

✓ Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений.

✓ Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве.

✓ Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»;

✓ с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»;

✓ с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»;

✓ с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

### ***Спортивные упражнения<sup>3</sup>***

✓ Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

✓ Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

✓ Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

✓ Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

✓ Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

✓ Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

### ***Формирование основ здорового образа жизни.***

✓ Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;

✓ формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

**Активный отдых.****Физкультурные досуги.**

✓ Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

**День здоровья.**

В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

**В результате, к концу 4 года жизни**

- ✓ ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх;
- ✓ по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- ✓ осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;
- ✓ понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Оздоровительная и профилактическая работа.**

Уделяется большое внимание физкультурно-оздоровительной работе: закаливанию, профилактическим мероприятиям, заботе о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдаются все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

**План оздоровительных и профилактических мероприятий в группе.**

| № | Содержание   | СРОК   |
|---|--|--|
| 1 | Утренняя гимнастика  | Утром- постоянно   |
| 2 | Бодрящая гимнастика  | После сна- постоянно                                     |
| 3 | Динамические переменки   | Между периодами непрерывной образовательной деятельности |
| 4 | Прогулка   | 2 раза в день- постоянно                                 |
| 5 | Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию | 3 раза в неделю по расписанию- постоянно                 |
| 6 | Воздушные ванны  | Ежедневно  |
| 7 | Профилактика нарушения осанки                                    | В течении дня- постоянно                                 |
| 8 | Профилактика плоскостопия  | В течении дня- постоянно                                 |

|    |                            |  |
|----|----------------------------|--|
| 9  | Режим теплового комфорта   | Постоянно при $t + 20^{\circ}\text{C} + 1^{\circ}\text{C}$ |
| 10 | Фитонциды /ЛУК, ЧЕСНОК/    | Во время еды   |
| 11 | Профилактика переутомления | В течении дня- постоянно                                   |
| 12 | Кварцевание групп          | По графику- постоянно                                      |
| 13 | Профилактика ОРВИ и гриппа | Постоянно  |

### Режим двигательной активности

| №  | Содержание   | Особенности организации   |
|--|--|---|
| <b><i>1. Физкультурно- оздоровительная деятельность</i></b>                  |  |   |
| 1.1.   | Утренняя гимнастика  | Ежедневно, длительностью 10 минут   |
| 1.2.   | Динамические перемены  | Ежедневно между периодами непрерывной образовательной деятельности (с преобладанием статических поз) не менее 10 минут.                     |
| 1.3.   | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке                           | Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учётом уровня ДА детей. Длительностью 10- 15 минут.                       |
| 1.4.   | Индивидуальная работа по развитию движений                                   | Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительностью не более 10 минут.  |
| 1.5.   | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами. | Ежедневно, во время пробуждения и подъёма детей. Длительностью 10 минут.  |
| <b><i>2. Образовательная деятельность</i></b>                                |  |   |
| 2.1.   | Физическое развитие детей  | Два раза в неделю. Длительностью не более 15 минут.   |
| <b><i>3. Самостоятельная двигательная деятельность</i></b>                   |  |   |
| 3.1.   | Самостоятельная двигательная деятельность                                    | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. |
| <b><i>4. Физкультурно- массовые мероприятия</i></b>                          |  |   |
| 4.1.   | День здоровья  | 1 раз в квартал, на свежем воздухе/ в зале ( в зависимости от погодных условий)   |
| 4.2.   | Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц., 2-я пол. Дня, на улице /в зале ( см.по погоде) Длительность от 15-20 минут  |
| <b><i>5. Совместная физкультурно- оздоровительная работа ДОУ и семьи</i></b> |  |   |
| 5.1.   | Индивидуальные консультации  | Определяются инструктором по физической культуре или воспитателем группы.   |
| 5.2.   | Физкультурные мероприятия детей совместно с родителями                       | Согласно Плана работы с родителями. Онлайн.   |
| 5.3.   | Участие родителей в физкультурно- оздоровительной работе                     | Во время подготовки досугов, праздников, недели здоровья,...  |

## Перспективное планирование по физкультурно- игровой деятельности.

### Задачи:

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельность.
- Развивать навыки лазанья, ползания, ловкость, творчество выразительность движений.
- Вводить различные игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.



|                 | <b>1 неделя</b>  | <b>2 неделя</b>   | <b>3 неделя</b>   | <b>4 неделя</b>   |
|-----------------|--|---|---|---|
| <b>Сентябрь</b> | 1. Обучение: «Бегите ко мне» (бег)<br>2. Закрепление: «Мой веселый, звонкий мяч» (прыжки)<br>3. Упражнение: «Прокати мяч» (метание)<br>4. Усложнение: «Доползи до погремушки» (лазанье)<br>5. СД: «Пузырь» (хороводная)      | 1. Обучение: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве)<br>2. Закрепление: «Бегите ко мне» (бег)<br>3. Упражнение: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки)<br>4. Усложнение: «Прокати мяч» (метание)<br>5. Самостоятельная деятельность: «Доползи до погремушки» (лазанье) | 1. Обучение: «Наседка и цыплята» (лазанье)<br>2. Закрепление: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве)<br>3. Упражнение: «Бегите ко мне» (бег)<br>4. Усложнение: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки)<br>5. СД: «Прокати мяч» (метание) | 1. Обучение: «Угадай, кто кричит?» (м/п)<br>2. Закрепление: «Наседка и цыплята» (лазанье)<br>3. Упражнение: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве)<br>4. Усложнение: «Бегите ко мне» (бег)<br>5. СД: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) |
| <b>Октябрь</b>  | 1. Обучение: «Поезд» (бег)<br>2. Закрепление: «Угадай, кто кричит?» (м/п)<br>3. Упражнение: «Наседка и цыплята» (лазанье)<br>4. Усложнение: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве)<br>5. СД: «Бегите ко мне» (бег) | 1. Обучение: «По ровненькой дорожке» (прыжки)<br>2. Закрепление: «Поезд» (бег)<br>3. Упражнение: «Угадай, кто кричит?» (м/п)<br>4. Усложнение: «Наседка и цыплята» (лазанье)<br>5. СД: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве)                                     | 1. Обучение: «Кто бросит дальше мешочек» (метание)<br>2. Закрепление: «По ровненькой дорожке» (прыжки)<br>3. Упражнение: «Поезд» (бег)<br>4. Усложнение: «Угадай, кто кричит?» (м/п)<br>5. СД: «Наседка и цыплята» (лазанье)                  | 1. Обучение: «Паучок» (хороводная)<br>2. Закрепление: «Кто дальше бросит мешочек» (метание)<br>3. Упражнение: «По ровненькой дорожке» (прыжки)<br>4. Усложнение: «Поезд» (бег)<br>5. СД: «Угадай, кто кричит?» (м/п)                              |
| <b>Ноябрь</b>   | 1. Обучение: «Трамвай» (бег)<br>2. Закрепление: «Паучок» (хороводная)<br>3. Упражнение: «Кто дальше бросит мешочек» (метание)<br>4. Усложнение: «По ровненькой дорожке» (прыжки)<br>5. СД: «Поезд» (бег)                     | 1. Обучение: «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве)<br>2. Закрепление: «Трамвай» (бег)<br>3. Упражнение: «Паучок» (хороводная)<br>4. Усложнение: «Кто дальше бросит мешочек» (метание)<br>5. СД: «По ровненькой дорожке» (прыжки)                              | 1. Обучение: «Мыши в кладовой» (лазанье)<br>2. Закрепление: «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве)<br>3. Упражнение: «Трамвай» (бег)<br>4. Усложнение: «Паучок» (хороводная)<br>5. СД: «Кто дальше бросит мешочек» (метание)     | 1. Обучение: «Зайка» (народная)<br>2. Закрепление: «Мыши в кладовой» (лазанье)<br>3. Упражнение: «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве)<br>4. Усложнение: «Трамвай» (бег)<br>5. СД: «Паучок» (хороводная)                            |

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| Декабрь | <p>1. Обучение: «Такси» (бег)<br/> 2. Закрепление: «Зайка» (народная)<br/> 3. Упражнение: «Мыши в кладовой» (лазанье)<br/> 4. Усложнение: «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Трамвай» (бег)</p> | <p>1. Обучение: «Поймай снежинку, комара» (прыжки)<br/> 2. Закрепление: «Такси» (бег)<br/> 3. Упражнение: «Зайка» (народная)<br/> 4. Усложнение: «Мыши в кладовой» (лазанье)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве)</p>                    | <p>1. Обучение: «Попади в круг» (метание)<br/> 2. Закрепление: «Поймай снежинку, комара» (прыжки)<br/> 3. Упражнение: «Такси» (бег)<br/> 4. Усложнение: «Зайка» (народная)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Мыши в кладовой» (лазанье)</p>                               | <p>1. Обучение: «Зимний хоровод» (хороводная)<br/> 2. Закрепление: «Попади в круг» (метание)<br/> 3. Упражнение: «Поймай снежинку, комара» (прыжки)<br/> 4. Усложнение: «Такси» (бег)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Зайка» (народная)</p>                       |
| Январь  | <p>1. Обучение: «Мыши и кот» (бег)<br/> 2. Закрепление: «Зимний хоровод» (хороводная)<br/> 3. Упражнение: «Попади в круг» (метание)<br/> 4. Усложнение: «Поймай снежинку, комара» (прыжки)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Такси» (бег)</p>      | <p>1. Обучение: «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве)<br/> 2. Закрепление: «Мыши и кот» (бег)<br/> 3. Упражнение: «Зимний хоровод» (хороводная)<br/> 4. Усложнение: «Попади в круг» (метание)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Поймай снежинку, комара» (прыжки)</p> | <p>1. Обучение: «Кролики» (лазанье)<br/> 2. Закрепление: «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве)<br/> 3. Упражнение: «Мыши и кот» (бег)<br/> 4. Усложнение: «Зимний хоровод» (хороводная)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Попади в круг» (метание)</p> | <p>1. Обучение: «Жмурки» (народная)<br/> 2. Закрепление: «Кролики» (лазанье)<br/> 3. Упражнение: «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве)<br/> 4. Усложнение: «Мыши и кот» (бег)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Зимний хоровод» (хороводная)</p> |
| Февраль | <p>1. Обучение: «Птички в гнездышках» (бег)<br/> 2. Закрепление: «Жмурки» (народная)<br/> 3. Упражнение: «Кролики» (лазанье)<br/> 4. Усложнение: «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве)<br/> 5. СД: «Мыши и кот» (бег)</p>            | <p>1. Обучение: «Воробушки и кот» (прыжки)<br/> 2. Закрепление «Птички в гнездышках» (бег)<br/> 3. Упражнение: «Жмурки» (народная)<br/> 4. Усложнение: «Кролики» (лазанье)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве)</p>                 | <p>1. Обучение: «Сбей кеглю» (метание)<br/> 2. Закрепление: «Воробушки и кот» (прыжки)<br/> 3. Упражнение: «Птички в гнездышках» (бег)<br/> 4. Усложнение: «Жмурки» (народная)<br/> 5. СД: «Кролики» (лазанье)</p>   | <p>1. Обучение: «Подарки» (хороводная)<br/> 2. Закрепление: «Сбей кеглю» (метание)<br/> 3. Упражнение: «Воробушки и кот» (прыжки)<br/> 4. Усложнение: «Птички в гнездышках» (бег)<br/> 5. СД: «Жмурки» (народная)</p>  |

|        |   |   |   |   |
|--------|---|---|---|---|
| Март   | <p>1. Обучение: «Лохматый пес» (бег)<br/> 2. Закрепление: «Подарки» (хороводная)<br/> 3. Упражнение: «Сбей кеглю» (метание)<br/> 4. Усложнение: «Воробушки и кот» (прыжки)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Птички в гнездышках» (бег)</p>                        | <p>1. Обучение: «Не опоздай» (ориентировка в пространстве)<br/> 2. Закрепление: «Лохматый пес» (бег)<br/> 3. Упражнение: «Подарки» (хороводная)<br/> 4. Усложнение: «Сбей кеглю» (метание)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Воробушки и кот» (прыжки)</p>                       | <p>1. Обучение: «Проползи – не задень» (лазанье)<br/> 2. Закрепление: «Не опоздай» (ориентировка в пространстве)<br/> 3. Упражнение: «Лохматый пес» (бег)<br/> 4. Усложнение: «Подарки» (хороводная)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Сбей кеглю» (метание)</p>           | <p>1. Обучение: «Ходит Ваня» (народная)<br/> 2. Закрепление: «Проползи – не задень» (лазанье)<br/> 3. Упражнение: «Не опоздай» (ориентировка в пространстве)<br/> 4. Усложнение: «Лохматый пес» (бег)<br/> 5. Самостоятельная деятельность «Подарки» (хороводная)</p> |
| Апрель | <p>1. Обучение: «Бегите к флажку» (бег)<br/> 2. Закрепление: «Ходит Ваня» (народная)<br/> 3. Упражнение: «Проползи – не задень» (лазанье)<br/> 4. Усложнение: «Не опоздай» (ориентировка в пространстве)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Лохматый пес» (бег)</p> | <p>1. Обучение: «С кочки на кочку» (прыжки)<br/> 2. Закрепление: «Бегите к флажку» (бег)<br/> 3. Упражнение: «Ходит Ваня» (народная)<br/> 4. Усложнение: «Проползи – не задень» (лазанье)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Не опоздай» (ориентировка в пространстве)</p>        | <p>1. Обучение: «Поймай мяч, подбрось повыше» (метание)<br/> 2. Закрепление: «С кочки на кочку» (прыжки)<br/> 3. Упражнение: «Бегите к флажку» (бег)<br/> 4. Усложнение: «Ходит Ваня» (народная)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Проползи – не задень» (лазанье)</p>     | <p>1. Обучение: «Карусели» (хороводная)<br/> 2. Закрепление: «Поймай мяч, подбрось повыше» (метание)<br/> 3. Упражнение: «С кочки на кочку» (прыжки)<br/> 4. Усложнение: «Бегите к флажку» (бег)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Ходит Ваня» (народная)</p>    |
| Май    | <p>1. Обучение: «Птичка и птенчики» (бег)<br/> 2. Закрепление: «Карусели» (хороводная)<br/> 3. Упражнение: «Поймай мяч, подбрось повыше» (метание)<br/> 4. Усложнение: «С кочки на кочку» (прыжки)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Бегите к флажку» (бег)</p>    | <p>1. Обучение: «Иди тихо» (ориентировка в пространстве)<br/> 2. Закрепление: «Птичка и птенчики» (бег)<br/> 3. Упражнение: «Карусели» (хороводная)<br/> 4. Усложнение: «Поймай мяч, подбрось повыше» (метание)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «С кочки на кочку» (прыжки)</p> | <p>1. Обучение: «Обезьянки» (лазанье)<br/> 2. Закрепление: «Иди тихо» (ориентировка в пространстве)<br/> 3. Упражнение: «Птичка и птенчики» (бег)<br/> 4. Усложнение: «Карусели» (хороводная)<br/> 5. Самостоятельная деятельность: «Поймай мяч, подбрось повыше» (метание)</p> | <p>1. Обучение: «Вышел мишка на лужок» (народная - хороводная)<br/> 2. Закрепление: «Обезьянки» (лазанье)<br/> 3. Упражнение: «Иди тихо» (ориентировка в пространстве)<br/> 4. Усложнение: «Птичка и птенчики» (бег)<br/> 5. СД: «Карусели» (хороводная)</p>          |

**Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

| <b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>  | <b>Образовательная деятельность</b>   | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   | <b>Совместная деятельность с семьей</b>  |
|--|---|---|--|
| <p>Закаливающие процедуры Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).<br/>Пальчиковые игры.<br/>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.<br/>Подвижные игры.<br/>Игры-имитации, хороводные игры.<br/>Дидактические игры.<br/>Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте. Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте.<br/>Рассматривание иллюстраций.<br/>Игровые беседы с элементами движений.<br/>Создание коллажей, тематических альбомов.<br/>Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.<br/>Физкультурные досуги и праздники.<br/>Проектная деятельность: «Олимпийские чемпионы нашего города»; «Спортивные сооружения нашего города» и др.<br/>Дни и недели здоровья</p> | <p><i>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера).</i><br/>Физминутки и динамические паузы<br/>Физические упражнения.<br/>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.<br/>Игры-имитации, хороводные игры.<br/>Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры.<br/>Пальчиковые игры.<br/>Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.<br/>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте.<br/>Настольно-печатные игры.<br/>Подвижные игры, игры с элементами спорта.<br/>Игры-имитации, хороводные игры.<br/>Физические упражнения.<br/>Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.<br/>Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p> | <p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДООУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: спортсменами, учителем физкультуры в школе и др.)<br/>Физкультурные досуги и праздники («Путешествие в Спортландию», «Веселые старты»).</i><br/>Семейные проекты (н-р, «Папа, мама, я – спортивная семья»).Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.)<br/><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i><br/>Родительский клубы: «Навстречу друг другу» (физкультура вместе с мамой и папой), «Клуб любителей туризма», «Клуб любителей плавания».<br/>Вечера вопросов и ответов<br/>Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира», «Физическая готовность к школе»).</p> <p>И др.</p> |

### 2.7.6 Игровая деятельность.

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты вовремя умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

**Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности** конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### Сюжетно-ролевые игры

- Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок.
- Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.
- Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»).
- Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).
- Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).
- По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача).
- Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.
- Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»).
- При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.
- Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда.
- Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

#### Режиссерские игры

- Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок.

- Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватьку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).
- Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

### **Игровые импровизации**

- Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насадка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).
- Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки.
- Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.
- Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п.
- При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).
- Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья.
- Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

**Игры с песком и снегом.** «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

**Игры с водой и мыльной пеной.** «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Ныртки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные

игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

**Игры с бумагой.** «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

**Игры с тенью.** Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

#### **Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

- Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками.
- Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).
- При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

#### **Результаты развития игровой деятельности**

##### **Достижения ребенка**

- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.
- Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.
- Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.
- У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.
- Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.
- В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.
- Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

##### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия.
- В совместной игре с воспитателем малоинициативен.
- Проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей.
- Игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.
- В дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.

## 2.8 Коррекционно-развивающая работа.

Коррекционно-развивающая работа (КРР) строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Для организации коррекционно-развивающей работы в ГБДОУ:

- ✓ организован логопедический пункт
- ✓ осуществляется психолого-педагогическое сопровождение и поддержка педагога-психолога (с письменного согласия родителей (законных представителей))

Подробное содержание КРР описано в ОП ГБДОУ.

## 2.9. Взаимодействие с социальными партнерами различных социо-культурных институтов

Социокультурное взаимодействие осуществляется в соответствии с планом сотрудничества ГБДОУ. Более подробное описание взаимодействия, его перечень и функции подробно описаны в Образовательной программе ГБДОУ.

## 2.10 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Основной **целью** взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является **«установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО**. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

Содержание и реализация образовательной Программы зависит от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс.

### **Цель:**

Заинтересованность родителей возможностями совместного воспитания ребенка, значимость роли родителей в развитие малыша.

### **Задачи:**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ОУ.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.



3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

| <i><b>Информационно-аналитические формы</b></i>  |   |
|--|---|
| <p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p> |   |
| <i><b>Собеседование</b></i><br>«Мой ребенок»   | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка   |
| <i><b>Наблюдение</b></i>   | В соответствии с показателями ( <i>приложение № 1</i> ). Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.                          |
| <i><b>Познавательные формы</b></i>   |   |
| <p><b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>   |   |
| <i><b>Общие родительские собрания</b></i>  | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей  |
| <i><b>Групповые родительские собрания</b></i>  | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи  |
| <i><b>Педагогическая беседа</b></i>  | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи  |
| <i><b>Дни добрых дел</b></i>   | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |

|   |   |
|---|---|
| <b>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</b>   | В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение  |
| <b>Досуговые формы</b>  |   |
| <b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми  |   |
| <b>Праздники, утренники</b>   | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса   |
| <b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>   | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей  |
| <b>Совместные походы и экскурсии</b>  | Укрепляют детско-родительские отношения   |
| <b>Наглядно-информационные формы</b>  |   |
| <b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОО. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя |   |
| <b>Информационно-ознакомительные</b>  | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <i>сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы</i>  |
| <b>Информационно-просветительские</b>   | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i> |

### 2.10.1 Перспективное планирование работы с семьями воспитанников

| месяц           | Тема  | Форма работы  | Цель   |
|-----------------|---|---|--|
| <b>Сентябрь</b> | «Осенний калейдоскоп»                                 | Оформление информационных стендов в группах и холле детского сада | Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.                             |
|                 | «Задачи воспитания и обучения детей в младшей группе» | Родительское групповое собрание                                   | Познакомить с задачами воспитательно - образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.   |
|                 | «Безопасность детей на улицах города»                 | Консультация  | Обратить внимание родителей на безопасное поведение детей на улице, повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей |

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
| Октябрь | «Игрушка своими руками»                    | Мастер-класс  | Приобщать родителей к совместному творчеству.   |
|         | «Воспитание стремления к самообслуживанию» | Консультация  | Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания.   |
|         | «Краски осени»                             | Выставка совместного творчества родителей и детей           | Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.   |
| Ноябрь  | Утренник «По тропинкам осени»              | Музыкальное развлечение                                     | Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.  |
|         | «День матери»                              | Выставка рисунков, посвященных дню матери.                  | Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.   |
|         | «Вместе с мамой»                           | Мастер-класс  | Приобщать родителей к совместному творчеству.   |
| Декабрь | «Организация выходного дня»                | Родительский круглый стол                                   | Обмен опытом по организации семейного отдыха. Установление дружеских отношений среди родителей.   |
|         | «Новогодняя игрушка»                       | Выставка совместного творчества родителей и детей           | Развивать творческие способности у детей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.   |
|         | «Безопасность детей в Новогодние каникулы» | Консультация  | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей  |
|         | Новогодний утренник                        | Музыкальное развлечение                                     | Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.  |
| Январь  | «Встреча Нового года»                      | Фотовыставка  | Способствовать стремлению к творческому самовыражению с помощью фотографии.   |
|         | «Зимние забавы»                            | Консультация по организации подвижных игр на свежем воздухе | Дать рекомендации родителям по организации прогулок в зимнее время. Расширить представление у родителей о важной роли подвижных игр в физическом развитии, укреплении иммунитета, формировании выносливости и ловкости. |
| Февраль | «Военная техника»                          | Выставка рисунков совместного творчества родителей и детей  | Развивать творческие способности у детей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.   |

|               |   |   |   |
|---------------|---|---|---|
|               | «Вместе с папой!»                                     | Совместное открытое занятие, посвященное Дню защитника отечества с папами | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.  |
|               | «Масленица»   | Развлечение для детей   | Приобщение детей и их родителей к народным традициям.   |
| <b>Март</b>   | «Пришла весна»  | Выставка совместного творчества родителей и детей                         | Развивать творческие способности у детей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.   |
|               | «Моя мама - самая красивая»                           | Фотогалерея   | Воспитание у детей любви к маме   |
|               | «Подарок маме»  | Мастер-класс  | Приобщать родителей к совместному творчеству.   |
|               | «Мамин день»  | Музыкальное развлечение   | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.  |
| <b>Апрель</b> | «Организация театрального уголка в домашних условиях» | Консультация мастер-класс   | Предложить рекомендации по организации театрального уголка в домашних условиях. Развивать интерес к совместному изготовлению атрибутов к театральным играм. Рассказать о влиянии театральной деятельности на развитие речи и творческих способностей ребёнка. |
|               | Акция «Чистый город»                                  | Совместный выход родителей и детей на субботник, фотоотчет                | Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых   |
|               | «Читаем детям»  | Круглый стол  | Обмен опытом по организации семейного чтения. Установление дружеских отношений среди родителей. Способствовать развитию интереса к устному народному творчеству, традициям старины.   |
| <b>Май</b>    | «Активный отдых семьёй»                               | Фоторепортаж  | Обмен опытом по организации семейного отдыха. Установление дружеских отношений среди родителей.   |
|               | «С Днем рождения, мой город»                          | Выставка совместного творчества родителей и детей.                        | Развивать творческие способности у детей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.   |
|               | «Безопасность детей в летний период (на               | Консультация  | Педагогическое просвещение родителей по   |

|  |                               |  |   |
|--|-------------------------------|--|---|
|  | воде, транспорте, в воздухе)» |  | вопросам охраны жизни и здоровья детей в летний период. |
|--|-------------------------------|--|---|

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

#### 3.1 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Содержание Программы отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста, реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в возрасте от 3 до 4 лет являются следующие режимы дня:

- на холодный период
- на теплый период (оздоровительный)
- щадящий (после болезни)
- двигательный (двигательной активности)
- в адаптационный период
- в период школьных каникул
- во время карантина
- в плохую погоду (при неблагоприятных погодных условиях)

Режим дня строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам выбору детей.

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Оздоровительный режим используется в летний период работы ГБДОУ ЦРР-д/с№60 и в соответствии со своим назначением не имеет ОД, так как вся образовательная деятельность с детьми, направленная на закрепление полученных в течение года знаний, умений, качеств, осуществляется во время прогулки, увеличенной на время проведения ОД в холодный период.

В неблагоприятную погоду образовательная работа с детьми осуществляется в помещениях ГБДОУ ЦРР. При этом используются все виды игровой деятельности.

При прохождении процесса адаптации режим дня для ребёнка гибкий, строится с учётом особенностей привыкания ребёнка (приход на прогулку, оставление на обед и сон). В течение дня с целью осуществления лично-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, педагогами планируется и организуется индивидуальная работа.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Дети в группе сидят за столами в соответствии с графиком рассаживания

(соответствие высоты мебели росту детей), который корректируется в течение года (производится своевременная смена столов и стульев).

Педагоги группы сопровождают режимные процессы (приём пищи, умывание, одевание) различным лексическим материалом с целью обогащения словаря и усвоения лексико-грамматических категорий. А также проводят индивидуальную работу с детьми, включают в режимные моменты артикуляционную и пальчиковую, корригирующую гимнастики с целью развития речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата. В вечернее время воспитатели проводят индивидуальную работу по всем образовательным областям развития дошкольников.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

## Режим дня на холодный период (сентябрь- май)

| <i>Режимные моменты</i>  |           | <i>Понедельник</i> | <i>Вторник</i> | <i>Среда</i> | <i>Четверг</i> | <i>Пятница</i> |
|--|-----------|--------------------|----------------|--------------|----------------|----------------|
| Приём, осмотр, совместная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа |           | 7.00-8.10          | 7.00-8.10      | 7.00-8.10    | 7.00-8.10      | 7.00-8.10      |
| Утренняя гимнастика  |           | 8.10-8.20          | 8.10-8.20      | 8.10-8.20    | 8.10-8.20      | 8.10-8.20      |
| Подготовка к завтраку, КГН, завтрак  |           | 8.20-8.40          | 8.20-8.40      | 8.20-8.40    | 8.20-8.40      | 8.20-8.40      |
| Совместная игровая деятельность  |           | 8.40-9.00          | 8.40-9.00      | 8.40-9.00    | 8.40-9.00      | 8.40-9.20      |
| <b>Организованная образовательная деятельность (групповая, подгрупповая)</b>                       | 1 занятие | 9.00-9.15          | 9.00-9.15      | 9.00-9.15    | 9.00-9.15      | 9.20-9.35      |
|  | 2 занятие | 9.30-9.45          |                | 9.30-9.45    |                | 9.45-10.00     |
| Совместная игровая деятельность  |           | 9.45-9.50          | 9.15-10.00     | 9.45-9.50    | 9.15-9.50      |                |
| Подготовка к завтраку, КГН, <b>2- ой завтрак</b>   |           | 9.50-10.00         | 10.00-10.15    | 9.50-10.00   | 9.50-10.00     | 10.00-10.15    |
| Совместная игровая деятельность  |           |                    | 10.15-10.30    |              |                |                |
| Подготовка к прогулке, КГН   |           | 10.00-10.30        | 10.30-10.50    | 10.00-10.30  | 10.00-10.30    | 10.15-10.35    |
| Прогулка   |           | 10.30-11.30        | 10.50-11.50    | 10.30-11.30  | 10.30-11.30    | 10.35-11.35    |
| Возвращение с прогулки, КГН  |           | 11.30-12.00        | 11.50-12.10    | 11.30-12.00  | 11.30-12.00    | 11.35-12.00    |
| Подготовка к обеду, КГН, ОБЕД  |           | 12.00-12.30        | 12.10-12.30    | 12.00-12.30  | 12.00-12.30    | 12.00-12.30    |
| Подготовка ко сну, КГН, дневной сон  |           | 12.30-15.00        | 12.30-15.00    | 12.30-15.00  | 12.30-15.00    | 12.30-15.00    |
| Подъём, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика  |           | 15.00-15.35        | 15.00-15.15    | 15.10-15.30  | 15.00-15.15    | 15.00-15.20    |
| <b>Занятие + вечера развлечений, досуги</b>  |           | 15.35- 15.50       | 15.15-15.30    |              | 15.15-15.30    |                |
| Подготовка к полднику, КГН, полдник  |           | 15.50-16.10        | 15.30-16.00    | 15.30-16.00  | 15.30-16.00    | 15.20-15.45    |
| Индивидуальная работа, совместная игровая деятельность   |           | 16.10-16.20        | 16.00-16.20    | 16.00-16.20  | 16.00-16.20    | 16.00-16.20    |
| Подготовка к прогулке, КГН   |           | 16.20-16.50        | 16.20-16.50    | 16.20-16.50  | 16.20-16.50    | 16.20-16.50    |
| Прогулка   |           | 16.50-18.50        | 16.50-18.50    | 16.50-18.50  | 16.50-18.50    | 16.50-18.50    |
| Возвращение с прогулки, КГН, спокойные игры, уход домой  |           | 18.50-19.00        | 18.50-19.00    | 18.50-19.00  | 18.50-19.00    | 18.50-19.00    |

**Режим дня при неблагоприятных погодных условиях.**

| День недели        | Время прогулки утренней | Время прогулки вечерней | Содержание   |
|--------------------|-------------------------|-------------------------|--|
| <b>Понедельник</b> | <b>10.30-11.30</b>      | <b>16.30-19.00</b>      | Совместная коммуникативно- игровая деятельность детей с воспитателем;<br>Экспериментирование;<br>Самостоятельная деятельность детей,<br>Восприятие художественной литературы;<br>Ознакомление с аудио- и видеоматериалами;<br>Подвижные игры в группе, в спортивном и музыкальном зале (в соответствии с графиком);<br>Художественно-продуктивная деятельность;<br>Оздоровительные мероприятия (в т.ч. ЗОЖ);<br>Индивидуальная работа педагогов в том числе специалистов с детьми. |
| <b>Вторник</b>     | <b>10.50-11.50</b>      |                         |  |
| <b>Среда</b>       | <b>10.30-11.30</b>      |                         |  |
| <b>Четверг</b>     | <b>10.30-11.30</b>      |                         |  |
| <b>Пятница</b>     | <b>10.30-11.30</b>      |                         |  |

**Щадящий режим.**

| Режимные моменты.  | Рекомендации.   |
|--|---|
| Самостоятельная деятельность детей /игровая, двигательная, продуктивная /. | Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.                             |
| Утренняя гимнастика.   | Исключить бег, прыжки (заменить ходьбой).   |
| Подготовка к завтраку. Завтрак.  | Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.  |
| Занятия.(по подгруппам)<br>(перерыв между занятиями 10 мин.)               | Уменьшить учебную нагрузку. На физкультурных занятиях исключить бег, прыжки, уменьшить нагрузку на 50%        |
| Подготовка к прогулке.<br>Выход на прогулку.<br>Прогулка.                  | Одевать последними, раздевать первыми. Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, инд. занятий. |
| Гигиенические процедуры после прогулки.                                    | Умывание под наблюдением теплой водой.  |
| Обед. Полоскание рта после еды.  | Усадить за стол первыми. Полоскать рот теплой водой.  |
| Закаливающие процедуры.  | Исключить на две недели.  |
| Подготовка ко сну, дневной сон.  | Укладывать первыми, поднимать последними.   |
| Бодрящая гимнастика.   | Исключить на одну неделю.   |
| Самостоятельная творческая деятельность.                                   | Ограничить двигательную деятельность.   |
| Подготовка к полднику.<br>Полдник.   | Мытье рук теплой водой.   |



|   |   |
|---|---|
| Кружковая работа, развлечения, игры, труд, индивидуальные занятия и др. | Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих игр, дидактических. |
| Подготовка к прогулке.  | Одевать последними.   |
| Прогулка.   | Ограничить двигательную активность.   |
| Возвращение с прогулки.   | Раздевать первыми.  |

### Режим дня на теплый период (июнь- июль- август).

| Организация жизни детей   | Время       |             |
|---|-------------|-------------|
| Приём, осмотр, игры ( на улице)   | 7.00-8.15   | 7.00-8.15   |
| Утренняя гимнастика   | 8.10-8.15   |             |
| Возвращение в группу, водные процедуры  | 8.15-8.25   |             |
| <b>Завтрак</b>  | 8.25-8.40   |             |
| Совместная деятельность   | 8.40-9.30   |             |
| <b>2-ой завтрак</b>   | 9.30-9.40   |             |
| Подготовка к прогулке   | 9.40-12.00  |             |
| Прогулка: игры, наблюдение, труд, закаливающие процедуры, совместная и самостоятельная деятельность |             |             |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры  | 12.00-12.20 |             |
| <b>Обед</b>   | 12.20-12.40 |             |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.40-15.10 |             |
| Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры  | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| Бодрящая гимнастика   | 15.05-15.10 |             |
| Подготовка к полднику, <b>полдник</b>   | 15.20-15.50 |             |
| Самостоятельная и совместная деятельность   | 15.50-16.00 |             |
| Подготовка к прогулке   | 16.00-18.30 |             |
| Прогулка (игры, наблюдение, самостоятельная деятельность по интересам)                              |             |             |
| Возвращение с прогулки, самостоятельные игры детей, уход домой                                      | 18.30-19.00 |             |

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный и физкультурный зал (одно помещение), кабинет учителя- логопеда, кабинет педагога- психолога, медицинский, процедурный кабинеты. Работа всех специалистов скоординирована.

Педагоги строят свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй.

### 3.2 Структура организации образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности осуществляется по комплексно-тематическому принципу.

Планирование образовательно-воспитательного процесса с детьми в ГБДОУ ЦРР-д/с№60 (календарное планирование) включает следующие блоки:

- образовательная деятельность педагога с детьми;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми

В ГБДОУ ЦРР введены формы планирования, разработанные педагогическим коллективом в дополнение к комплексно-тематическому и утвержденные педагогическими советами :

- перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
- перспективное планирование по основам безопасности
- перспективное планирование по Петербурговедению
- перспективное планирование по нравственно- патриотическому воспитанию
- перспективное планирование формированию этикетного поведения

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, трудовой, восприятие художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

***Вариант оформления модели образовательного процесса: планирование в ГБДОУ ЦРР по структурным компонентам образовательного процесса***

| Режим                               | Совместная образовательная деятельность педагога и детей |                              | Самостоятельная деятельность | Индивидуальная работа с детьми |
|-------------------------------------|--|------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
|                                     | Образовательная деятельность в режимных моментах         | Образовательная деятельность |                              |                                |
| 1<br>половина<br>дня                |  |                              |                              |                                |
|                                     | Прогулка   |                              |                              |                                |
| 2<br>половина<br>дня                |  |                              |                              |                                |
|                                     | Прогулка   |                              |                              |                                |
| Взаимодействие с семьей и социумом: |  |                              |                              |                                |

Ежедневный объем и содержание базовых видов образовательной деятельности определяется образовательной программой ГБДОУ в соответствии с регламентом организации образовательной деятельности в каждой группе, который ежегодно утверждается заведующим ГБДОУ ЦРР и согласовывается заместителем заведующего по воспитательно- образовательной работе, где конкретизированы виды организованной образовательной деятельности:

**3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы**

Продолжительность образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности — не менее 10 минут. В середине года (январь — февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводится образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период образовательная деятельность не проводится. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

#### Задача воспитателя:

- Создавать положительное настроение у детей.
- Организовывать рациональный двигательный режим. Предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.
- Использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

#### Учебный план

| Образовательные области                  | Образовательная нагрузка                                 |
|--|--|
| Познавательное развитие                  | 2 раза в неделю  |
| Речевое развитие                         | 1 раз в неделю   |
| Физическое развитие                      | 3 раза в неделю  |
| Художественно- эстетическое развитие     | 4 раза в неделю  |
| Социально- коммуникативное развитие      | Как часть занятия по познавательному и речевому развитию |
| <b>Количество ОД в неделю</b>            | <b>10</b>  |
| Объём недельной образовательной нагрузки | 2 часа 30 минут  |

#### Организация образовательной деятельности.

| День недели        | Вид деятельности  | Образовательная область             | Длительность (минуты) |
|--------------------|---|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> | Окружающий мир  | Познавательное развитие             | <b>9.00-9.15</b>      |
|                    | ➤ Рисование<br>➤ Лепка<br>(чередуется через неделю по подгруппам) | Художественно-эстетическое развитие | <b>9.30-9.45</b>      |
|                    | Культурно- досуговая деятельность                                 | Художественно-эстетическое развитие | <b>15.35-15.50</b>    |
| <b>ВТОРНИК</b>     | Музыка  | Художественно-эстетическое развитие | <b>9.00-9.15</b>      |
|                    | Занятие с педагогом- психологом<br>(1 раз в 2 недели)             | Социально-коммуникативное развитие  | <b>10.15-10.30</b>    |

|                                |   |                                     |             |
|--------------------------------|---|-------------------------------------|-------------|
|                                | Физическая культура   | Физическое развитие                 | 15.15-15.30 |
| СРЕДА                          | Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)         | Познавательное развитие             | 9.00-9.15   |
|                                | ➤ Рисование<br>➤ Лепка<br>(чередуется через неделю по подгруппам) | Художественно-эстетическое развитие | 9.30-9.45   |
|                                | Физкультурно- игровая деятельность                                | Физическое развитие                 | на улице    |
| ЧЕТВЕРГ                        | Развитие речи   | Речевое развитие                    | 9.00-9.15   |
|                                | Физическая культура   | Физическое развитие                 | 15.15-15.30 |
| ПЯТНИЦА                        | Музыка  | Художественно-эстетическое развитие | 9.20-9.35   |
|                                | ➤ Аппликация<br>➤ Конструирование<br>(чередуется через неделю)    | Художественно-эстетическое развитие | 9.45-10.00  |
| <b>ИТОГО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ:</b> |   |                                     | <b>10</b>   |

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**Задача воспитателя** — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий в группе используется сюжетно- тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Сентябрь</b> | 1 сентября: День знаний<br>7 сентября: День Бородинского сражения<br>7 сентября: День рассказывания историй о летних путешествиях<br>11 сентября: Всемирный день журавля<br>17 сентября: День работников леса<br>19 сентября - День рождения «Смайлика»<br>21 сентября - День поиска сказок<br>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников<br>28 сентября: Всемирный день моря |
| <b>Октябрь</b>  | 1 октября: Международный день пожилых людей;<br>- Международный день музыки   |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <p>5 октября: День учителя<br/> 14 октября День Винни Пуха<br/> 15 октября: День мировой поэзии<br/> 15 октября: Всемирный день мытья рук<br/> 16 октября - Всемирный день хлеба<br/> <b>22 октября: Литературный праздник Белых Журавлей в России.</b><br/> 16 октября: День отца в России<br/> 28 октября: Международный день анимации</p>   |
| <b>Ноябрь</b>  | <p>4 ноября: День народного единства<br/> 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации<br/> 18 ноября: День рождения деда Мороза<br/> 20 ноября: День рождения новогодней ёлки.<br/> 23 ноября - 115 лет со дня рождения Николая Николаевича Носова (1908-1976), детского писателя-прозаика<br/> 27 ноября: День матери в России<br/> 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации</p>  |
| <b>Декабрь</b> | <p>3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов<br/> 4 декабря: - День заказов подарков Деду Морозу и написания писем. Адрес: 162340, Россия, Вологодская обл., город Великий Устюг, дом Деда Мороза.<br/> 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России<br/> 8 декабря: Международный день художника<br/> 9 декабря: День Героев Отечества<br/> 9 декабря День рождения Оле-Лукойе<br/> 10 декабря: - Международный день прав человека.<br/> 12 декабря: День Конституции Российской Федерации<br/> 21 декабря День рождения кроссворда<br/> 23 декабря День семейных корней (Праздник родословия)<br/> 27 декабря День вырезания снежинки из бумаги<br/> 27 декабря: - День спасателя Российской Федерации.<br/> 31 декабря: Новый год.</p> |
| <b>Январь</b>  | <p>1 января – Новогодний праздник<br/> 7 января – <a href="#">Православный праздник Рождество Христово</a><br/> 8 января – День детского кино (с 1998 г.)<br/> 13 января – День российской печати. <a href="#">Профессия ЖУРНАЛИСТ</a><br/> 19 января – Православный праздник – <a href="#">Крещение Господне</a><br/> 27 января – День воинской славы России. 80-летие полного снятия блокады г. Ленинграда (1944)<br/> – 145 писателя Бажова (1879-1950)</p>   |
| <b>Февраль</b> | <p>2 февраля – День воинской славы России. Разгром советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943)<br/> – 120 лет со дня рождения советского лётчика В.П. Чкалова (1904-1938)<br/> 7 февраля – День зимних видов спорта в России<br/> 8 февраля – День российской науки. <a href="#">Профессия УЧЕНЫЙ</a><br/> 9 февраля – Международный день стоматолога. <a href="#">Профессия СТОМАТОЛОГ</a><br/> 11 февраля – 130 лет со дня рождения русского писателя В.В. Бианки (1894-1959)<br/> 13 февраля – 255 лет со дня рождения писателя и драматурга И.А. Крылова (1769-1844)<br/> 14 февраля – <a href="#">День Святого Валентина. День всех влюбленных</a></p>   |

|               |   |
|---------------|---|
|               | 23 февраля – <a href="#">День защитника Отечества. День воинской славы России. День победы Красной Армии над кайзеровскими войсками (1918). Профессия ВОЕННЫЙ</a>   |
| <b>Март</b>   | 1 марта – <a href="#">Всемирный день кошек</a><br>2 марта 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского (1824-1970)<br>3 марта – Всемирный день писателя<br>– 125 лет со дня рождения русского писателя Ю.К. Олеси (1899-1960)<br>– 95 лет со дня рождения детской писательницы И.П. Токмаковой (1929-2018)<br>8 марта – <a href="#">Международный женский день</a><br>11 - 17 марта – <a href="#">Широкая Масленица</a><br>18 марта – 180 лет со дня рождения русского композитора Н.А. Римского-Корсакова (1844-1908)<br>20 марта – Международный день счастья (по решению ООН от 29.06.2012)<br>21 марта – <a href="#">Всемирный день поэзии</a> (с 1999)<br>– Международный день кукольника. <a href="#">Профессия КУКОЛЬНИК</a><br>– 185 лет со дня рождения русского композитора М.П. Мусоргского (1839-1881)<br>22 марта – Всемирный день водных ресурсов<br>23 марта – Всемирный день метеорологии. <a href="#">Профессия ГИДРОМЕТЕОРОЛОГ</a><br>25 марта – День работника культуры<br>27 марта – Международный день театра. <a href="#">Профессии АКТЕР и РЕЖИССЕР</a> |
| <b>Апрель</b> | 1 апреля – Международный день птиц<br>– <a href="#">День смеха</a><br>2 апреля – День единения народов<br>– <a href="#">Международный день детской книги</a><br>7 апреля – <b>Всемирный день здоровья</b><br>– День геолога (первое воскресенье апреля). <a href="#">Профессия ГЕОЛОГ</a><br>12 апреля – <a href="#">Всемирный день авиации и космонавтики</a><br>– 15 апреля – Международный день культуры<br>– День экологических знаний<br>16 апреля – Международный день цирка<br>18 апреля – Международный день памятников и исторических мест<br>– День воинской славы России. День победы русских воинов князя <a href="#">Александра Невского</a> над немецкими рыцарями в битве на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 г.).<br>22-29 апреля – Марш парков<br>23 апреля – <a href="#">Всемирный день книги и защиты авторского права</a><br>27 апреля – Международный день ветеринарного врача (последняя суббота апреля). <a href="#">Профессия ВЕТЕРИНАР</a><br>29 апреля – Международный день танца<br>30 апреля – День пожарной охраны. <a href="#">Профессия ПОЖАРНЫЙ</a>     |
| <b>Май</b>    | 1 мая – День весны и труда<br>3 мая — День Солнца<br>5 мая – <a href="#">Православная Пасха. Воскресение Христово</a><br>– День водолаза (с 2002)<br>7 мая – День радио, праздник работников всех отраслей связи<br>8 мая – Всемирный день Красного Креста и Красного Полумесяца (движение основано в 1863)<br>9 мая – <a href="#">День воинской славы России. День Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.</a><br>12 мая – Всемирный день медицинских сестер  |

|               |  |
|---------------|--|
|               | <p>15 мая – Международный день семьи (с 1994)</p> <p>18 мая – Международный день музеев</p> <p>27 мая – Основание Санкт-Петербурга. <a href="#">Общероссийский день библиотек. Профессия БИБЛИОТЕКАРЬ</a></p> <p>28 мая – День пограничника</p> <p>29 мая – 95 лет журналам «Мурзилка»</p> <p>31 мая – День сварщика (последняя пятница мая). <a href="#">Профессия СВАРЩИК</a></p>  |
| <b>Июнь</b>   | <p>1 июня – Всемирный день родителей (отмечается с 2012)</p> <p>– Международный день защиты детей</p> <p>– 220 лет со дня рождения русского композитора М.И. Глинки (1804-1857)</p> <p>2 июня – 120 лет со дня рождения писателя и переводчика Н.К. Чуковского (1904-1965)</p> <p>5 июня – Всемирный день окружающей среды</p> <p>– День эколога (с 1972). <a href="#">Профессия ЭКОЛОГ</a></p> <p>6 июня – <a href="#">Пушкинский день России</a>. 225 лет со дня рождения русского поэта и писателя А.С. Пушкина (1799-1837)</p> <p>– <a href="#">День русского языка</a> (отмечается ООН)</p> <p>8 июня – Всемирный день океанов</p> <p>9 июня – <a href="#">Международный день друзей (неофициальный)</a></p> <p>– День работника легкой промышленности (второе воскресенье июня). <a href="#">Профессия ШВЕЯ</a></p> <p>11 июня – 160 лет со дня рождения немецкого композитора Р. Штрауса (1864-1949) лет композитору Штраусу</p> <p>12 июня – <a href="#">День России</a></p> <p>16 июня – День медицинского работника (третье воскресенье июня). <a href="#">Профессия ВРАЧ</a></p> <p>17 июня – Всемирный день борьбы с опустыниванием и засухой</p> <p>22 июня – <a href="#">День памяти и скорби. 83 года со дня начала Великой Отечественной войны и обороны Брестской крепости (1941)</a></p> <p>23 июня – Международный Олимпийский день</p> <p>27 июня – Всемирный День рыболовства</p> |
| <b>Июль</b>   | <p>4 июля – Международный день дельфинов-пленников</p> <p>8 июля – <a href="#">Всероссийский день семьи, любви и верности</a></p> <p>10 июля – День воинской славы. Победа русской армии под командование Петра I над шведами в Полтавском сражении (1709)</p> <p>14 июля – День российской почты (второе воскресенье июля). <a href="#">Профессия ПОЧТАЛЬОН</a></p> <p>20 июля – Международный день шахмат</p> <p>27 июля – День работника торговли (четвертая суббота июля). <a href="#">Профессия ПРОДАВЕЦ</a></p>  |
| <b>Август</b> | <p>2 августа – День воздушно-десантных войск</p> <p>4 августа – День железнодорожника (первое воскресенье августа). <a href="#">Профессия МАШИНИСТ</a></p> <p>5 августа – 180 лет со дня рождения русского художника И.Е. Репина (1844-1930)</p> <p>6 августа – День железнодорожных войск РФ</p> <p>– Всемирный день действия за запрещение ядерного оружия</p> <p>– Международный день коренных народов мира</p> <p>– 110 лет со дня рождения финской писательницы Т. Янсон (1914-2001)</p> <p>11 августа – День строителя (второе воскресенье августа). <a href="#">Профессия СТРОИТЕЛЬ</a></p> <p>12 августа – День Военно-воздушных сил РФ</p>  |

|  |
|--|
| 15 августа – День археолога. <a href="#">Профессия АРХЕОЛОГ</a>  |
| 17 августа – Всемирный День защиты бездомных животных (третья суббота августа)                                       |
| 18 августа – День Воздушного флота России (третье воскресенье августа)   |
| 22 августа – <a href="#">День государственного флага России</a>  |
| 23 августа – День воинской славы России. Разгром советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943) |
| 27 августа – День российского кино (с 1980)  |

| Тема                        | Краткое содержание традиционных событий и праздников  | Мероприятия  |
|-----------------------------|---|--|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>             |   |  |
| <b>«Я в детском саду»</b>   | <b>«Здравствуйте, это Я!»</b><br>Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»)   | Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество).<br>Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома                                      |
| <b>«Я в детском саду»</b>   | <b>«Кто работает в детском саду»</b><br>Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т. п.; с некоторыми инструментами- помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба) | Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада  |
| <b>ОКТАБРЬ</b>              |   |  |
| <b>«Осеннее настроение»</b> | <b>«Яркие осенние листья»</b><br>Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе.<br>Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений.<br>Выбор красок и карандашей в процессе рисования.  | Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме.<br>Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы   |
| <b>«Осеннее настроение»</b> | <b>«Вкусные дары осени»</b><br>Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.).<br>«Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»).<br>Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование   | Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей).<br>Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке |
| <b>НОЯБРЬ</b>               |   |  |



|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
| «Мир красоты»                 | <p><b>«Кто в гости к нам пришел?»</b><br/>         Рассматривание глиняных игрушек (например, Дымково и Каргополья) и игры с ними; рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полосы, точки разных цветов)</p>                                     | Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними  |
| «Я в детском саду»            | <p><b>«Самое важное слово»</b><br/>         Знакомство с правилами речевого этикета — формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок.</p>  | Создание альбома картинок с ситуациями благодарности   |
| «Моя мамочка...»              | <p><b>«Наши мамочки»</b><br/>         Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (аппликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!»)</p> | Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация) |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>                |  |  |
| «Зимушка-зима у нас в гостях» | <p><b>«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»</b><br/>         Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар).</p>   | Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения)                                     |
| «Зимушка-зима у нас в гости»  | Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят). Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек   |  |
| «Елка у нас в гостях!»        | <p><b>«Куклы Коля и Катя идут на праздник»</b><br/>         Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники). Правила поведения в гостях, вежливые формы обращения.</p>   | Декорирование предметов кукольной одежды. Игры — ряжение в игровом уголке  |
| «Елка у нас в гостях!»        | <p><b>«Здравствуй, Дедушка Мороз!»</b><br/>         Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру). Разучивание хороводных игр.</p>   | Хороводные игры  |
| <b>ЯНВАРЬ</b>                 |  |  |

|                                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
| «Новый год у нас в гостях»      | « <b>Мы улыбаемся — у нас праздник</b> »<br>Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка».<br>Игры с зеркалом и игры-этюды<br>«Грустное — радостное»)   | Коллажирование<br>«Поделись улыбкой»,<br>составление альбома с<br>праздничными<br>фотографиями   |
|                                 | « <b>Провожаем Деда Мороза</b> »<br>Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями).   | Декорирование основ (силуэта саней Деда Мороза);<br>конструирование транспорта из строительного материала, обыгрывание                 |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>                  |   |  |
| «Папа, мама, я — дружная семья» | « <b>Папин праздник</b> »<br>Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия. Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков). | Вручение подарков папам.<br>Оформление фотовыставки «Наши папы»  |
| <b>МАРТ</b>                     |   |  |
| «Мамин праздник»                | « <b>Мамочка любимая, ...</b> »<br>Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела;  | Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки».   |
| «Мамин праздник»                | рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (апликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!»)   | Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или апликация)   |
| <b>АПРЕЛЬ</b>                   |   |  |
| «Книжки для малышей»            | « <b>Весёлые истории</b> »<br>Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры — этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка».  | День радости (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультиков)  |
| «Книжки для малышей»            | « <b>Наши любимые книжки</b> »<br>Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок»   | «Оформление» книжного уголка — раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных — знакомые сказки — книги для рассматривания) |
| <b>МАЙ</b>                      |   |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| « <i>Мир вокруг нас</i> »                | « <i>Путешествие на дачу</i> »<br>Виды транспорта (машина, автобус, поезд, самолет): различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов;<br>обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Повторение названий некоторых предметов одежды; предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2—3-м признакам.   | Коллекционирование игрушек — разного вида транспорта — и сюжетно-ролевая игра по теме  |
| <b>ИЮНЬ</b>                              |  |  |
| « <i>Здравствуй, лето!</i> »             | « <i>Веселое лето</i> »<br>Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы | Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями) |
| <b>ИЮЛЬ</b>                              |  |  |
| « <i>Папа, мама, я - дружная семья</i> » | « <i>Наша дружная семья</i> »<br>Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы  | Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)      |

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда группы организована по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, созданы условия для общения со сверстниками. Также в группе организованы «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются, с помощью ширм, стеллажей, которые перегородив пространство, создают возможность для игр уединившегося ребенка. В группе созданы различные **центры активности**:

- **центр познания** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- **центр творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- **игровой центр** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- **литературный центр** обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- **спортивный центр** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Обстановка в группе прежде всего создана как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим расстановка оборудования спланирована еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование расположено по периметру группы, выделены игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Для стимулирования двигательной активности имеется оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров способствует стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов (из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства).

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — включены в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов заменены предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. В группе подобраны внешне привлекательные и яркие материалы, которые постоянно заменяются (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Материалы для таких «неопрятных» игр размещены ближе к источнику воды, обязательно в этом месте стелется пластиковый коврик или клеенка, дети имеют несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере

или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также в группе имеется мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазлы из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу. Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности в группе имеются специальные восковые доски с палочкой для рисования, простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закреплён на стене, покрытой пленкой, можно использовать на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше используется гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности в группе имеется кипа старых газет и журналов, но размещены они далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, в группе на уровне глаз детей крепятся фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Также периодически вывешиваются фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. В группе прикреплены зеркала в разных местах, поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволяет ребёнку изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

### 3.6 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

|    |  |  |
|----|--|--|
| ОО | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) | Содержание предметно-пространственной среды группы |
|----|--|--|

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p><b>Центр сюжетно-ролевой игры</b></p> <p><b>Центр трудового воспитания</b></p> <p><b>Центр театрализации</b></p> | <p>Кукольный уголок включает в себя куклы разных видов и размеров, кровать и мебель для кухни, наборы посуды, набор постельных принадлежностей и комплекты одежды для кукол. Для мальчиков наборы инструментов. Атрибуты для игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Я - строитель».</p> <p>Содержит оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы, ручного труда, труда на участке. Уголок дежурств: график, фартучки и колпачки для дежурных. Алгоритм навыков самообслуживания. Картотека пословиц и поговорок о труде.</p> <p>Имеются разнообразные виды театров (би-ба-бо; деревянные фигурки; маски героев), оснащение для разыгрывания сенок, спектаклей. В уголке ряженья есть различные элементы костюмов, украшений и т.п. Это способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого проявления.</p>   |
| Познавательное развитие            | <p><b>Центр РЭМП</b></p> <p><b>Центр природы и экспериментирования</b></p> <p><b>Центр Безопасность</b></p>         | <p>Оснащён раздаточным счетным материалом, геометрическими фигурами, занимательным и познавательным математическим материалом, логико-математическими играми, набором геометрических фигур.</p> <p>Содержит календарь природы; картотека прогулок, картотека занимательных опытов, настольно-печатные игры по экологии («Ботаническое лото», лото растений и животных, «Времена года»); домино (фрукты, овощи, животные и т. д.); пазлы; контейнеры с различным природным материалом; леечки и садовый инструмент</p> <p>Включает в себя переносной макет улицы, различного размера и назначения, машины, дорожные знаки. Это предметное наполнение способствует усвоению материала о БДД через сюжетно-ролевую игру. Плакаты: «Безопасная улица», «Правила пожарной безопасности»; иллюстративный материал: транспорт, дорожные знаки, ситуации на дорогах, пожарная безопасность; материалы для сюжетно-ролевых игр: «Путешествие», «Я – шофер», «Дорога» (разные виды транспорта, напольная дорога, дорожные знаки); настольно-печатные игры: «Правила дорожного движения»; картотека сказок о ПДД; маршрутные листы «Безопасная дорога из дома в детский сад», творческие работы, созданные в рамках «Недели безопасности».</p> |

|                                     |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
| Речевое развитие                    | <p><b>Центр развития речи</b></p> <p><b>Центр художественной литературы</b></p>                               | <p>Содержит материалы по развитию речи, дидактические игры, материалы на развитие логики.</p> <p>Представлены книги в соответствии с программой - на одной полке авторские книги, на другой – произведения устного народного творчества, загадки. Так же представлены портреты авторов (поэтов и писателей). сюжетные картинки; настольно-печатные игры по развитию речи; мнемотаблицы Все книги и иллюстрации обновляются 1-2 раза в месяц.</p>  |
| Художественно-эстетическое развитие | <p><b>Центр художественного творчества</b></p> <p><b>Центр конструирования</b></p> <p><b>Центр музыки</b></p> | <p>Имеется широкий спектр изобразительный материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Акварель; Гуашь; Кисти разных размеров и материалов; Бумага разной фактуры; Ножницы; Трафареты; Палитры; Пластилин; Карандаши; Фломастеры; Восковые мелки; Дидактический материал из серии «Искусство детям»; Схемы смешивания красок; рисования человечков; таблицы: «Тёплые – холодные цвета», «Контрастные цвета»; Картины известных художников; Образцы изделий декоративно - прикладного искусства; Раскраски по темам; операционные карты народной росписи.</p> <p>Находятся строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Так же здесь присутствуют фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления.</p> <p>Способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. В группе создана фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а так же различные музыкальные сказки, картотека музыкальных игр.</p> |
| Физическое развитие                 | <p><b>Центр физического развития</b></p>  | <p>Способствует развитию двигательной активности, физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей. Содержит мячи большие, средние, маленькие, кольцебросы, скакалки, кегли, дорожки здоровья; картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.</p>   |

### 3.7 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

#### Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Программы образования

##### *Примерный перечень художественной литературы*

**Малые формы фольклора.** «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

**Русские народные сказки.** «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

**Фольклор народов мира. Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

##### *Произведения поэтов и писателей России*

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

**Проза.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

##### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

**Поэзия.** Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее



допеть», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

**Слушание.** «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

### **Пение**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения**

**Игровые упражнения.** ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**Иллюстрации к книгам:** Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

**Иллюстрации, репродукции картин:** П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.А. Солнцева Образовательная область «Познавательное развитие» Методический комплект программы «ДЕТСТВО» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»» 2017г.

Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.А. Солнцева Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Методический комплект программы «ДЕТСТВО» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»» 2017г.

Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.А. Солнцева Образовательная область «Речевое развитие» Методический комплект программы «ДЕТСТВО» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»» 2017г.

Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.А. Солнцева Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Методический комплект программы «ДЕТСТВО» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»» 2017г.

Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.А. Солнцева Образовательная область «Физическое развитие» Методический комплект программы «ДЕТСТВО» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»» 2017г.

Т. И. Петрова Е. С. Петрова «Игры и занятия развитию речи дошкольников» Москва Школьная пресса 2009 год

В. П. Новикова «Математика в детском саду» Москва Мозаика- Синтез 2009 год

И. А. Лыкова «Изобразительное деятельность в детском саду» Москва. Творческий центр сфера 2009 год

О. С. Ушакова «Развития речи детей» 3-5 лет Таврический центр 2014 год

О. А. Шиян «Развития творческого мышления работа по сказкам» Мозаика - Синтез 2016 год

И.И. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Мозаика - Синтез 2016 год

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» Мозаика- Синтез 2007 год

И. А. Помараева , В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» Мозаика- Синтез 2017 год

О.В. Дыбина «Ознакомление с социальным окружением. Младшая группа». Мозаика Синтез Москва 2017год

О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста» СПб  
Детство Пресс 2016 год