Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 60 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ ЦРР- детский сад № 60 Красносельского района СПб)

ПРИНЯТА
Решением
педагогического совета
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ ЦРР – детского сада №60
Красносельского района СПб
Богомолова Елена Николаевна
Е.Н.Богомолова
от 31.08.2023 №105 - АХД.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы (5- 6 лет)

№ 3 «НЕПОСЕДЫ»

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

на 2023 – 2024 учебный год

Авторы- разработчики:
Гончар Елена Анатольевна
воспитатель высшей квалификационной категории
Костромитина Светлана Владимировна
воспитатель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург

Содержание рабочей программы

№ п/п	Разделы рабочей программы	Стр.
I	**ЦЕЛЕВОЙ раздел программы**	
1.1	Пояснительная записка. Цель Программы. Задачи Программы……..	**4**
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы……	**6**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики ……	**8**
1.3.1	Характеристика особенностей развития детей 5- 6 лет ……. ……..	**10**
1.3.2	Характеристика контингента воспитанников группы ……..	**10**
1.3.3	Характеристика семей воспитанников группы …….	**11**
1.4	Планируемые результаты освоения Программы ……..	**11**
1.4.1	Условия и методы проведения педагогической диагностики …….	**13**
	Педагогический мониторинг (приложение)	
II	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ раздел программы**	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ……..	**14**
2.2	Культурные практики ……..	**22**
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы ……..	**23**
2.4	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы …….....	**24**
2.5	Методы и средства реализации Программы ……	**25**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.6	Реализуемые Программы и технологии ……	**27**
2.7	Комплексно- тематическое планирование ……	**37**
2.8	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям	
2.8.1	Социально- коммуникативное развитие ……	**57**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Перспективное планирование по формированию этикетного поведения у воспитанников ……..	**61**
	Перспективное планирование по формированию «Основы безопасности детей»	**64**
2.8.2	Познавательное развитие ……	**78**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Перспективное планирование по нравственно- патриотическому воспитанию	**81**
	Перспективное планирование по формированию финансовой грамотности ……	**86**
	Перспективное планирование по Петербурговедению ……	**89**
2.8.3	Речевое развитие ……..	**95**
2.8.4	Художественно- эстетическое развитие ……	**101**
2.8.5	Физическое развитие ……...	**113**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Перспективное планирование по физкультурно- игровой деятельности ……...	**118**
2.8.6	Игровая деятельность ……..	**125**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.9	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников ……	**129**
2.9.1	Перспективное планирование работы с семьями воспитанников …….	**133**
2.10	Коррекционно- развивающая работа …….	**150**

2.11 Взаимодействие с социальными партнерами различных социо-культурных институтов …… **150**

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ раздел программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями …….. **150**

3.2 Структура реализации образовательной деятельности …… **154**

3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы……. **155**

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий …….. **157**

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы ……..... **166**

3.6 Методическое обеспечение образовательного процесса …….. **169**

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа педагогов группы № 3 (далее - Программа) для детей старшего дошкольного возраста Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка детского сада №60 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ ЦРР-д/с№60) разработана на основе образовательной программы ГБДОУ ЦРР (далее ОП ГБДОУ ЦРР-д/с№60) в соответствии с ФГОС ДО, Федеральной образовательной программой дошкольного образования и нормативными документами.

— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273—ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
— Федеральный закон от 31.07.2020г №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
— Приказ Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 г. n 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
— Постановление. Санитарно- эпидемиологические правила Главного государственного санитарного врача России от 30.06.2020 № 16, 3.1/2.4 3598-20 Об утверждении санитарно- эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организация работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
— Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
— Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
— СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г.

Рабочая программа направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников, развития инициативности и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Учитывает особенности потребностей детского контингента и предусматривает систему развивающей работы с детьми.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 5-6 лет в старшей группе ГБДОУ ЦРР-д/с№60 .

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Учитывает в содержании работы региональный компонент:
- через использование региональных, авторизованных программ по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями города и формированию духовно-нравственной культуры

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление их здоровья.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Цель реализации программы: — разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих ***задач:***

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ.

Программа, строится на основе следующих **принципов:**

1. полноценное проживание ребѐнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. сотрудничество с семьѐй;

6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. учѐт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа разработана в соответствии **с принципами дошкольного образования**, обозначенных в ФГОС ДО.

Программа разработана в соответствии **с принципами дошкольного образования**, обозначенных в ФГОС ДО.

Поддержка разнообразия детства. Образовательную деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой

индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие. Программа предполагает, что устанавливаются партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими лицами и организациями, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая ГБДОУ образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п;

Гуманизации образования: построение педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса.

Деятельностной направленности образования: развитие способности к активному познанию и творческому освоению окружающего мира, стимулирование способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне ближайшего и отдаленного развития

Культуросообразости: учет национальных ценностей и традиций в образовании, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)

Развивающего образования

Научной обоснованности и практической применимости: соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Интеграции: образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, их спецификой и возможностями; интеграция ГБДОУ, семьи и различных социальных институтов

Непрерывности: процесса развития ребенка (в ГБДОУ, семье)

Осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития: осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса и развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность

Регионализации образования: учет региональных особенностей в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования; обеспечение полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка ,проживающих в данном регионе

Комплексно-тематического построения образовательного процесса, базирующийся на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности.

Индивидуализации: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Адаптивности: предметно-развивающей среды, обеспечивающей комфорт каждого ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие; адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.

Открытости: ГБДОУ как образовательной системы, а также образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности.

Принцип ситуативности направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

1.3 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ Программы характеристики.

1.3.1 Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности детей.

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков

от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием

просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.3.2 Характеристика контингента воспитанников группы

Списочный состав группы		31 ребенок	
Мальчики		Девочки	
17 детей		**14 детей**	
Характеристика по ведущей руке			
Правши	Левши	Амбидексторы	
Характеристика по речи			
Родной язык (русский)		Билингвы	
Показатели состояния здоровья воспитанников			
I	**II**	**III**	**IV**
11	20	-	-
Слабослышащие		Слабовидящие	

По интересам:

Социально- коммуникативное развитие- 6 детей.

Проявляют повышенный интерес к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности. Самостоятельно участвуют в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации. Самостоятельно отображают в режиссерской игре и игре-фантазировании литературный опыта, впечатления от просмотра мультипликационных фильмов, и т.д.

Познавательное развитие – 9 детей

Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы, высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

Речевое развитие- 7 детей

Проявляют инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. Пользуются средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, составляет описательные рассказы. Проявляют словотворчество, интерес к языковым средствам выразительности.

Художественно- эстетическое развитие- 5 детей

Любят самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Проявляют автономность, элементы творчества, экспериментируют с изобразительными материалами; высказывают предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. Охотно пересказывают знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывают наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывают поэтические рифмы, короткие описательные загадки. Принимают активное участие в создании вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера.

Физическое развитие-5 детей

В двигательной деятельности проявляют хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Проявляют интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывают потребность в двигательной активности. Свободно ориентируются в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. Стремятся к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

1.3.3 Характеристика семей воспитанников группы

Количество многодетных семей**- 7**

Образовательный статус членов семей воспитанников.

	Возраст				**Образование**			
	До 30	31- 40	41- 50	51- 60	Высшее	Н.высшее	Среднее специальное	Среднее
Отцы	**0**	**30**	**2**	**0**	**15**	**3**	**14**	**0**
Матери	**3**	**29**	**0**	**0**	**23**	**0**	**8**	**1**

Социальный статус семьи.

Статус	**Отцы**	**Матери**
Служащие	**7**	**2**
Рабочие	**22**	**14**
Бизнесмены	**0**	**0**
Занятые домашним хозяйством	**0**	**6**

1.4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ – это целевые ориентиры дошкольного образования (п.4.1.ФГОС ДО).

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы определены в соответствии с реализуемой образовательной программой в ДОУ, возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого ребёнка группы.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения программы

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
- ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.
- ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно -творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно -досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.4.1 Условия и методы проведения педагогической диагностики.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Инструментарий для педагогической диагностики — **карты наблюдений** детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
Формы и методы педагогической диагностики	-Наблюдение - Беседа -Тесты - Опросники -Анализ продуктов детской деятельности
Периодичность проведения педагогической диагностики	2 раза в год
Длительность проведения педагогической диагностики	1-2 недели
Сроки проведения педагогической диагностики/ Цель	**Первичная диагностика**-*Сентябрь* *Цель:* Выявление стартовых условий (исходный уровень развития ребёнка)

	Итоговая диагностика- *Май* *Цель:* Оценивается степень решения педагогами поставленных задач, и определяются перспективы проектирования педагогического процесса. **Промежуточная диагностика**- индивидуально *Цель:* Оценка правильности выбранной в отношении ребёнка стратегии образования, выявление динамики развития.

Педагогический мониторинг воспитанников осуществляется на основании дигностического инструментария Безруких М.М., Филиппова Т.А,, Верба А.С. «Ориентиры развития ребёнка 5-6 лет». Диагностическое пособие, Издательство «Просвещение», 2023

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В содержательном разделе представлено описание:

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов, интересов;
- модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в следующих видах деятельности:

Виды деятельности	Формы работы
Образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность Осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).	**Сюжетно- отобразительные игры.** **Сюжетно-ролевые игры:** *бытовые, производственные, общественные.* **Театрализованные игры:** *игры-имитации (в том числе игры-этюды),* *ролевые диалоги на основе текста, игры- драматизации, инсценировки, игры-импровизации.* **Режиссерские игры:** *с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.* **Игры со строительным материалом:** *строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.* **Игры-экспериментирования с разными материалами:** *водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.* **Дидактические игры:** *с предметами (в том числе*

	сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); *настольно-печатные; словесные (в том числе* ***народные).*** **Игры- путешествия.** **Игровые проблемные ситуации.** **Интеллектуальные развивающие игры:** *головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др.* **Подвижные** *(в том числе* ***народные****) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.)* **Досуговые игры:** *игры-забавы, игры-развлечения.*
Коммуникативная деятельность Включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.	**Свободное общение** *на разные темы.* **Художественно-речевая деятельность:** *сочинение сказок, рассказов, загадок.* **Специальное моделирование ситуаций общения:** *«У меня зазвонил телефон», и др.* **Коммуникативные игры** *(на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)* **Придумывание этюдов** *для театрализации (невербальные средства выразительности).* **Театрализованные, режиссерские игры.** **Подвижные** *(в том числе* **народные*)* игры** *с диалогом.* **Дидактические** *словесные (в том числе* **народные*)* игры.** **Проектная деятельность***, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».*
Познавательно-исследовательская деятельность Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.	**Опыты, игры-экспериментирования, с разными материалами**. **Рассматривание, обследование, наблюдение.** **Решение проблемных ситуаций.** **Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.** **Рассматривание иллюстраций, фотографий** *в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.* **Создание тематических альбомов, коллажей***, н-р, «Любимые игрушки», «Кто живёт в лесу?» и др.* **Оформление уголка природы.** **Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры***(см. раздел 1).* **Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия***, н-р, «Путешествие в лес», «Путешествие на корабле», «Космическое путешествие» и др.*
Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы,	**Восприятие литературных произведений с последующими:** **свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью (см. раздел 3),*

направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.	**рассматриванием иллюстраций художников,* **просмотром мультфильмов,* **театрализованными играми,* **созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол,* **оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки народов России» и др.)*
Конструирование и изобразительная деятельность детей Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.	**Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:** **по образцу* **Свободное конструирование из природного материала** *(постройки из песка и снега).*
	Рисование *(гуашь, мелки, карандаш);* **лепка** *(глина, пластилин);* **аппликация** *(бумага, ткань, природные материалы)* **Творческая продуктивная деятельность** *с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности.* **Разнообразная интегративная деятельность:** **рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.* **Детский дизайн:** **архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.);* **дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.* **Организация и оформление выставок.** **Проектная деятельность**, *н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», и др.*
Музыкальная деятельность Организуется в процессе музыкальных занятий.	**Слушание** *соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.* *Шумовой* **оркестр** **Экспериментирование** *со звуками.* *Двигательные, пластические, танцевальные* **этюды, танцы, хороводы, пляски.** **Музыкально-театрализованные игры** **Музыкальные и музыкально-дидактические игры.** **Разнообразная интегративная деятельность:** **музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.*
Двигательная деятельность Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к	**Физические упражнения.** **Гимнастика (утренняя, бодрящая).** **Ритмопластика.** **Подвижные игры.** **Игры-имитации, хороводные игры.**

проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.	**Народные подвижные игры.** **Пальчиковые игры.** **Спортивные упражнения:** *катание на санках, скольжение на двух ногах с помощью взрослого, катание на велосипеде.* **Разнообразная двигательная деятельность** *в физкультурном уголке.*

Образовательная область	**Деятельностный модуль**	
	Виды детской деятельности (ФГОСДО п.2.7)	**Формы и приёмы организации образовательного процесса**
Социально-коммуникативное развитие	*Игровая,* включая сюжетно- ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. *Самообслуживание,* и элементарный бытовой *труд* (в помещении и на улице). *Коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Образовательная деятельность в семье.
Познавательное развитие	*Познавательно- исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). *Конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Речевое развитие	*Коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). *Восприятие художественной литературы и фольклора.*	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	*Изобразительная* (рисование, лепка, аппликация). *Музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	*Двигательная* (овладение основными движениями), формы активности ребёнка.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую **в процессе организации различных видов детской деятельности** (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую **в ходе режимных процессов**;
- **самостоятельную деятельность детей**;
- **взаимодействие с семьями детей** по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей.

Совместная деятельность педагога и детей:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию . Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная деятельность детей

- Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Формы и приёмы организации образовательного процесса	**Виды детской деятельности (ФГОСДО п.2.7)**
Совместная деятельность педагогов с детьми	игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы , самообслуживание и элементарный бытовой труд (в

	помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
Организованная образовательная деятельность	- субъектную (партнерскую, равноправную) позицию взрослого и ребенка; - диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми; - продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; - партнерскую форму организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).
Самостоятельная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, (в том числе совместно с детьми), предметно - развивающей предметно-пространственной образовательной среды	- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; - содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; - позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми.

Содержание образовательного процесса осуществляется с учётом основных видов детской деятельности.

Модель совместной образовательной деятельности

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно- ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю

Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	**Распределение времени в течении дня**
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени.

Формы работы	**Содержание**
Наблюдение	В уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку, мытьё посуды, и пр.).
Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей	Дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.
Создание образовательных ситуаций	Практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам.
Трудовые поручения	Уборка игрушек, уход за комнатными растениями и пр.

Беседы и разговоры	С детьми по их интересам.
Рассматривание	Дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания.
Индивидуальная работа с детьми	В соответствии с задачами разных образовательных областей.
Двигательная деятельность детей	Зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.
Воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья	В соответствии с задачами образовательной области.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.

Формы работы	Содержание
Подвижные игры и упражнения	Направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.
Наблюдения за объектами и явлениями природы	Направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.
Экспериментирование	С объектами неживой природы
Сюжетно-ролевые и конструктивные игры	С песком, со снегом, с природным материалом.
Элементарная трудовая деятельность детей	На участке детского сада.
Свободное общение воспитателя с детьми	В соответствии с образовательными ситуациями и интересами детей.

Модель планирования прогулки

Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Создание условий для самостоятельной детской деятельности
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	
Физическое развитие	Подвижные и спортивные игры	Обучающие игры	Создание мотивации к сюжетно-ролевым и театрализованным играм.
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы. Трудовые поручения	Индивидуальная беседа	Решение проблемных ситуаций.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты. Целевые прогулки, экскурсии	Решение проблемных ситуаций	Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры.
Речевое развитие	Речевые упражнения. Игры	Индивидуальная беседа. Игры, упражнения	Создание мотивации к коммуникативной деятельности.
Художественно-эстетическое раз-	Рисование, лепка с использованием песка,	Индивидуальные творческие	Творческие задания

витие	снега. Поделки из природного материала. Хороводные игры	задания	

2.3 Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

- ✓ игровую,
- ✓ продуктивную,
- ✓ познавательно- исследовательскую,
- ✓ коммуникативную практики,
- ✓ чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

Игровая практика	Ребенок - проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива).
Продуктивная практика	Ребенок- созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания).
Познавательно-исследовательская практика	Ребенок – как субъект исследования (познавательная инициатива).
Коммуникативная практика	Ребенок- как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива).
Чтение художественной литературы	Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться *в форме самостоятельной инициативной деятельности:*

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать *ряд общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы **на следующие правила:**

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно -изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма - схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог использует следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Вид детской деятельности	Формы реализации
игровая деятельность	сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.
общение со взрослым	ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное
общение со сверстниками	ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое
речевая деятельность	слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	сюжетная игра, рассматривание, наблюдение, конструирование, опыты, моделирование, экспериментирование, проблемные ситуации,

	проекты и др.
изобразительная деятельность	рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка
двигательная деятельность	основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.
элементарная трудовая деятельность	самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд
музыкальная деятельность	слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах

2.5.Методы и средства реализации программы.

Для достижения **задач *воспитания*** в ходе реализации Программы образования используются следующие ***методы:***

Организации опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы

Традиционные методы:

Словесные: рассказ, беседа, объяснение, чтение.
Наглядные: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация, показ.
Практические упражнения, элементарные опыты, игра, моделирование.

Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- *информационно-рецептивный метод* - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- *репродуктивный метод* - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- *метод проблемного изложения* - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- *эвристический метод* (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- *исследовательский метод* - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования используются различные ***средства,*** представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

Вид деятельности	**Средства**
Двигательная деятельность	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.
Предметная деятельность	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.
Игровая деятельность	Игры, игрушки, игровое оборудование и др.
Коммуникативная деятельность	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.
Чтения художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Трудовая деятельность	Оборудование и инвентарь для всех видов труда.
Продуктивная деятельность	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Музыкальная деятельность	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- ✓ интерес к миру и культуре;
- ✓ избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- ✓ самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- ✓ творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

2.6 Реализуемые программы и технологии

«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»
Автор: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина
Цель программы:
Воспитание у детей дошкольного возраста ответственного отношения к собственной и общественной безопасности.

«Первые шаги»
Автор: Г. Т. Алифанова
Цель программы:
Развитие у дошкольников интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»
Авторы: Шатова А.Д., Аксенова Ю. А. и др.);
Цель программы:
Помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Педагогические технологии, используемые в работе с детьми:

Здоровьесберегающие технологии	
Здоровьесберегающие технологии это один из видов современных инновационных технологий, которые направлены на сохранение и улучшение здоровья всех участников образовательного процесса в ДОУ. Использование таких технологий имеет двустороннюю направленность: ➢ формирование у дошкольников основ валеологической культуры, т.е. научить их самостоятельно заботиться о своем здоровье; ➢ организация образовательного процесса в детском садике без негативного влияния на здоровье детей.	
Задачи	• закладывание фундамента хорошего физического здоровья; • повышение уровня психического и социального здоровья воспитанников; • проведение профилактической оздоровительной работы; • ознакомление дошкольников с принципами ведения здорового образа жизни; • мотивация детей на здоровый образ жизни; • формирование полезных привычек; • формирование валеологических навыков; • формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой; • воспитание ценностного отношения к своему здоровью.
Виды современных здоровьесберегающих технологий:	• медико-профилактические (проведение медосмотров, контроль состояния здоровья детей, противоэпидемиологическая работа, организация специализированных коррекционных групп, профилактика многих заболеваний, санитарно-гигиеническая работа,

	контроль качества организации питания и т.д.); • физкультурно-оздоровительные (проведение подвижных игр, спортивные мероприятия, валеологические занятия, процедуры закаливания, организация прогулок и т.д.) • валеологическое образование родителей (мотивация родителей к ведению здорового образа жизни, обучение родителей способам взаимодействия с детьми по формированию у них валеологической культуры); • здоровьесберегающее образование детей (формирование валеологических знаний и навыков).
Картотека здоровьесберегающих технологий	
Физкультминутки (динамические паузы). Это кратковременные перерывы в интеллектуальной или практической деятельности, во время которых дети выполняют несложные физические упражнения. Они предназначены для выполнения в условиях ограниченного пространства (возле парты или стола, в центре комнаты и т.п.). Большинство физкультминуток сопровождаются стихотворным текстом или же выполняются под музыку. Длятся динамичные паузы 1-2 минуты. К выполнению физкультминуток привлекаются все дети. Для этого не требуется спортивная форма или инвентарь. Время для проведения выбирается произвольно в зависимости **от степени утомляемости** ребят.	
Цель физкультминуток	• смене вида деятельности; • предупреждении утомляемости; • снятии мышечного, нервного и мозгового напряжения; • активизации кровообращения; • активизации мышления; • повышении интереса детей к ходу занятия; • создании положительного эмоционального фона.
Дыхательная гимнастика Она представляет собой систему дыхательных упражнений, которые входят в комплекс коррекционной работы по укреплению общего здоровья ребенка. Правила проведения дыхательной гимнастики: проводить ее рекомендуется в хорошо проветренной комнате и до приема пищи. Такие занятия должны быть ежедневными и длиться 3-6 минут. Для выполнения дыхательной гимнастики не требуется особая форма одежды, однако надо проследить, чтобы она не стесняла движения ребенка. В ходе выполнения упражнений нужно особое внимание уделять характеру производимых вдохов и выдохов. Следует учить детей **вдыхать через нос** (вдохи должны быть короткими и легкими), а **выдыхать через рот** (выдох долгий). Также дыхательная гимнастика включает упражнения на задержку дыхания. Важно, чтобы у детей при выполнении упражнений на развитие речевого дыхания не напрягались мышцы тела, не двигались плечи.	
Цель дыхательной гимнастики.	• улучшить работу внутренних органов; • активизировать мозговое кровообращение, повысить насыщение организма кислородом; • тренировать дыхательный аппарата; • осуществлять профилактику заболеваний органов дыхания; • повысить защитные механизмы организма; • восстановить душевное равновесие, успокоиться; • развивать речевое дыхание.
Пальчиковая гимнастика Применяется не только для развития мелкой моторики рук (что важно для подготовки ребенка к рисованию, лепке и письму), но и для решения проблем с речевым развитием	

<table>
<tr><td colspan="2">у детей. Проводится в форме инсценировки стихотворных текстов с помощью пальцев. Это чуть ли не первая разновидность гимнастики, которую можно выполнять с детьми. В ходе проведения пальчиковой гимнастики дети производят активные и пассивные движения пальцами.
Рекомендуется делать пальчиковую гимнастику ежедневно. В ходе ее выполнения нужно следить, чтобы нагрузка на обе руки была одинаковой. Кроме этого необходимо помнить, что каждый сеанс пальчиковой гимнастики должен оканчиваться расслабляющими упражнениями. Такие занятия можно проводить коллективно, в группах или индивидуально с каждым ребенком.</td></tr>
<tr><td>Цели</td><td>• развитие осязательных ощущений;
• развитие координации движений пальцев и рук;
• развитие творческих способностей дошкольников.</td></tr>
<tr><td>Виды упражнений</td><td>• массаж;
• действия с предметами или материалами;
• пальчиковые игры.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Гимнастика для глаз
Она подразумевает проведение системы упражнений, направленных на коррекцию и профилактику нарушений зрения. Для выполнения такой гимнастики достаточно 2-4 минуты. Главное правило данной гимнастики состоит в том, что двигаться должны только глаза, а голова остается в неподвижном состоянии (кроме случаев, где предусмотрены наклоны головы). Все упражнения нужно делать стоя.
Обычно образец выполнения каждого действия показывает воспитатель, а дети повторяют за ним. Часто такая гимнастика имеет стихотворное сопровождение. Она может включать упражнения с предметами, специальными таблицами или ИКТ.</td></tr>
<tr><td>Цель</td><td>• снятия напряжения;
• предупреждения утомления;
• тренировки глазных мышц;
• укрепления глазного аппарата.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Проблемно –поисковая образовательная технология</td></tr>
<tr><td colspan="2">Организованный воспитателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно представленным содержанием подачи новых знаний, в ходе которого он учится мыслить, творчески усваивать знания.
Технология направлена в первую очередь на то, чтобы ребенок самостоятельно добывал знания и учился их самостоятельно применять в решении новых познавательных задач.</td></tr>
<tr><td>Направления деятельности</td><td>➢ Логические и математические игры.
➢ Проблемные ситуации, вопросы.
➢ Творческие задачи, вопросы и ситуации.
➢ Логико- математические сюжетные игры.
➢ Экспериментирование и исследовательская деятельность.</td></tr>
<tr><td>Проблемно-поисковые образовательные технологии (ППТ)</td><td>• ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) Технология проблемного диалога
• Детское экспериментирование
• Проектная деятельность
• Исследовательская деятельность
• РТВ (развитие творческого воображения)
• «Мозговой штурм»
• Кейс-технологии</td></tr>
<tr><td>Цели технологии проблемного обучения</td><td>➢ побуждать к самостоятельной деятельности и активному поиску;
➢ стимулировать проявление активности, инициативы, творчества;</td></tr>
</table>

	➢ развивать интуицию и мышление; ➢ учить искусству решения различных научных и практических проблем; ➢ обеспечивать развитие критического и теоретического мышления, основных интеллектуальных умений; ➢ вызывать познавательный интерес к изучаемому материалу.
Структурные единицы (ФОРМЫ) проблемного обучения	
✓ **Проблемный вопрос**	Ответ на проблемный вопрос подразумевает необходимость рассуждения, а не просто воспроизведение знаний. Это вопросы «почему?», «зачем»? «отчего?» «как?» Например, Какие птицы наших краёв улетают на юг последними? **(вопрос)** Почему дикие утки и гуси улетают на юг последними? **(проблемный вопрос).**
Когда задание/ вопрос становится проблемным?	✓ если имеются противоречия; ✓ если требуется установить сходства и различия; ✓ если требуется установить причинно-следственные связи; ✓ если необходимо обосновать выбор предпочтения; ✓ если требуется подтверждение закономерностей примерами из личного опыта; ✓ если стоит задача выявления достоинств и недостатков того или иного решения.
Проблемные вопросы требуют рассуждений, доказательств, установления причинно-следственных связей, выдвижения гипотез, составления плана действий и т.д.: «почему?», «зачем»? «отчего?» «Что же нам делать? Как же теперь быть? Как мы можем помочь …(герою) ? Как мы можем это узнать?	
✓ **Проблемная задача**	Проблемную задачу можно условно разделить на 2 части. В ней есть условие (описание) и есть вопрос. *Например:* 1. Дети слепили двух одинаковых снеговиков. Один растаял через неделю, а другой стоял до донца зимы. Почему? 2. Буратино уронил ключ в воду, его надо достать, но прыгнув в воду, Буратино всплывает. Как ему помочь? 3. Одна подруга живёт на юге и никогда не видела снега. Другая – живёт на Крайнем севере. Там снег никогда не тает. Что можно сделать, чтобы подруга, живущая на севере, увидела деревья и цветы, а подруга, живущая на юге, увидела снег и льды. Однако, переезжать они не хотят.
Проблемная ситуация.	
Методические приемы создания проблемных ситуаций:	- педагог подводит обучающихся к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения; - сталкивает противоречия практической деятельности; - излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос; - предлагает группе рассмотреть явление с различных позиций (например, командира, юриста, финансиста, педагога); - побуждает обучаемых делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты (побуждающий диалог); - ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения); - определяет проблемные теоретические и практические

	задания (например, исследовательские); - формулирует проблемные задачи (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, с неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения на преодоление "психологической инерции" и др.).
Проблемные ситуации должны отвечать **целям формирования системы знаний.**	• Быть доступными для ребенка. • Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность. • Задания должны быть таковыми, чтобы ребенок не • мог выполнить их опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного
Основные компоненты	• неизвестное, т. е. усваиваемое ребенком новое знание или способ деятельности; • познавательная деятельность; • творческие возможности и достигнутый ребёнком уровень знаний.
Алгоритм решения проблемной ситуации	✓ постановка проблемы ✓ актуализация знаний детей ✓ выдвижение гипотез, предположений ✓ проверка решения ✓ введение знаний в систему

Примеры проблемных ситуаций

Тема: «Грибы» Незнайка зовёт детей в лес за грибами, но не знает, какие грибы съедобные, а какие нет.
Тема: «Транспорт» Животные Африки просят Айболита о помощи, но Айболит не знает на чём к ним добраться.
Тема: «Дома», «Свойства материалов» Поросята хотят построить прочный дом, чтобы спрятаться от волка и не знают, из какого материала это сделать.
Тема: «Фрукты» Путешествуя по пустыне, дети захотели пить. Но с собой оказались только фрукты. Можно ли напиться?
Тема: «Свойства материалов» В дождливую погоду надо прийти в детский сад, но какую обувь выбрать, чтобы прийти в детский сад, не промочив ноги.
Тема: «Погодные условия» Отправились в путешествие по Африке, но какую одежду взять с собой, чтобы было комфортно.
Тема: «Свойства металлов» Буратино хочет открыть дверцу, в каморке у папы Карло, но ключ на дне колодца. Как Буратино достать ключ, если он деревянный, а дерево не тонет.
Тема: «Стороны света» Машенька заблудилась в лесу и не знает, как сообщить о себе и выйти из леса.
Тема: «Объём» Знайке необходимо определить уровень жидкости в кувшинах, но они не прозрачные и с узким горлышком.
Тема: «Погодные условия» Одна подруга живет далеко на Юге, и никогда не видела снега. А другая - живет на Крайнем Севере, там снег никогда не тает. Что можно сделать, чтобы одна смогла увидеть и снег, а другая — траву и деревья (только переезжать они никуда не хотят)?
Тема: «Измерение длины» Красной Шапочке надо как можно быстрее попасть к бабушке, но она не знает, какая дорожка длинная, а какая короткая…
Тема: «Выше, ниже» Ивану-Царевичу надо найти клад, который зарыт под самой

высокой елью. Но он никак не может решить, какая ель самая высокая. **Тема: «Лекарственные растения»** Незнайка в лесу поранил ногу, а аптечки нет. Что можно сделать. **Тема: «Почва»** Машенька хочет посадить цветы, но не знает, на какой почве цветы будут расти лучше. **Тема: «Свойства дерева»** Побежал Буратино в школу, а перед ним широкая река, и мостика не видно. В школу нужно торопиться. Думал – думал Буратино как же ему через речку перебраться. *Противоречие:* Буратино должен перебраться через речку, так как может опоздать в школу, и боится войти в воду, так как не умеет плавать и думает, что утонет. Что делать

Информационно-коммуникационные технологии	
Использование технологий в ДОУ помогает воспитателю	✓ Привлекать неактивных детей к обучению; ✓ Наглядно демонстрировать материал; ✓ Индивидуально работать с дошкольниками; ✓ Повышать интерес; ✓ Анализировать, синтезировать результаты.
С помощью современных информационных технологий	• модернизируют среду для развития детей; • формируют новую наглядность в подаче атериалов; • получают дополнительную информацию, которой нет в печатном виде; • демонстрируют иллюстрации, анимационные и видеоролики.
Цель использования ИКТ	• Позволяют сформировать единое пространство дошкольного учреждения для связи и взаимодействия всех участников, повышения качества процесса образования. • Обогащение и обновление воспитательных и обучающих процессов, повышение эффективности работы с детьми. • Развитие у дошкольников пространственного мышления, внимания, речи, активизация словарного запаса, закрепление понятий величины, спектра цветов, геометрических фигур, обучение устному счету до 10, соотношению цифр и чисел.
Преимущества использования ИКТ технологий.	• Привлечение внимания детей благодаря демонстрации движения, звука, мультипликации; • Высокая динамичность занятия; • Наглядность способствует быстрому запоминанию, благодаря включению моторной, слуховой и зрительной памяти; возможность показать моменты, которые сложно увидеть в жизни — рост растения, вращение планет; • Доступность моделирования ситуаций, которые сложно наблюдать в жизни — работа машины, формирование звуков в природе; • Использование информационных технологий побуждает детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями; • ИКТ – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности; • Применение компьютерной техники позволяет сделать занятие привлекательным и по-настоящему

	современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность.
ИКТ могут быть использованы на любом этапе **совместной организованной деятельности**	1. В начале для обозначения темы с помощью вопросов по изучаемой теме, создавая проблемную ситуацию; 2. Как сопровождение объяснения педагога (презентации, схемы, рисунки, видеофрагменты и т.д.) 3. Как информационно-обучающее пособие 4. Для контроля усвоения материала детьми

Моделирование – процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. Особенность моделирования как метода обучения в том, что оно делает наглядным скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения объектов, которые являются существенными для понимания фактов, явлений, при формировании знаний, приближающихся по содержанию к понятиям.	
Виды моделей	В дидактике выделены три вида моделей: **1.Предметная модель** - имеет вид физической конструкции предмета или предметов, закономерно связанных. В этом случае модель аналогична предмету, воспроизводит его главнейшие части, конструктивные особенности, пропорции и соотношения частей в пространстве, взаимосвязь объектов. От игрушки такая модель отличается точностью воспроизведения существенных связей и зависимостей внутри моделируемого объекта или между ними, возможностью обнаружить эти зависимости в деятельности с моделью. **2.Предметно-схематическая модель.** - Здесь выделенные в объекте познания, существенные компоненты и связи между ними обозначаются при помощи предметов-заместителей и графических знаков. Структура такой модели должна быть подобна главнейшим компонентом изучаемого объекта и тем связям, отношениям, которые становятся предметом познания. Предметно-схематическая модель должна обнаружить эти связи, отчётливо представить их в изолированном, обобщённом виде. **3.Графические модели.** - Обобщённо передают разные виды отношений (графики, формулы, схемы). Этот вид моделей используется преимущественно в школе.
Моделирование в математическом развитии детей.	• Логические блоки Дьенеша – набор объёмных геометрических фигур, различающихся по форме, цвету, размеру, толщине. • Палочки Кюизинера – комплект счётных палочек разного цвета и разной длины. Палочки одинаковой длины окрашены в один и тот же цвет и обозначают одно и тоже число. Чем больше длина палочки, тем больше значение того числа, которое оно выражает. • Метод моделирования в математике часто встречается в виде «цепочек символов». Например, используются сочетания символов при ориентировке на листе бумаги. • Так же можно обратиться к опорным схемам при

	использовании аббревиатур для обозначения месяцев года.
Моделирование в разделе «Ознакомление с художественной литературой» и «Развиваем речь детей».	• **Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определённая информация • **Мнемодорожки** несут обучающую информацию, но в небольшом объёме. • Развитию у детей умения моделировать, замещать способствует «зарисовка» загадок • С использованием опорных схем может проходить обучение составлению творческих рассказов, рассказов по сюжетной картине • Так же при использовании схем можно учиться составлять различные предложения. • При произношении чистоговорок можно использовать различные символы.
Моделирование в экологическом воспитании детей.	• Наблюдая за животными и растениями, воспитатель с детьми обследует объект, и вычленяют на этой основе признаки и свойства живых организмов. Для построения плана обследования предметов природы, можно использовать карточки-символы. • Можно использовать карточки-модели, отражающие признаки, общие для целой • Можно выделить функции живых организмов: дышит, двигается, и обозначить их схематическими моделями • С помощью картинок-моделей можно обозначать выделенные признаки (цвет, форму, численность частей и др.) • Схемы-модели могут обозначать различные среды обитания живых существ (наземную, воздушную и др.). • С помощью картинок-моделей можно обозначать условия жизни, потребности живых организмов.
Моделирование в изобразительной деятельности.	**Технологические карты.** Такие карты показывают последовательность и приёмы работы при лепке коллективной поделки, рисовании коллективного предмета или сюжета. Последовательность работы в них показана с помощью условных обозначений.
Моделирование в разделе «Ознакомление с окружающим миром».	Яркий пример моделирования в этом разделе – создание модели в виде лесенки из 5-ти ступеней под названием «структура трудового процесса». В результате освоения этой модели у детей формируется чёткое представление о трудовом процессе, о том, что он «условно» состоит из 5-ти компонентов. Использование схем и карточек – символов уместно в бытовой деятельности, игре. Использование моделей позволяет раскрывать детям существенные особенности объектов, закономерные связи, формировать системные знания и наглядно-схематическое мышление.

Игровые технологии — являются фундаментом всего дошкольного образования. В свете ФГОС личность ребенка выводится на первый план и все дошкольное детство должно быть посвящено игре.	
Структура игровой технологии	1. игровая задача; 2. правила; 3. деятельность;

	4. результат.
Особенности игровой технологии	1. свободная развивающая деятельность; 2. творческий характер деятельности (ребенок импровизирует в игре); 3. эмоциональная приподнятость деятельности (опирается на чувственную основу природы игры и эмоциональные переживания ребенка).
Игровые технологии, направленны на	• **Развитие восприятия.** • **Развитие внимания. развитии памяти развитию мышления (Наглядно-действенное, Образное мышление).**
Театрально-игровая деятельность	• Обогащает детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями, • Развивает интерес к литературе, театру, • Формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь, • Способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребёнка

Проектная деятельность «...под проектом мы подразумеваем отрезок времени группы, в процессе которого и дети, и взрослые совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участие детей под руководством воспитателя в серии связанной одной темой занятий и игр»	
Исследовательская проектная деятельность дошкольников	**Целью** исследовательской проектной деятельности является получение ответа на вопросы: «Почему существует это явление?», «Как его можно объяснить?». В ходе проектной деятельности ребенок не просто усваивает то, что ему рассказывает воспитатель, а превращается в исследователя, при этом педагог создает условия, в которых ребенок сам получает ответ на свой вопрос. Исследовательская проектная деятельность дошкольников зачастую носит индивидуальный характер, предполагает вовлечение ближайшего окружения ребенка (семьи, друзей) в сферу его интересов. Такое исследование может проводиться с маленькой подгруппой и предполагает определенные этапы. В ходе **первого этапа** создается ситуация, в которой у ребенка возникает вопрос: «Что я хочу узнать?». **Второй этап** предполагает активное включение ребенка в проектную деятельность, проведение экспериментов и пр. **Третий этап** – защита проекта, в ходе которой ребенок демонстрирует результаты своей работы, показывает, как он понял тему. На заключительном **четвертом этапе** воспитатель предлагает различные задания, интеллектуальные игры для систематизации и закрепления материала, организовывает выставку.
Творческая проектная деятельность дошкольников	Особенность творческого проекта – его, как правило, долгосрочный и коллективный характер. Каждый ребенок может выдвигать собственную идею, и все дети выполняют часть общей работы с коллективным результатом. Творческая проектная деятельность дошкольников также может быть

	разделена на несколько этапов. **Первый этап** – это подготовка, обсуждение, выбор темы. На **втором этапе** происходит выбор мотивов участия детей, ведь в проекте могут участвовать не все дети группы. **Третий этап** предполагает, что дети высказывают идеи относительно реализации проекта, обсуждают ход работы, делают наброски. Этот этап самый трудный для детей-дошкольников, так как нужно уметь правильно коммуницировать, обосновывать и доказывать свою позицию. Здесь воспитатель не может принимать чью-либо сторону, а должен позволить детям самостоятельно прийти к общей позиции. Это будет способствовать преодолению эгоцентризма и выходу на новый уровень коммуникативного и интеллектуального развития. **Четвертый этап** – реализация замысла общими усилиями. На **пятом этапе** происходит презентация, в ней участвуют не все дети, а часть, которая представляет результат коллективной работы.
Нормативная проектная деятельность дошкольников	Нормативные проекты предполагают, что дети сами создают систему правил и норм поведения в группе, детском саду. Они определяют, как себя вести в умывальной комнате, раздевалке и пр. Такие проекты направлены на решение воспитательных задач, но реализовываются детьми. Когда ребенок поступает в детский сад, в нем уже существует ряд правил, среди которых можно выделить три группы: запрещающие; позитивно нормирующие; поддерживающие инициативу ребенка по созданию новой нормы. Каковы этапы нормативной проектной деятельности дошкольников? На **первом этапе** педагог определяет ситуации, или даже инициирует варианты поведения, показывает, какие последствия могут возникнуть. То есть проводятся беседы на этические темы. Здесь уместно вспомнить беседы-занятия Дуровой Н. В. На **втором этапе** воспитатель просит смоделировать нежелательные последствия. **Третий этап** – обсуждение правил, в результате которого появляется книга или альбом с правилами. Примером могут быть проекты «Как вести себя во время игры», «Как пользоваться ножницами» и пр. Такие проекты могут реализовываться во всех возрастных группах.
При реализации проектной деятельности дошкольников педагогу не следует ускорять переход к практической части. Некоторые проекты могут растянуться на несколько дней или недель. При этом можно задействовать не только группу детей, но также подключать родителей. Например, проект «Родословная моей семьи», «Семейное чтение», «Семейный театр», «Гостеприимство: гость на порог – радость в дом» и т.д. Подводя итог, можно отметить, что актуальность проектной деятельности обусловлена тем, что она позволяет расширять социально-познавательное пространство детей, развивать их творческую активность, общие интеллектуальные способности, формировать познавательную мотивацию. Поэтому проектную деятельность нужно обязательно включать в образовательную программу так часто, как это будет целесообразно и удобно.	

2.7 КОМПЛЕКСНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Комплексно-тематический характер планирования предполагает комплексное решение педагогических задач из разных образовательных областей при единстве содержания, объединенного одной темой.

Целью комплексно-тематического планирования является: Создание комплексно-тематическое планирования на основе темообразующих факторов и принципа возрастной адресности, сделать жизнь детей интересной и связать ее с окружающей действительностью.

Тема	Содержание (цели и задачи)	Сроки	Итоговые мероприятия	Календарь праздников
	СЕНТЯБРЬ			
ДО СВИДАНЬЯ, ЛЕТО!	**«До свидания, лето!» «Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»** **Цель:** Создание условий для положительного эмоционального отношения детей к началу учебного года. Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству **Задачи:** Обобщить и систематизировать представления о лете, как времени года по основным, существенным признакам, их последовательности, о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Развивать у детей желания поделиться своими летними впечатлениями, отразить их в разных видах детской деятельности, активизировать личный опыт дошкольников. Продолжать развивать представления детей о разных видах транспорта. Закрепить правилами поведения в природе. Учить замечать интересные явления в природе, любоваться окружающим миром. Формировать бережное отношение к растениям и животным. Воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками	01-10.09	Интервьюирование «Как я провел лето» Путешествие по карте. Изготовление коллажа, книги путешествий детей группы.	01.09- День знаний 7 сентября: День рассказывания историй о летних путешествиях
ИГРУШКИ	**«Игрушки, и игры, в которые мы играем».** **Цель:** формирование у детей представлений об игрушке (понятие, свойства, качества, функциональное назначение игрушки, способы ухода). **Задачи:** Продолжать знакомить детей с понятием «игрушка», расширить представление об игрушках. Вызвать желание и интерес использовать игрушку по назначению. Развивать речевую активность детей при описании игрушек, рассказывании об игрушках. Упражнять детей в умении использовать различные игрушки в сюжетно-ролевых играх. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и привычку убирать их на место. Воспитывать желание детей играть вместе, не мешать друг другу, не ссориться. Развивать познавательную активность ребёнка, коммуникативные навыки, стремление к самостоятельному познанию и размышлению.	11-17.09	Папка-передвижка для родителей «Безопасные игрушки», «Игрушка в жизни ребенка». Проект «Моя любимая игрушка»	11.09: Всемирный день журавля 17.09: День работников леса

	Развивать речевую активность детей при описании игрушек, рассказывании об игрушках. Совершенствовать коммуникативные навыки, способность к сотрудничеству со сверстниками и педагогом.			
ДЕТСКИЙ САД СО ВСЕХ СТОРОН	**«Все работы хороши, все профессии важны»** **Цель:** Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. **Задачи:** Развивать у детей познавательную мотивацию и активность, интерес к разным видам совместной деятельности, творческие и коммуникативные способности. Формировать умение устанавливать связи между трудом людей разных профессий. Воспитывать уважение к трудящемуся человеку.	18-24.09	Экскурсии по детскому саду. Выставка детских рисунков «Детский сад со всех сторон». Интервьюирование сотрудников ДОУ. Игровой проект «Ярмарка профессий» - презентация профессий.	19.09- День рождения «Смайлика» **21.09 - День поиска сказок**
ДОРОГА БЕЗ ОПАСНОСТИ.	**Цель:** Формирование представлений о правилах безопасного поведения на улице, в общественном транспорте. **Задачи:** Расширять представления детей о культуре поведения на улице; развивать внимание, наблюдательность. Закрепить правила поведения на улице; учить соблюдать правила дорожного движения; убеждать детей вырабатывать положительные привычки по выполнению правил безопасного поведения. Закрепить умение ориентироваться в дорожно-транспортной обстановке. Уточнить представления детей о транспортных средствах, пополнить их активный словарь за счет названий автомашин, рассказать о труде водителя. Формировать представления детей об опасности игр у проезжей части, упражнять в умении предвидеть опасность в той или иной ситуации. Развивать умение различать пассажирский, грузовой транспорт. Уточнить представления детей о запрещающих, разрешающих и знаках сервиса; упражнять в умении ориентироваться на дороге при помощи дорожных знаков; развивать внимательность.	25.09-03.10	Памятки или буклеты «Мой безопасный маршрут следования: Дом –детский сад –дом» «Родитель-водитель, помни!», «Правила перевозки детей» и др. Просмотр мультфильмов «Дорожная азбука»	27.09- День воспитателя и всех дошкольных работников 28.09- Всемирный день моря
ОКТЯБРЬ				

ОСЕННИЕ ДАРЫ.	**«Золотая осень».** **Цель:** Расширение и систематизация представлений детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. **Задачи:** Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, смена одежды людей); о жизни животных и птиц осенью. Знакомить с профессиями работников сельского хозяйства. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. **«Лесные дары. Грибы. Ягоды».** Формировать представления детей о грибах, об их строении, функциях и назначении частей, об их месте в лесном сообществе; развивать логическое мышление (по названию гриба определять место его произрастания). Познакомить с разнообразием грибов и ягод; со свойствами съедобных и несъедобных грибов; формировать умение получать информацию из разных источников.	02-08.10	Выставка поделок совместно с родителями «Осенний букет» Фотовыставка «Осень» Презентация «Съедобные и несъедобные грибы»	04.10- Международный день врача Всемирный день архитектуры 09.10- Всемирный день почты 05.10- День учителя
ВСЕ ПРОФЕССИИ ВАЖНЫ	**Урожай. Откуда хлеб пришёл?** **Цель:** Формирование целостного представления о процессе выращивания хлеба у детей старшего дошкольного возраста, воспитание бережного отношения к хлебу, к труду людей, которые его выращивают. **Задачи:** Расширить представления у детей об истории хлеба, значении хлеба в жизни человека; расширять представления о многообразии хлебных продуктов; знакомство с русскими народными традициями и фольклором. Показать, каким трудом добывается хлеб для народа и каждого из нас. Изучить историю возникновения хлеба. Познакомить детей со старинными русскими обычаями, связанными с хлебом. Воспитывать бережное отношение к хлебу, чувство благодарности и уважения к людям сельскохозяйственного труда. Развивать стремление к самостоятельному познанию и размышлению выявить, какую пользу имеет хлеб для человека.	09-15.10	Проект «Откуда хлеб пришел?». Экскурсия на кухню.	10.10- Международный день каши 14.10- День Винни Пуха 15.10- День мировой поэзии 15.10- Всемирный день мытья рук

	Воспитывать духовно-нравственные качества, чувство уважения к труженикам села через знакомство с произведениями литературы и искусства; воспитывать бережное отношение к хлебу. содействовать освоению социальных навыков и норм поведения, налаживанию коммуникаций с взрослыми и сверстниками на основе совместной деятельности и взаимной помощи..			
ОСЕННИЕ ДАРЫ	**«Что нам Осень подарила? Фрукты».** **«Что нам Осень подарила? Овощи».** **«Как человек готовится к зиме».** **Цель:** Расширение представлений об овощах, фруктах: о многообразии их сортов, условиях и местах произрастания, истории их появления в нашей стране, о природных витаминах, необходимых для здоровья человека. **Задачи:** Формировать представления о правильном здоровом питании; о культуре питания; о здоровом образе жизни. Формировать представления о натуральных витаминах, их пользе для здоровья человека. Развивать желание найти новую информацию об уже известных овощах, фруктах; о способах их хранения и приготовления салатов, соков, пюре.	16-22.10	Выставка «Овощных дел мастер» – овощная экспозиция. «Готовим вместе с мамой» - книга рецептов.	16.10- Всемирный день хлеба **22.10- Литературный праздник Белых Журавлей в России.** 18.10- Всемирный день конфет 16.10- День отца в России
СЕМЬЯ- ОПОРА СЧАСТЬЯ	**«Бабушка с дедушкой рядышком…»** **Цель:** Формирование представлений детей о семье, как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге, берегут друг друга и помогают друг другу. Воспитание внимания, чувства любви и уважения к пожилым людям, объединение поколений в совместной познавательно-развлекательной деятельности. **Задачи:** Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению, желание доставлять радость близкому, родному человеку. Побуждать детей подбирать ласковые слова для бабушек и дедушек. Помогать детям выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление)	23-29.10	***Мини-проект*** Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи».	28.10- День бабушек и дедушек в России. 31- Международный день Черного моря.
НОЯБРЬ				

МОЯ РОДИНА-РОССИЯ	**«День народного единства». «Дружба».** **Цель:** Формирование у детей представлений о героическом прошлом и настоящем русского народа. Расширение представлений детей о национальных праздниках. **Задачи:** Формировать у детей представление о празднике «День народного единства. Пробудить в детях чувство любви к своему городу, краю, уважение к его традициям и обычаям. Воспитывать чувство гордости за силу России, уважение к русским воинам, национальным героям, желание им подражать. Расширять представления детей о национальных праздниках.	30-05.11	Чтение русских народных сказок, былин о богатырях русских. Выставка в книжном уголке «Богатыри земли русской».	04.11- День народного единства
ПТИЦЫ НАШЕГО КРАЯ	**«Прилетайте птицы, мы вас будем ждать»** **Цель:** Формирование представлений дошкольников о птицах, их образе жизни, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц. **Задачи:** Создать благоприятные условия для формирования у детей представлений о разных видах птиц. Упражнять детей в классификации разных видов птиц. Упражнять детей в умении правильно подкармливать птиц в зимнее время года. Обобщить представления детей, полученные при наблюдении за повадками птиц. Развивать у детей наблюдательность, любознательность, познавательную активность, творческие способности, коммуникативные навыки. Воспитывать заботливое отношение к птицам. Воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение к птицам, желание помочь им в зимнее время года. Прививать любовь к природе и воспитывать гуманность.	06-12.11	Название итогового мероприятия: «Птицы-наши друзья» Изготовление кормушек для птиц.	10.11- День сотрудника внутренних дел РФ 12.11- Синичкин день (помощь зимующим птицам)
ТЕЛЕВИДЕНИЕ	**Новости дня.** **День рождения Деда Мороза.** **Цель:** Формирование представлений о профессиях, связанных с теле- и радиовещанием. **Задачи:** Упражнять в употреблении обращений и этикеточной лексики, умение слушать собеседника. Формировать начальные представления о профессиональных журналистских качествах (самостоятельность, ответственность, человечность, вежливость). Развивать коммуникативность и успешность взаимодействия детей друг с другом, взрослыми, родителями.	13-19.11	Виртуальная экскурсия в телецентр Останкино. Поздравительная открытка Деду Морозу с днем рождения. Создание рубрик телепередач.	13.11- Всемирный день доброты 18.11-День рождения деда Мороза

	Развивать воображение и творческую активность через создание игровой ситуации. Формировать представления о детских передачах. Вовлекать родителей в совместную творческую деятельность.			
ДЕНЬ МАТЕРИ	**«Мама жизнь подарила мне и тебе…»** **Цель:** Воспитание любви и уважения к матери, формирование представлений о празднике День матери. **Задачи:** Формировать у детей целостное представление об образе матери – хранительницы домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека. Углублять представления детей о культуре и традициях семейных взаимоотношений. Обогащать культурологические представления детей через знакомство с историей, бытом русского народа; празднованиями как светских, так и духовных праздников. Побуждать детей выражать свою благодарность близким, через продуктивную деятельность. Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности. Помочь детям осознать свой статус в семье, оценить значимость семьи в своей жизни.	20-26.11	Мини-проект к празднику «День матери». Оформление стенгазеты «Мама – жизнь подарила» Выставка рисунков «Моя мама лучше всех!» Подарки-сюрпризы от детей мамам, своими руками.	20.11- День рождения новогодней ёлки. 21- Всемирный день телевидения 23.11- 115 лет со дня рождения Н. Н. Носова
ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ	**«На ферме Дяди Федора»** **Цель:** Формировать представления детей о домашних животных, их внешнем виде, какие голоса подают, где живут, чем питаются, какую пользу приносят. **Задачи:** Расширять представления о домашних животных. Упражнять детей в умении выделять и называть характерные признаки и особенности домашних животных (внешний вид, повадки). Продолжать знакомить с условиями содержания, кормления и ухода за домашними животными. Подвести детей к пониманию тесной взаимосвязи человека и животного. (Человек ухаживает за животным, а животное дает еду, и т.д.). Обогатить словарный запас и активизировать речь детей за счет новых слов. (Ферма, доярка, пастух, фермер, скотник, доить). Развивать умения использовать полученные знания в различных видах деятельности. Воспитывать гуманное отношение к животным, и желание ухаживать за ними. Формировать коммуникативные навыки.	27-03.12	Сюжетно-ролевые игры: «Ветеринар». Создание фотоальбома «Мой домашний питомец» Составление рассказов о домашних питомцах «Вы послушайте ребята, я хочу вам рассказать…»	27.11-День Матери России 30.11- Всемирный день домашних животных. 30.11-День Государственного герба РФ
ДЕКАБРЬ				

«МОЯ СЕМЬЯ, МОИ ПРАВА»	**Цель:** Обобщение и систематизация представлений детей и их родителей о правовой культуре. **Задачи:** Сформировать модель поведения ребенка, как общественной личности в его взаимоотношениях с членами своей семьи, другими детьми, взрослыми. Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления воспитанников. Сформировать первоначальные представления социального характера и включение детей в систему социальных отношений. Повышать правовую и педагогическую культуру родителей для усиления их ответственности и сознательного отношения к воспитанию детей.	04-10.12	Итоговые мероприятия: Досуг: «О правах играя» КВН с родителями: «Знатоки права» Викторина: «Защити себя сам», «Маленьким детям – большие права» Презентация альбомов детей: «Я и мои права» Написание писем Деду Морозу. Адрес: 162340, Россия, Вологодская обл., город Великий Устюг, дом Деда Мороза.	04.12- День угощения птиц и белок. 12.12- День Конституции 04.12- День заказов подарков Деду Морозу 08.12- Международный день художника
ЗИМНЯЯ СКАЗКА	**«Зимушка- зима, много снега намела …»** **Цель:** Формирование представлений детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. **Задачи:** Продолжать знакомить со способами приспособления растений и животных к зиме. Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт – трек, фристайл, хоккей). Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.	11-17.12	Выставка рисунков «Красавица Зима», «Зима-рукодельница». Презентация «Безопасность на улице». Совместное творчество детей и родителей «Зимние виды спорта».	13- день Медведя. 15- международный день чая. 12.12-День Конституции Российской Федерации

МОЙ ДОМ	**«Дом, в котором я живу»** **Цель**: Обобщить и систематизировать представления детей о своём доме. **Задачи:** Создавать условия для формирования доброты, дружелюбия, доброжелательности. Закреплять представления о частях дома. Совершенствовать разные виды внимания, память, логическое мышление. Расширять и обогащать знания детей о жилище человека. Закрепить представления о предметах мебели. Классификация предметов мебели по их назначению. Уточнить кто и где изготавливает мебель. Развивать логическое мышление и воображение. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели, уходу за ней. Активизировать в речи детей слова, обозначающие название мебели, ее составных частей, материал, из которого она сделана. Совершенствовать грамматический строй речи, упражнять в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе и падеже. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели, уходу за ней.	18-24.12	Изготовление макета комнаты, совместно с родителями. «Мы строили, строили, наконец построили!». Игра «Дизайнер» (эскизы мебели). Составление кроссвордов. Украшение группы шарами. Изготовление снежных ангелов. Изготовление «Дерева родословной»	20- День зеленой елки. 23- день снежных ангелов. 24- День варежки или рукавицы. 21.12- День рождения кроссворда 23.12- День семейных корней (Праздник родословия)
ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ	**Праздник Новый год.** **«Волшебные сказки Рождества»** **«Мастерская Деда Мороза»** **Цель:** Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества. Формирование представлений детей о праздновании Нового года. **Задачи:** Создать атмосферу праздничного настроения. Познакомить с обычаями и традициями разных народов отмечать Новогодние праздники. Развивать диалогическую речь детей. Воспитывать познавательный интерес и любознательность к проведению общенародного праздника – Новый год.	25-31.12	Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений группы, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Изготовление новогодних игрушек. Подготовить презентацию «Как мы провели каникулы».	25- День дарения елочных праздничных шаров. 27.12- День спасателя РФ. 27.12-День вырезания снежинок.
ЯНВАРЬ				

ТРАНСПОРТ	**«Мы едем, едем, едем,…»** **Цель:** Формирование представлений о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Расширение представлений о правилах пользования общественным транспортом. **Задачи:** Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д. Познакомить с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи ситуации транспорт - природные условия. Упражнять в умении классифицировать все виды транспорта: воздушный, наземный, водный. Развивать память, кругозор, наблюдательность. Воспитывать интерес к различным видам транспорта, к профессии людей.	01-14.01	Создание выставки «Транспорт» с использованием бросового материала.	-7 Рождество 08.01- День детского кино 15 января – Всемирный день снега.
ЛЕСНЫЕ ЖИТЕЛИ	**«В зимнем лесу»** **Цель:** Формировать представления детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Формирование представлений о том, что животные могут выжить, если приспособятся к тяжёлым зимним условиям. **Задачи:** Формировать представления детей о жизни лесных животных зимой (о том, что в лесу живут разные звери, которые по – разному приспосабливаются к жизни в зимнее время года, где зимуют животные, чем питаются). Упражнять в умении распознавать следы зверей. Активизировать словарь по теме «Дикие животные». Воспитывать у детей интерес к жизни диких животных. Воспитывать любознательность, любовь к живой природе родного края. Закрепить с детьми признаки зимы. Развивать доказательную речь, логическое мышление, воображение, мелкую моторику; воспитывать понимание того, что в природе все взаимосвязано и целесообразно. Пробуждать интерес к изучению природы, к наблюдению за повадками животных и птиц.	15-21.01	Презентация. Интервьюирование в зимнем лесу «В гостях у старичка- Лесовичка». Выставка рисунков «Сказки зимнего леса» Вечер загадок «Есть в лесу под елкой хата …»	17 января – День детских изобретений.

ДЕНЬ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ПОБЕДЫ	**«Кусочек блокадного хлеба»** **«Дети блокадного Ленинграда»** **Цель:** Формирование представлений детей о блокаде Ленинграда.. **Задачи:** - расширять представления детей о блокаде Ленинграда. Развивать представления об организации жизни и быта взрослых и детей во время войны. Расширять представления детей об истории города – героя Ленинграда, о героизме людей, детей переживших блокаду. Воспитывать чувство патриотизма, уважения к прошлому своего народа, чувства гордости и эмоционального сопереживания.	22-28.01	Литературно-музыкальная композиция о блокаде. Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями зажжение в окне свечи в память о людях, которые защищали Ленинград и погибли в блокаду).	27.01-День воинской славы России. 80-летие полного снятия блокады г. Ленинграда (1944)
НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ	**Цель:** Создание благоприятных условий для укрепления гармоничного физического развития ребенка. Формирование потребности в здоровом образе жизни. **Задачи:** Формировать элементарных представления в области гигиены, медицины, физкультуры. Развивать у детей необходимые двигательные навыки и умения, способствующие укреплению здоровья.		Физкультурный досуг «Путешествие в сказку» Использование нетрадиционного физкультурного оборудования.	**Неделя здоровья**
ФЕВРАЛЬ				
ПУТЕШЕСТВИЕ НА СЕВЕР	**Цель:** Формирование представлений детей о северном крае. **Задачи:** Познакомить детей с особенностями природных условий Севера, с жителями Севера. Уточнить и расширить представления детей о жизни и быте коренных народов севера. Способствовать расширению представлений о жизни на Крайнем Севере и в тундре (погода, природа, животный мир – белый медведь, песец, полярная сова, северный олень и др.), о приспособлении человека к жизни в суровых условиях; воспитывать интерес к научно-познавательной и художественной литературе. Развивать умение находить закономерности в климатических условиях и образе жизни людей. Воспитывать у детей чувство дружбы и уважения к народам нашей Родины. Познакомить детей с новыми словами и понятиями: тундра, чум, пимы, нарты, каюр, хорей, оленья упряжка.	29-04.02	Итоговое мероприятие: Презентация о жизни людей на Севере. Выставки художественных работ. Изготовление ландшафта Севера с композицией.	04.02-Пришвин Михаил Михайлович, Агния Львовна Барто

ОДЕЖДА. ОБУВЬ. ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ	**Цель:** Формирование представлений у детей о различных видах одежды, обуви и головных уборах и их частях, обогащение словарного запаса. **Задачи:** Упражнять в умении различать окружающие предметы, знать их назначение, детали и части, определять и характеризовать материалы, из которых они изготовлены. Закреплять умения классифицировать одежду, обувь и головные уборы по сезонам, полу, профессии; выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать. Закреплять понятия о производстве одежды. Закрепить представления о профессиях: портной, швея, закройщик. Воспитывать бережное отношение к вещам.	05-11.02	Проект «Рукавичка» Презентация по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Форма итогового мероприятия: Творческая выставка	11.02- 130 лет Виталий Валентинович Бианки 07.02-День зимних видов спорта в России
ЗДРАВСТВУЙ, АФРИКА	**«Путешествие в Африку»** **Цель:** Формирование представлений детей о самом жарком континенте Африке. Формирование представлений о приспособлении животных жарких стран к среде обитания. **Задачи:** Формировать представления детей о животных Африки (внешний вид, где живут, чем питаются..). Формировать представления о природных зонах Африки: тропических лесах, саваннах, пустынях. Развивать у детей познавательный интерес. Обогащать словарь за счёт слов: оазис, джунгли, саванна,..	12-18.02	Изготовление макета «Наша Африка» Путешествие в Африку: встреча с вождем племени. Презентация «Путешествие в Африку».	14- день святого Валентина
ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА	**«С чего начинается Родина?»** **«Могучи и сильны российские богатыри»** **Цель:** Расширение представлений детей о государственном празднике «День защитника Отечества», Российской армии; знакомство с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины. **Задачи:** Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. Уточнять и расширять представления о профессиях военнослужащих, разных родах войск и боевой технике. Приобщать к русской истории через знакомство с былинными богатырями и рассказами о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.	19-25.02	Спортивный праздник «А ну –ка мальчики!» Конкурс «Военная техника» Составление коллажей «Наша армия сильна, охраняет мир она» Презентации, знакомящие детей с различными родами войск. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины.	23- День защитника Отечества 27- Международный день белого медведя 26- день зимних видов спорта

	Вовлекать родителей в активное сотрудничество. Оживить представление детей о былине, о былинных героях: Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче. Вызвать интерес к языку былин о русских богатырях.			
	МАРТ			
ВЕСНА ИДЕТ, ВЕСНЕ ДОРОГУ!	**Здравствуй, Весна! Мамин день. Масленица.** **Цель:** Формирование представлений детей о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений об истории и традиции празднования Масленицы на Руси. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. **Задачи:** Привлечь детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми поступками. Углубить представления детей о сезонных изменениях в природе. Закрепить названия весенних месяцев, праздников весны, активизировать в речи детей народные пословицы и поговорки. Систематизировать представления детей о жизни животных весной, устанавливать причинно – следственные связи; развивать доказательную речь; воспитывать чувство ответственности за тех, кого приручили. Осваивать первоначальные представления социального характера на основе формирования семейной принадлежности.	26-03.03	Конкурс рисунков «Моя мама». Итоговое мероприятие: Мини-викторина «Весна-красна». Утренник «8 марта» Развлечение Масленица.	01-День кошек 02-День спички 03- День писателя 06- П.П.Ершов 02.03- 200 лет К.Д Ушинский 03.03-125 лет Ю.К. Олеши – 95 лет И.П. Токмаковой
ПОСУДА	**«Спор на кухне», «Приглашаем гостей»** **Цель:** Формирование представлений о посуде и ее значений в жизни человека. **Задачи:** Уточнить и расширить представления детей о предметах посуды, ее классификации (кухонная, столовая, чайная). Расширять знания о способах обращения с посудой. Уточнить представление о назначении кухни. Учить узнавать, называть составные части предметов. Знакомить с разнообразными материалами для изготовления посуды. Прививать эстетику при обучении сервировке стола. Воспитывать бережное отношение к посуде, правильное с ней отношение.	04-10.03	Изготовление атрибутов для магазина посуды. Итоговое мероприятие: «Ярмарка» Приемы Джанни Родари	08- Международный женский день 13- Михалков Сергей Владимирович

	Обобщать и расширять представления о посуде, ее частях, видах, назначении, о материале из которого она изготовлена (металлическая, фарфоровая, деревянная, стеклянная, пластмассовая, глиняная). Познакомить с историей происхождения. Формировать представления о необходимости посуды в быту, о бережном отношении к посуде.			
БЫТОВАЯ ТЕХНИКА	**«Наши помощники»** **Цель:** Формирование представлений о прошлом и настоящем бытовой техники. **Задачи:** Формировать представления детей об истории происхождения бытовой техники и инструментов. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения и человеком.	11-17.03	Проект «Бытовые приборы- наши помощники» Презентация детьми своего проекта, о бытовых приборах. Формирование центра «Занимательная математика». Памятки об осторожном обращении с бытовыми электрическими приборами.	**Масленица** 15-Международный день защиты бельков (детенышей тюленя) 19-день моряка-подводника
КНИЖКИНА НЕДЕЛЯ	**Цель:** Развитие интереса к художественной литературе. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. **Задачи:** Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. Развивать художественный вкус. Закрепить у детей понятие о ценности книги – как основном источнике знаний. Расширять и углублять представления детей о творческой профессии писателя. Уточнить представления детей о процессе изготовления бумаги и книги. Воспитывать доброжелательное отношение к книгам. Показать социальную значимость библиотек. Упражнять детей в умении оказывать посильную помощь в ремонте книг. Закрепить представления о жанровых особенностях книг.	18-24.03	Выставка книг сделанных руками детей и их родителей.. Выставка книжных иллюстраций. Книжкины именины. Виртуальная экскурсия в библиотеку. Презентация «Труд художника», картины, книги с иллюстрациями, портреты художников иллюстраторов.	20.03-Международный день счастья 21 марта – Всемирный день поэзии 22.03-Всемирный день водных ресурсов

МОРСКОЕ ЦАРСТВО	**«Путешествие капельки».** **Цель:** Формирование первичных представлений детей о круговороте воды в природе**,** представлений о воде как, источнике жизни на Земле. **Задачи:** Развивать познавательный интерес детей к окружающему миру. Уточнить представления детей о различных состояниях воды, развивать внимание и наблюдательность. Формировать представления о значении воды в жизни человека, животных и растений. Формировать привычку бережно относиться к воде. Познакомить детей с водными ресурсами Санкт-Петербурга. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.	25-31.03	Изготовление плакатов «Берегите, воду!» Путешествие на батискафе. **Итоговое мероприятие:** музыкально-спортивное развлечение «День воды»	22.03- Всемирный день воды 27.03- Международный день театра.
	АПРЕЛЬ			
ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ.	**Цель:** Ознакомление детей с природой во всех ее проявлениях в весенний период времени, а так же способствовать творческому выражению детей своих впечатлений в продуктивной деятельности. **Задачи:** Развивать наблюдательность и любознательность детей в процессе ознакомления их с явлением живой и неживой природы весной. Воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру в весеннее время года. Использовать интегрированный подход в экологическом воспитании дошкольников через различные виды деятельности. Углубить представления детей о жизни птиц и зверей в весенний период. Уточнить и систематизировать уже имеющиеся у детей представления о жизни животных весной. Развивать познавательный интерес при установлении причинно-следственных связей между внешним видом, местом обитания, и особенностями питания животных. Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни животных весной – линька, конец спячки, забота о потомстве. Воспитывать интерес к жизни животных.	01-07.04	Выставка детских рисунков по теме. Составление коллажей, мнемотаблиц. Презентация «Весенние хлопоты»	01.04- День птиц День смеха 05- Международный день супа 07- Всемирный день здоровья

КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ	**Цель:** Формирование представлений о солнце как источнике тепла и света; о Земле как планете жизни; о планетах Солнечной системы; об освоении космоса. **Задачи:** Закреплять и систематизировать представления о Космосе (звездах, созвездиях, солнечно системе, планетах.) Уточнить представления об исследованиях Вселенной, о космонавтах. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Активизировать словарь детей: созвездия, Вселенная, Солнечная система, название планет, название созвездий, космонавт, слова антонимы. Продолжать формировать детские представления о летающих объектах (космическая ракета, космический корабль, летающая «тарелка», спутник).	08-14.04	Выставка детских рисунков Звездный коллаж Совместное творчество детей и родителей – Выставка «Через тернии к звездам» Изготовление ландшафта поверхности планеты.	12- День авиации и космонавтики 16- Международный день цирка
ЗЕМЛЯ- НАШ ОБЩИЙ ДОМ	**«В гостях у старичка Лесовичка»** **Цель:** Формирование представлений о том, что Земля - общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком. **Задачи:** Формировать стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей. Закреплять понятие, что мы – люди - являемся частью природы, что для роста и развития живых объектов необходимо одно и то же: вода, солнце, воздух. Воспитывать ответственное и бережное отношение к окружающему миру, родной природы. Углублять представление детей о значении леса в жизни человека (оздоровительном, эстетическом, хозяйственном). Воспитывать желание заботится о чистоте нашей планеты. Формировать понятие «Ярусы леса», закреплять и расширять представления детей о природных сообществах, связях в природе, безопасном поведении в лесу. Вызвать у детей интерес и любознательность к дальнейшему познанию мира. Воспитывать чувство гордости за свою родину. Воспитывать у детей интерес, уважение к культуре разных народов. Познакомить детей с некоторыми свойствами древесины. Познакомить детей со свойствами дерева с помощью экспериментальных действий. Учить делать выводы и умозаключения о свойствах дерева.	15-21.04	Выставка детских работ «Лес - наше богатство», «Берегите лес!» Организация выставки (совместное творчество с родителями) «Мы родом из леса»	15.04- День экологических знаний 16.04- День цирка 19- День подснежника 22- Всемирный день Земли 22- Жаворонки

ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ-ДИНОЗАВРЫ	**Цель:** Формирование представлений об удивительном мире животных прошлого – динозаврах, о разнообразии видов динозавров и их внешних особенностей. **Задачи:** Ввести понятие «прошлое» на примере представителей животного мира : вымерших динозавров . Дать знания о истории развития и эволюции животного мира планеты, о науке –палеонтология. Формировать представления о разнообразии природы, перечислить основные признаки вымирания динозавров, почему нужно охранять растительный и животный мир. Закрепить представления об изменениях в окружающем мире. Формировать у детей познавательные умения: сравнивать , анализировать, делать выводы, классифицировать, строить суждения на основе установления причинно- следственных связей. Развивать умение детей отражать картину доисторического мира в творческой деятельности. Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полным предложением, учить образовывать новые слова сложной конструкции. Упражнять детей в умении выдвигать гипотезы, сравнивать свои предположения с фактами. Развивать речь – суждение в процессе исследовательской деятельности.	22-30.04	Индивидуальные проекты «Страна динозавров». Организовать в группе музей «Динозавры» Создание макета «Эпоха динозавров» Мнемотаблицы Выставка «Динозаврия»	22.04- всемирный день Земли 23 апреля – Всемирный день книги и защиты авторского права
БЕРЕГИ ЗЕМЛЮ ОТ ПОЖАРА!	**Цель:** Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, необходимости и соблюдения мер предосторожности. **Задачи:** Воспитывать чувства самосохранения, осознанного отношение к пожароопасными предметам, чувства благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях.		Исследовательская деятельность «Где живет электричество?»	30.04-День пожарной охраны.
МАЙ				
МАЙ ДРУЖБЫ И МИРА!	**«Дружат дети всей земли!»** **Цель:** Формирование у детей понятия дружбы между людьми разных национальностей. **Задачи:** Познакомить детей с разными народами, населяющими планету; познакомить с элементами разной культуры этих народов; формировать у детей планетарное мышление, толерантность (терпимость) по отношению к людям других национальностей;	01-12.05	Беседа с родителями на тему: «Что такое дружба в семье», предложить родителям вместе с детьми нарисовать друга и написать небольшой рассказ о своем друге.	01- Праздник Весны и Труда. 09- День Победы. 03.05- День солнца

	закреплять понятийный аппарат: планета, Земля, карта, народ, страна, дружба и пр., учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других; воспитывать уважение к обычаям, культуре других народов, населяющих нашу планету; развивать потребность в общении со сверстниками, обогащать чувства, а также представления о мире; развивать умение игрового общения.			07- День создания вооруженных сил России 05.05- Православная Пасха. Воскресение Христово
МАЙ ДРУЖБЫ И МИРА!	**«Имена Победы»** **Цель:** Воспитание патриотизма у старших дошкольников, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. **Задачи:** Формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине. Расширять и систематизировать представления детей о Великой отечественной войне. Сохранять трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны. Формировать представление о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне; познакомить с историческими фактами военных лет. Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы и музыки военных лет. Воспитывать бережное отношение к семейным фотографиям и наградам, уважительное отношение к старшему поколению.		Проект «Бессмертный полк» «Книга памяти» Выставка рисунков детей по теме. Изготовление открыток для ветеранов.	12.05- Всемирный день медицинских сестер
ВЕСЕННИЕ ПЕРВОЦВЕТЫ	**Цель:** Формирование представлений детей о первоцветах и их многообразие. Привить бережное отношение к природе, желание сохранить природу своего города и ближайшего окружения. **Задачи:** Познакомить детей с первыми весенними цветами, с их пользой и целебными свойствами. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать бережное отношение к жизни дикорастущих первоцветов. Закрепить и расширить знания детей о первоцветах в целом и раннецветущими растениями в городе, в его окрестностях, их особенностями, разнообразием, средой обитания, характером взаимодействия с насекомыми и животными.	13-19.05	Выставка «Сбережем первоцветы – вестников весны!» Организация природоохранной акции «Берегите первоцветы!» Виртуальные экскурсии Выпуск листовок	15 мая – Международный день семьи

	Вызвать желание узнать истории, легенды о первоцветах. Формировать у детей понятие, что сбор редких лекарственных растений в дикой природе запрещен, их можно выращивать в культуре, что жизнь на Земле продолжается только благодаря дикой природе.		«Сбережем первоцветы-вестники весны» Презентация «Вестники весны».	
МИР НАСЕКОМЫХ	**Цель:** Формирование представления детей о насекомых: характерных особенностях их внешнего вида, питания, передвижения, способах защиты. **Задачи:** Познакомить с разнообразием мира насекомых, средой обитания, образом жизни. Определить, какую роль играют насекомые в нашей жизни, в жизни леса, нуждаются ли насекомые в защите и охране. Уточнять представления об элементарных способах оказании первой помощи при укусах насекомых и безопасного поведения. Развивать умение детей обобщать по существенным признакам. Развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать. Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые». Закрепить и уточнить особенности внешнего вида насекомых. Формировать представления детей о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, краске в соответствии с местом обитаний, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы. Заложить основы экологического воспитания. Вызвать удовольствие от общения с природой.	20-26.05	Выставка рисунков, поделок «Шестиногие малыши». Презентация «Удивительные насекомые». Разработка памятки - модели «Охраны насекомых». Изготовление мнемотаблиц	20- Всемирный день пчел
ВИВАТ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ!	**Цель:** Формирование представлений о Санкт-Петербурге, как о культурной столице нашей страны. 2. **Задачи:** Приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. Воспитывать любовь и привязанность к родному городу. Пробуждать у детей чувства ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы. Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улицах, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности. Формировать у детей стойкий интерес к истории культуре родного города. Формировать представления об истории возникновения города, его гербе и гимне.	27-02.06	Музыкально- спортивный досуг «День рождения Санкт- Петербурга» Презентация: «Мой город» Маршрут выходного дня: Прогулки, наблюдение за праздничным оформлением улиц своего района. Выставка рисунков «Праздничный салют над городом»	27- День Санкт-Петербурга 28- день пограничника 29 мая –95 лет журналам «Мурзилка»

Планирование работы с детьми в летний период носит тематический характер. Используется общая тематика проводимых видов организованной и совместной деятельности в течение недели. Содержание их отличается в разных возрастных группах и зависит от возможностей детей.				
«ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО»	Разнообразить формы творческой, игровой, двигательной активности детей. Формировать и сплачивать детей через совместную игровую деятельность. Развивать память, посредством двигательных заданий, игр и эстафет; внимание, логическое мышление, наблюдательность, физические Качества - ловкость, быстроту реакции, координацию движений, выносливость. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.		Праздник «День защиты детей» Выставка детского творчества «Мое лето» Конкурс рисунков на асфальте.	1 июня день защиты детей. 2 июня – 120 лет со дня рождения писателя и переводчика Н.К. Чуковского
«ПУТЕШЕСТВИЕ В ЛУКОМОРЬЕ»	**Цель:** Формировать представления детей о творчестве А.С.Пушкина. **Задачи:** Продолжать знакомить с творчеством А.С.Пушкина, показать детям удивительный мир сказок, их мудрость и красоту. Познакомить детей с биографией и творчеством А.С. Пушкина. Вызвать интерес к творчеству поэта. Формировать связную речь, обогатить словарь. Развивать творческие способности, внимание, память. Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина и к поэзии в целом. Развивать у детей речь, память, наблюдательность у дошкольников, умение проявлять их интерес к русской литературе, к литературным сказкам, расширять кругозор. Воспитывать уважение к культурному наследию страны.		Выставка любимых детских книг А.С Пушкина. Выставка рисунков детского творчества по сказкам А.С.Пушкина. Конкурс чтецов.	6 июня день рождения А.С.Пушкина

«МОЯ РОДИНА-РОССИЯ»	**Цель:** Формирование у детей представления о России как о родной стране. **Задачи:** Развивать познавательный интерес: познакомить с ее графическим изображением (картой) с картой России расширять словарный запас. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Расширить представления детей о столице нашей Родины, и ее роли в жизни российского народа. Воспитывать уважение *к* людям разных национальностей и их обычаям. Обогащаем представления детей с такими понятиями как «Россия», «Родина».		Музыкальное развлечение «Моя страна». Изготовление книжек - малышек с родителям «Моя родина Россия»	
«СОЛНЦЕ ВОЗДУХ И ВОДА-НАШИ ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ»	**Цель:** Формирование у детей представлений о значении природных факторов в укреплении здоровья. **Задачи:** Сохранять и укреплять физическое и психологическое здоровье детей. Развивать познавательный интерес детей к окружающей природе. Обеспечить всестороннее и гармоничное развитие физических качеств детей. Формировать навыки безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, уважительное отношение к людям, ведущим здоровый образ жизни Расширять представление детей о предметах быта, связанных с культурно - гигиеническими привычками, о том что природа является источником здоровья средствами художественной литературы.		Выставка рисунков детского творчества. Развлечение для детей	
	ИЮЛЬ			
«РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»	**Цель:** Формирование представлений о многообразии растительного мира цветов. Формирование у детей основ художественно-эстетического развития. **Задачи:** Расширить обобщенные представления детей о лете, его приметах, о летних забавах. Закрепить представления детей о временах года. Обобщить представления детей о цветах, как виде растений. Продолжать знакомить детей с тем, что цветы являются частью природы, с их строением, месте произрастания. Воспитывать бережное отношение к цветам, умение заботиться о них. Развивать умение слушать и воспринимать произведения, рассказы, стихи о природе.		Поделки из разных бросовых материалов «Волшебная цветочная поляна».	

«ДЕНЬ СЕМЬИ»	**Цель**: Формирование у детей представления о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. **Задачи**: Познакомить с историей возникновения праздника. Научить детей вежливо общаться со взрослыми, воспитывать желание заботиться о близких людях. Возрождать семейные традиции. Воспитывать бережное отношение к семье. Формировать у детей понимание о роли взрослых и детей в семье. Формировать элементарные представления детей о том, что в семье все заботятся и любят друг друга. Воспитывать любовь к родным и близким, желание проявлять заботу о них. Развивать чувство гордости за свою семью, воспитывать желание заботиться о близких. Способствовать развитию доброжелательности, понимания. Развивать связную речь детей, умение рассказывать и отвечать на вопросы, развивать мышление и память. Уточнить и закрепить представления детей о семье, родственных отношениях в семье, об обязанностях членов семьи.		Изготовление коллажа «День семьи» (фотографии детей с мамой и папой).	8 июля День семьи, любви и верности.
ОГОНЬ- ДРУГ ИЛИ ВРАГ?»	**Цель:** Формирование представлений детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара; формирование негативного отношения к нарушителям этих правил. **Задачи:** Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности. Закреплять правила противопожарной безопасности, знания номеров телефонов вызова помощи в экстренных ситуациях. Развивать умение анализировать причины возникновения пожаров. Познакомить со схемой поведения во время пожара. Воспитывать уважение к профессии пожарного, спасателя. Закреплять представления детей о специальном транспорте для тушения пожаров, механизмов для спасения людей. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. Познакомить с историей возникновения и добычи огня в древности, со свойствами огня, и способами его тушения. Углублять и систематизировать представления детей о причинах возникновения пожара. Воспитывать у детей уважение к труду пожарных.		Выставка рисунков и слоганов на тему «Осторожно: огонь!»; викторина, КВН Драматизация произведения С.Я.Маршака «Кошкин дом» Выставка рисунков «Огонь добрый, огонь злой»	

2.8. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.

2.8.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстника ми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

***В сфере социальных отношений*:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно -бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения;
- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами

(доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными

техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно -бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни,

- ✓ ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
- ✓ ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;
- ✓ интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться,

вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;

- ✓ различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;
- ✓ имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.
- ✓ проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям.
- ✓ знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.
- ✓ активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;
- ✓ бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых;
- ✓ самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.
- ✓ представления о безопасном поведении достаточно осмысленны;
- ✓ ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх;
- ✓ пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты;
- ✓ быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Перспективное планирование
по формированию этикетного поведения у воспитанников.

	Тема задачи	**Формы работы**
СЕНТЯБРЬ	«Что такое этикет?» Познакомить детей с понятием этикет. Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений. Упражнять детей в умении соблюдать этикет и быть приятным для окружающих. Формировать свои взгляды, интересы.	- Беседа «Что такое этикет?» - Чтение рассказа С. Я. Маршака «Ежели вы вежливы». - Сочинение сказки об этикете. - Проигрывание проблемных ситуаций: «Как принимать подарки»; «Я прошу разрешение пройти к выходу в автобусе»
ОКТЯБРЬ	«Зачем быть вежливым?» Объяснить детям, что вежливость помогает человеку налаживать контакты с собеседником. Вежливым нужно быть всегда. Вежливость должна быть искренней.	- Беседа «Зачем быть вежливым» - Д/игра «Пожалуйста» - Д/игра «Вежливый ручеек» - Чтение и рассматривание книги С.А. Насонкиной «Уроки этикета» (глава «Кто придумал этикет»)

НОЯБРЬ	«Волшебные слова». Продолжать упражнять детей в умении использовать в речи добрые и «волшебные» слова, в решении некоторых этических задач. Объяснить, что такое интересный разговор. Воспитывать в детях внимательное, доброжелательное отношение к окружающим. Развивать умение видеть хорошие качества своих близких.	- Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово». - Нарисовать портрет «доброго, вежливого человека». - Чтение и рассматривание книги С.А. Насонкиной «Уроки этикета» глава «Добрые слова».
ДЕКАБРЬ	«Давайте познакомимся». Формировать у детей правила знакомства. Упражнять детей в умении использовать в речи слова, которые помогают при знакомстве.	- Беседа «Для чего человеку имя» - Д/и «Назови ласково» - Чтение сказки Г. Остера «Будем знакомы» - Беседа «Может ли знакомый стать другом»
ЯНВАРЬ	«Урок вежливости в школе игрушек». Формировать доброжелательность, вежливость, уважение к окружающим. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам сверстников.	- Беседа «Как понравиться людям». - Д/и «Как поступить, если…» - Заучивание пословиц и поговорок о вежливости.
ФЕВРАЛЬ	«В гости на день рождения». Формировать у детей представления о правилах поведения в гостях, культуре преподнесения подарка. Закрепить представления о сервировке стола, умение культурно вести себя за столом, пользоваться столовыми приборами	- Беседа «Гости в дом – радость в нем» - Д/и «Накрой стол для угощения» - Чтение и рассматривание книги - С/р игра «В гости на день рождения» С.А. Насонкиной «Уроки этикета» глава «Ура! Гости!»
МАРТ	«Телефон и мы» Упражнять детей в умении соблюдать речевой этикет, разговаривая по телефону. Формировать у детей навыки использования вежливых слов и выражений. Развивать у детей умение кратко излагать по телефону свои мысли. Упражнять в умении использовать в речи некоторые жанры телефонных разговоров. Объяснить значение звуковых сигналов.	Игра «Глухой телефон» Игра «Кто больше назовет профессий, для которых нужен телефон» - ситуация «У меня зазвонил телефон…» Чтение и рассматривание книги С.А. Насонкиной «Уроки этикета» глава «Что такое «телефонный разговор»».
АПРЕЛЬ	«Путешествие в кинотеатр». Уточнить и систематизировать представления детей о правилах этикета, внешнем виде и поведении в коллективе, транспорте, театральном этикете. Упражнять в использовании вежливых слов, подборе их в соответствии с ситуацией. Формировать навыки культурного поведения, этически грамотного поведения.	Сюжетно-ролевая игра «Театр» Развлечение «Путешествие в кинотеатр»

МАЙ	«Вежливая улица». Формировать представление о том, что соблюдение правил дорожного движения, это тоже проявление культуры и вежливости. Продолжать формировать у детей навыки поведения на улице.	- Экскурсия «Дорожные знаки наши друзья» - Беседа «Знай и выполняй правила дорожного движения» - Развлечение «Путешествие в страну дорожных знаков» - Кукольный театр «Уважайте светофор» -Коллективный труд: изготовление макета «Улица города».

Содержание работы с детьми по парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

При организации работы учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей, своеобразие домашних и бытовых условий, общая социально экономическая и криминогенная ситуация. При этом основным ориентиром является учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Основные разделы программы:

- Ребенок и другие люди
- Ребенок и природа
- Ребенок дома
- Здоровье ребенка
- Эмоциональное благополучие ребенка
- Ребенок на улице

Перспективное планирование по формированию
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Тема	Цель	Создание развивающей среды	Формы совместной деятельности	Работа с родителями
СЕНТЯБРЬ				
Внешность человека может быть обманчива	1. Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Стр.40	1.Иллюстративный материал по сказкам «Золушка», «Колобок», «Аленький цветочек»,… 2. Рабочая тетрадь 1 3. Художественная литература	1. Беседа о том, что незнакомому человеку на улице не следует доверять, даже если он внешне привлекателен. 2. Рассматривание иллюстраций к сказкам. 3. Творческие рассказы детей.	Предложить родителям рассказать детям случай из своей жизни о том, что не следует доверять незнакомым людям на улице.
Один дома (Стр. 66)	1. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. 2. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать на балкон и играть там.	1. знак «Опасность» 2. Загадки 3. Иллюстративный материал 4. Рабочая тетрадь 1 5. Макет комнаты	1. Беседа о том, что родители запрещают делать дома и почему. 2. Творческие рассказы детей об опасных предметах дома. 3. Разыгрывание историй на предложенные темы.	1. Предложить родителям вместе с детьми нарисовать план квартиры и отметить опасные места. 2. Обсудить вместе с детьми.
Режим дня (Стр. 106)	1. Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	1 Иллюстративный материал по режиму дня 2. Рабочая тетрадь 3 3. Схема- модель «Режим нашей группы». 4. Ввести персонаж доктора Пилюлькина.	1. Беседа «делу время- потехе час» 2. Творческие рассказы детей о режиме дня дома. 3. Рассматривание иллюстративного материала.	1. Предложить родителям вместе с детьми составить режим дня в выходные дни. 2. Папка- передвижка «Примерный режим дня в выходные дни»

Знаешь ли ты свой адрес, телефон. Стр.130	1. Дети должны усвоить и запомнить свой домашний адрес. 2. Уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства.	1. Фотоматериал 2. Макет улицы. 3. Рабочая тетрадь 4 4. Наглядный материал «Моя улица, мой дом»	1. Изодеятельность «Дом в котором я живу», «Моя улица» 2. Беседа с детьми. 3. Д/и «Разговор по телефону» 4. Разыгрывание ситуаций.	1. Нарисовать вместе с детьми модель- схему «Дом, в котором я живу». 2. Предложить родителям помочь ребёнку запомнить название ближайших к дому ориентиров (магазин,…
ОКТЯБРЬ				
Съедобные и несъедобные грибы Стр. 77, 81	1. Упражнять детей в умении различать съедобные и несъедобные грибы по внешнему виду. 2. Формировать адекватное поведении при встречах в природе.	1. Иллюстративный материал 2. Загадки 3. Схема- модель «Как сварить грибной суп» 4. Рабочая тетрадь 2 5. Сказка «Война грибов» 6. Д/и «Сбор грибов и ягод»	1. Составление описательных рассказов 2. Чтение сказки 3. Отгадывание загадок 4. Сюжетно- ролевая игра «Магазин»- продажа грибов 5. П/и	1. Предложить родителям вместе с детьми составить рассказ «По- грибы ходили».
Использование и хранение опасных предметов Стр. 58	1. Рассказать детям , что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах. 2. Формировать навыки безопасного поведения.	1. Художественная литература 2. Рабочая тетрадь 1 3. Загадки 4. Схемы- модели 5. Иллюстративный материал	1. Беседа об опасных предметах и их хранении. 2. Отгадывание загадок 3. Рассматривание иллюстративного материала 4. Работа с тетрадью 5. Д/и	Обратить внимание родителей о необходимости хранить опасные предметы дома в специально отведённых для этого местах. (использовать работы детей)

Как устроено тело человека Стр. 84	1. Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека 2. Формировать навыки бережного отношения к своему организму.	1. Иллюстративный материал 2. Д/и 3. Схемы- модели 4. Фотоматериал «Когда я был маленьким» 5. Рабочая тетрадь 2	1. Беседа «Здоровье- главная ценность человеческой жизни» 2. Работа в тетради 3. Игры- тренинг 4. Отгадывание загадок	Предложить родителям дома мелком на двери измерить рост ребёнка, размер стопы обвести на бумаге / начале и конце года/ и сравнить результаты.
Почему бывает весело или грустно	1. Научить осознавать и улучшать своё и чужое настроение. 2. Упражнять детей в умении различать эмоции по схематическим изображениям. 3. Упражнять детей в умении передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные средства выразительности.	1. Маски 2. Пиктограмма 3. Иллюстративный материал с персонажами в различных эмоциональных состояниях. 4. Д/и	1. Беседа с детьми. 2. Составление творческих рассказов по картинкам. 3. Чтение художественной литературы. 4. Игры- пантомимы на изображение настроения.	Предложить родителям вместе с детьми записать истории, которые произошли с их детьми. Например: «Грустный день», «Весёлый день»,…
Если ты потерялся на улице… Стр. 129	1. Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. 2. Формировать у детей навыки безопасного поведения на улице.	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 4 3. Д/и	1. Беседа о безопасности поведения при контактах с чужими людьми. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Игры-тренинг	Предложить родителям обсудить с детьми реальные опасности , подстерегающие ребёнка одного на улице. Обсудить, как можно выйти из сложной ситуации.
НОЯБРЬ				

Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми	1. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. 2. Упражнять детей в умении правильно себя вести в таких ситуациях. Стр. 42	1. Иллюстративный материал 2. Художественные произведение 3. Рабочая тетрадь 1 4. Сюжетные картинки 5. Д/и	1. Творческие задания 2. Игра- тренинг 3. Беседа «Свой- чужой» 4. Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Предложить родителям поговорить дома с детьми на тему «Свой- чужой»
Пожароопасные предметы Стр. 54	1. Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.	1. Иллюстративный материал 2. Д/И и пособия 3. Рабочая тетрадь 1 4. Загадки 5. Художественная литература	1. Беседа о том, что огонь может быть врагом и лучшим другом. 2. Рассматривание иллюстраций 3. Чтение 4. Отгадывание загадок 5. Экспериментирование	Предложить родителям Поговорить дома с детьми о пожароопасных предметах, находящихся дома и правилах поведения с ними.
Как работает сердце человека Стр.86	1. Познакомить детей с назначением и работой сердца. 2. Показать важность работы сердечно- сосудистой системы. 3. Воспитывать у детей бережное отношение к своему организму.	1. Иллюстративный материал 2. Энциклопедия детская 3. Рабочая тетрадь 2 4. Материалы и оборудование для проведения экспериментирования. 5. Схемы- модели	1. Беседа о сердце и кровеносной системе. 2. Опытно- экспериментальная работа 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Сюжетно- ролевая игра «Больница»	Предложить родителям дома провести некоторые опыты по данной теме.

Поезда по городу Стр. 114	1. Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. 2. Формировать у детей навыки безопасного поведения на улице.	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 4 3. Карта города	1. Беседа о том, как надо вести себя в транспорте. 2. Игра- тренинг 3. Анализ ситуаций 4. Рассматривание иллюстративного материала. 5. Сюжетно- ролевая игра «Автобус»	Предложить родителям понаблюдать за тем, как ведут себя дети в городском транспорте и обсудить те моменты, которые по их мнению кажутся наиболее актуальными.
ДЕКАБРЬ				
Мир вокруг нас Стр.70	1. Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы,…, а человек –часть природы. 2. На жизнь и здоровье человека и животных влияет чистота окружающего мира.	1. Атлас «Мир и человек» 2. Иллюстративный материал- «Флора», «Фауна» 3. Красная книга 4. Сюжетные картинки «Луг», «Лес», «Река», «Поляна» 5. Рабочая тетрадь 2 6. Стихи 7. Д/и	1. Рассказ воспитателя «Человек-хозяин Земли» 2. Рассматривание сюжетных картинок. 3. Чтение стихов, пословиц. 4. Беседа о том, что в природе всё взаимосвязано. 5. ИЗОдеятельность 6. Работа с рабочей тетрадью	1. Родительское собрание 2. Индивидуальные консультации «Экологическая культура взрослых, как решающий фактор в экологическом воспитании детей»
Предметы, требующие осторожного обращения	1. Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья. 2. Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. 3. Воспитывать у детей навыки безопасного поведения. Стр. 56	1. Иллюстративный материал 2. Загадки 3. Рабочая тетрадь 1 4. Художественная литература.	1. Беседа 2. Динамическая игра 3. Рассматривание иллюстраций 4. П/и «Пожарники» 5. Чтение художественной литературы 6. Обсуждение пожароопасных ситуаций.	Предложить родителям дома с детьми по данной теме продолжить разговор. (Рассказы о случаях из личного опыта, …)

Что мы делаем, когда мы едим	1. Ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения. 2. Воспитывать у детей бережное отношение к своему организму. Стр. 89	1. Иллюстративный материал 2. Схема- модель «Пищеварение» 3. Рабочая тетрадь 2 4. Д/и 5. Опытно-экспериментальная работа 6. Загадки	1. Беседа о питании 2. Рассматривание иллюстративного материала. 3. Работа с дидактическими пособиями. 4. Сюжетно- ролевые игры	1. Подбор литературы о правильном питании. 2. Информация для родителей о воспитании культуры еды.
Дорожные знаки	1. Упражнять детей в умении различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. 2. Формировать у детей навыки безопасного поведения на улице. Стр. 117	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 4 3. Д/и 4. Пособия 5. План- схема микрорайона 6. Строительный конструктор	1. Рассказ воспитателя. 2. Рассматривание иллюстративного материала. 3. Подвижные игры 4. Сюжетные игры 5. Игра- тренинг 6. ИЗОдеятельность	Предложить родителям составить план- схему «Я иду в садик из дома», особое внимание обратить на дорожные знаки, встречающиеся по пути. Побеседовать с ребёнком о правилах дорожного движения.
ЯНВАРЬ				
Контакты с незнакомыми людьми дома	1. Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми. 2. Упражнять детей в умении правильно вести себя в таких ситуациях. 3. Научить пользоваться телефоном для вызова милиции «02» Стр. 46, 63	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 1 3. Д/и 4. Стихи С. Михалкова «Дядя Стёпа – милиционер» 5. Телефон	1. Беседа о том, что опасности могут подстерегать не только на улице , но и дома. 2. Игра- тренинг 3. Рассматривание иллюстративного материала 4. Рассказ воспитателя о работе милиции.	Познакомить родителей с темой занятий и предложить дома продолжать разговоры с детьми по данной опасной ситуации.

Как мы дышим Стр. 90	1. Познакомить детей с системой дыхания 2. Формировать понятие о чистоте воздуха, его температуре и влиянии на здоровье человека. 3. Подвести детей к пониманию значения бережного отношения к органам дыхания и правильного ухода за ними.	1. Схема- модель «Как мы дышим» 2. Рабочая тетрадь 2 3. Иллюстративный материал 4. Д/и 5. Пособия	1. Беседа о работе и гигиене дыхательной системы 2. Наблюдение 3. Экспериментирование 4. Рассматривание 5. Экскурсия в медицинский кабинет 6. Рассказ медсестры о профилактике заболеваний.	Информация для родителей о путях распространения инфекций и их профилактике ОРВИ, ГРИПП (воздушно-капельная)
Опасные участки на пешеходной части улицы Стр. 125	1. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы. 2. Формировать навыки безопасного поведения на улице.	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 4 3. Д/И 4. Пособия	1. Беседа о возможной опасности на улице. 2. Рассматривание иллюстративного материала 3. Игра- тренинг	Предложить родителям поговорить с детьми или вспомнить случаи из жизни об опасных ситуациях, встречающихся на улице (ремонтные работы, сбрасывание снега с крыш,…)
Можно ли не драться? Стр. 111	1. Упражнять в умении самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека 2. Упражнять в умении пользоваться нормами-регуляторами (уступать, договариваться, соблюсти очерёдность, извиниться). 3. Показать варианты решения конфликтных ситуаций.	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 3 3. Пиктограмма 4. Пословицы и поговорки. 5. С. Маршак «Можно ль козам не бодаться…»	1. Беседа, о том как избежать ссоры. 2. Игра- тренинг 3. Ролевые игры 4. Чтение художественной литературы, пословиц и поговорок.	Папка- передвижка в помощь родителям «Давайте дружить!»

ФЕВРАЛЬ				
Будем беречь и охранять природу	1. Воспитывать у детей природоохранное поведение 2. Развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. Стр. 73	3. Моделирование «Что можно и чего нельзя делать в природе» 4. Рабочая тетрадь 2 5. Сюжетные картинки 6. Иллюстративный материал 7. Д/и	7. Беседа о том, что может помочь улучшению окружающей среды, а что её ухудшает. 8. Уборка мусора на участке 9. Разыгрывание сказочных сюжетов.	Довести до сведения родителей содержание работы на эту тему.
Скорая помощь	1. Познакомить детей с номером телефона «03» 2. Упражнять детей в умении вызывать «скорую медицинскую помощь» Стр. 64	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 1 3. Телефонный аппарат 4. Схема- модель 5. Художественная литература	1. Рассказ воспитателя 2. Игра- тренинг 3. Рассматривание иллюстраций 4. ИЗОдеятельность 5. Чтение	Предложить родителям постепенно вырабатывать у детей умение вести телефонный разговор.
Как мы движемся	1. Продолжать знакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностью движения различных частей тела. Стр. 93	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 2 3. Схема- модель 4. Д/И и пособия 5. Художественная литература 6. Фотоматериал	1. Рассказ воспитателя 2. Рассматривание иллюстраций и фотоматериала 3. Экспериментирование 4. Наблюдение 5. Чтение 6. Игра- тренинг 7. ИЗОдеятельность	Информационный материал о профилактики нарушения осанки и плоскостопия. Фотоматериал «Физкультура, наш лучший помощник»
Безопасное поведение на улице	1. Формировать навыки безопасного поведения на улице Стр. 127	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 4 3. План- схема 4. Д/и и пособия 5. Игровой персонаж 6. Художественная литература	1. Беседа о правилах поведения на улице 2. Рассматривание иллюстраций 3. Чтение 4. Творческие рассказы детей	Предложить родителям поговорить с детьми о том, какая улица расположена рядом с их домом, что такое проезжая часть и тротуар, о правилах поведения.
МАРТ				

Насильственные действия незнакомого взрослого на улице	1. Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственного действия со стороны взрослого на улице. 2. Формировать навыки безопасного поведения на улице.	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 1 3. Художественная литература 4. Д/и и пособия	1. Беседа 2. Творческие рассказы 3. ИЗОдеятельность 4. Театрализованная деятельность 5. Игра- тренинг 6. Чтение 7. Рассматривание	Предложить родителям поговорить дома с детьми на данную тему и о правилах поведения при этом.
Пожар Стр. 61	1. Формировать понятие о пользе и опасности огня правила поведения при пожаре. 2. Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.	1. Художественная литература Л. Н. Толстой, Б. Житков 2. Рабочая тетрадь 1 3. Иллюстративный материал 4. Д/и	1. Чтение художественной литературы 2. Разыгрывание игровых ситуаций 3. ИЗОдеятельность	Предложить родителям вырабатывать у детей умение вести телефонный разговор.
Здоровье и болезнь	1. Формировать навыки заботы о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. 2. Стараться пробудить у детей чувство сострадания, стремление помочь больному, одинокому, пожилым людям. Стр. 95, 97, 113	1. Иллюстративный материал 2. Д/И и пособия 3. Рабочая тетрадь 3,2 4. Художественная литература	1. Беседа 2. Рассматривание иллюстраций 3. Игра- тренинг 4. Творческие рассказы детей. 5. ИЗОдеятельность 6. Чтение	Предложить родителям дома с детьми поговорить о ситуациях опасных для здоровья и привести примеры из личного опыта.

Дорожные знаки	1. Продолжать работа по знакомству детей с дорожными знаками. 2. Формировать навыки безопасного поведения на улице. Стр. 121	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 4 3. Д/и и пособия 4. Схема- модель 5. Строительный конструктор 6. Художественная литература 7. Загадки	1. Беседа 2. Рассматривание иллюстраций 3. Чтение 4. Отгадывание загадок 5. Д/и «Путешествие по городу» 6. ИЗОдеятельность	Предложить родителям поговорить с детьми о дорожных знаках встречающихся на улице, особое внимание обратить на работу светофора.
АПРЕЛЬ				
Контакты с животными	1. Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. 2. Формировать навыки безопасного поведения. Стр.83	1. Иллюстративный материал 2. Художественная литература 3. Рабочая тетрадь 2	1. Беседа о правилах поведения при контактах с животными. 2. Чтение 3. Творческие рассказы 4. ИЗОдеятельность 5. Рассматривание иллюстраций.	Информационный материал для родителей о воспитании бережного отношения к животным у детей и правилах поведения при контактах с животными.
Витамины и полезные продукты	1. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. 2. Объяснить, что витамины влияют на здоровье человека. 3. Формировать бережное отношение к своему организму. Стр. 101, 102	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 3 3. Д/и и пособия 4. Художественная литература 5. Загадки	1. Беседа о влиянии витаминов на организм человека 2. Рассматривание иллюстраций 3. ИЗОдеятельность 4. Чтение	Информационный материал об организации питания детей «Здоровая пища»
Страхи большие и маленькие	1. Упражнять детей в умении справляться со своими страхами. 2. Показать пути преодоления страхов. Стр. 110	1. Стихотворение С.Я. Маршака «Чего боялся Петя?» 2. Рабочая тетрадь 3 3. Цветные карандаши	1. Индивидуальные беседы 2. Работа с тетрадью 3. Чтение стихотворения 4. Игра- тренинт «Волшебное превращение уменьшение-увеличение»	Провести индивидуальные консультации с родителями по теме «Детские страхи» при необходимости родительское собрание.

Игры во дворе	1. Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. 2. Научить их необходимым мерам предосторожности. Стр. 122	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 4 3. Д/и и пособия 4. План- схема двора 5. Художественная литература	1. Беседа о правилах безопасного поведения на улице 2. Игра- тренинг 3. Творческие рассказы 4. Чтение	Предложить родителям для лучшего усвоения правил поведения во дворе составить вместе с детьми план- схему своего двора и определить особо опасные участки.
МАЙ				
Ребёнок и его старшие приятели	1. Упражнять детей в умении говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. 2. Формировать навыки безопасного поведения. Стр. 52	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 1 3. Д/И и пособия 4. Художественная литература 5.	1. Беседа об опасных ситуациях и их негативных последствиях. 2. Рассматривание иллюстраций 3. Чтение 4. Составление творческих рассказов	Индивидуальные беседы, родительское собрание, по данной теме.
Микробы и вирусы	1. Формировать у детей элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах). 2. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Стр.96, 98	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 3 3. Д/И и пособия 4. Художественная литература	1. Беседа об инфекционных болезнях и путях их передачи. 2. Рассматривание 3. Чтение 4. Экспериментирование 5. Наблюдение	Информационный материал о воспитании культурно-гигиенических навыках и предупреждении инфекционных заболеваний.
Трудно и легко: что лучше?	1. Показать преодоление трудностей как источник радости, ступени роста, победу над страхами, ленью.	1. Иллюстративный материал 2. Художественная литература 3. Загадки	1. Беседа о преодолении трудностей 2. Чтение 3. Рассматривание иллюстраций к сказкам 4. ИЗОдеятельность 5. Творческие рассказы детей.	Информационный материал для родителей. Индивидуальные консультации.

Катание на велосипеде	1. Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках). 2. Научить детей правилам поведения в таких ситуациях. 3. Формировать навыки безопасного поведения Стр. 124	1. Рабочая тетрадь 4 2. Иллюстративный материал 3. Д/И и пособия 4. Схема- модель «Улица-двор»	1. Беседа о правилах поведения. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Творческие рассказы детей. 4. Из личного опыта 5. Чтение	Предложить родителям обсудить дома вместе с детьми правила катания на велосипеде, самокате,..(тех средствах передвижения, которые имеются в семье)
На воде, на солнце	1. Объяснить детям , что купаться, плавать, загорать, полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определённые правила безопасности. Стр. 108	1. Иллюстративный материал 2. Д/И и пособия 3. Рабочая тетрадь 3 4. Художественная литература 5. Загадки	1. Беседа о летнем отдыхе и о правилах поведения на воде и солнце. 2. Рассматривание иллюстраций 3. Отгадывание загадок 4. ИЗОдеятельность 5. Чтение 6. Творческие рассказы детей 7. Рассказы детей из личного опыта	Информация для родителей о закаливании детского организма в летний период.
Съедобные ягоды и ядовитые растения	1. Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. 2. Научить их различать и правильно называть 3. Формировать навыки безопасного поведения. Стр. 79	1. Иллюстративный материал 2. Рабочая тетрадь 2 3. Загадки 4. Художественная литература 5. Д/и и пособия	1. Беседа о растениях 2. ИЗОдеятельность 3. Рассматривание иллюстраций 4. Отгадывание загадок 5. Чтение 6. Игры	Информационный материал о ядовитых растениях, которые необходимо знать детям.

Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Совместные с воспитателем и сверстниками игры: - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; - строительно-конструктивные; - дидактические; -подвижные. Специальные игры на развитие коммуникации. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Свободное общение на темы: «Почему поссорились Катя с Таней?», «Кто самый хороший?», «Из чего же… сделаны наши девчонки/мальчишки?», «Спор или ссора?», и др. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Досуги и праздники: «Народные посиделки». Наблюдение фрагментов конкретных видов труда (хозяйственно-бытовой, труд в природе).	Игры-путешествия по Санкт-Петербургу. Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Наблюдения. Экскурсии. Создание тематических коллажей. Проектная деятельность: «Мы так похожи/Мы такие разные»; «Копилка добрых дел». Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука). Беседы о заботе/труде.	Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Игры разных народов. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок. Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка.	*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:* «Гость группы» (встречи с интересными людьми). Совместные досуги и праздники («Народные посиделки», Семейные проекты («Клуб путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья»). Выставки творческих работ детей и родителей («Какие мы разные»). Маршруты выходного дня («Путешествие по родному городу») *Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:* Игротеки. Семейные гостиные «Папа, мама, я – дружная/веселая/ театральная семья» Вечера вопросов и ответов. Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира», «Экскурсии и прогулки по Санкт-Петербургу вместе с детьми»). Маршруты выходного дня («Кто работает в нашем городе»). Семейные проекты («Папины/мамины профессии»).

Самообслуживание. Трудовые поручения. Ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде. Хороводные народные игры трудовой тематики («Баба сеяла горох», «Яблонька», «Завивайся, капустка», Создание тематических альбомов, н-р, «Все работы хороши – выбирай на вкус». Оформление выставок детского творчества. Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Проблемные ситуации. Создание «Копилки добрых дел»	Проектная деятельность, н-р, «Кто работает в детском саду». Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам. Наблюдения. Проблемные ситуации.		Совместные субботники. Вечера вопросов и ответов. Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», и др.) Создание безопасного маршрута от дома до детского сада. Создание фотоальбомов «Моя улица», «Городской транспорт» и др.

2.8.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и

познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни,

- ✓ ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;
- ✓ регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;
- ✓ способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;
- ✓ испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;
- ✓ проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;
- ✓ умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности;
- ✓ слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям;
- ✓ логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.
- ✓ использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;
- ✓ знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;
- ✓ имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ✓ проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;
- ✓ ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам;
- ✓ имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года;
- ✓ правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Перспективный план по нравственно- патриотическому воспитанию воспитанников.

<table>
<tr><td colspan="3">СЕНТЯБРЬ</td></tr>
<tr><td>Тема</td><td>Задачи</td><td>Совместная деятельность</td></tr>
<tr><td>Моя семья</td><td>Закреплять представления у детей о самих себе, о своей семье, воспитывать ласковое и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать своих близких добрыми делами.</td><td rowspan="4">«Где мы отдыхали летом», рассматривание фотографий, организация фотовыставки; составление рассказов по картинам из серии «Моя семья»; работа над понятием «родня».
Занятия, беседы с детьми; изготовление поделок из природного и бросового материала в подарок детям младшей группы; пение песен и чтение стихотворений о детском саде, о детях.
Развивающие игры: «Все работы хороши», «Что когда происходит?» (режим дня), «Угадай что изменилось».
Лепка: «Посуда для кукол», «Праздничный стол».
Аппликация: «Машинки, в которые мы играем», «Украсим нашу группу» (панно), «Веселые куклы».
Рисование: «Мой любимый детский сад», «Мои друзья».
Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья».</td></tr>
<tr><td>Мой любимый детский сад</td><td>Расширить представление детей о д/с; закреплять знания о времени пребывания ребят в д/с, о том чем занимаются дети; люди каких профессий работают в д/с; воспитывать бережное отношение к д/с; формировать дружеские взаимоотношения, уважение к старшим.</td></tr>
<tr><td>Кто заботится о нас?</td><td>Расширять представления детей о труде сотрудников д/с (медсестра, воспитатель, работник прачечной, повара, методист, заведующая); закрепить знания о том, в чем заключается их работа, отметить важность их труда; воспитывать уважение к сотрудникам д/с, желание им помочь, доставить радость.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ОКТЯБРЬ</td></tr>
<tr><td>Маленький город – детский сад</td><td>Рассказать, что в городе много разных зданий, детских садов. В д/с очень уютно, красиво. Садик – как маленький город, там есть участки, где дети играют, маленький стадион, где дети занимаются спортом, есть цветники; дети берегут и любят свой маленький город – детский сад.</td><td rowspan="2">Занятия, беседы с детьми; изготовление поделок из природного и бросового материала в подарок детям младшей группы; пение песен и чтение стихотворений о детском саде, о детях.
Развивающие игры: «Все работы хороши», «Что когда происходит?» (режим дня), «Угадай что изменилось».
Лепка: «Посуда для кукол», «Праздничный стол».
Аппликация: «Машинки, в которые мы играем», «Украсим нашу группу» (панно), «Веселые куклы».</td></tr>
<tr><td>Экскурсия по детскому саду</td><td>Расширять представления детей о д/с; отметить как там красиво и аккуратно; формировать бережное отношение к д/с; познакомить с детьми младшего возраста; учить бережно относиться к</td></tr>
</table>

	малышам; расширять представления детей о территории д/с; учить поддерживать чистоту и порядок; воспитывать желание помогать взрослым ухаживать за растениями (пропалывать цветники, поливать, рыхлить почву); рассказать детям почему группы в д/с называются по-разному (младшая, средняя, старшая, подготовительная и др.); расширять представления детей о разных помещениях в д/с, о том, что делают дети, когда туда приходят.	Рисование: «Мой любимый детский сад», «Мои друзья». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья».
НОЯБРЬ		
Мой любимый город	Уточнить представления детей о достопримечательностях родного города; рассказать о том, что такое герб, гимн, флаг; объяснить символику города.	Занятия, беседы о родном городе, родной улице; беседы о городской архитектуре, о городских зданиях; о видах транспорта в нашем городе. Рассматривание иллюстраций и фотографий, рассматривание открыток с видами города. Пословицы и поговорки о дружбе и о доме; чтение стихотворений и загадок о ПДД. Дидактические игры: «Жилое – нежилое», «Из чего построен дом», «Мой этаж», «Мой домашний адрес», «Я начну, а ты продолжи» (правила поведения в городе), «Кто больше назовет» (правила дорожного движения в городе) Рисование: «Моя родная улица», «Мой дом», «Мое любимое место в городе», «Машины на нашей улице». Составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад». Аппликация: «Кто самый быстрый?». Найти в журналах, на открытках или нарисовать несколько видов транспорта, располагая их в зависимости от движения: от самого медленного к самому быстрому (домашнее задание). Конструирование: «Подъемный
Моя улица	Рассказать о происхождении названий улиц. Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки.	
Городские здания	Познакомить детей с разными видами городских зданий, их назначением, объяснить, что дома бывают жилые и нежилые, пополнять словарь: школа, библиотека, парикмахерская, аптека, больница, банк, магазин; познакомить детей с сооружениями культуры и досуга, их назначением.	
	Обобщить и систематизировать	

Транспорт нашего города	представления детей о способах и особенностях передвижения человека; уточнить и расширить представления о правилах поведения в транспорте.	кран», «Тележка». Сюжетно-ролевые игры на дорожной разметке на участке детского сада.
ДЕКАБРЬ		
Викторина «Знаешь ли ты свой город»	Закрепить представления детей о родном городе, его достопримечательностях, транспорте.	Занятия, беседы о растениях и животных родного края, рассматривание фотографий, открыток с видами родной природы; беседы о животных родного края, рассматривание иллюстраций с изображением животных, птиц, насекомых. Беседы о людях разных национальностей, рассматривание иллюстраций. Утренник для детей и родителей «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» Загадки про растения, деревья, решение экологических задачек; загадки про животных. Чтение стихотворений про Новый год, о зиме, прослушивание фольклорных песен по теме. Изготовление атрибутов для украшения группы, новогодних игрушек, подарков для родных. Дидактические игры: «Какие растут деревья», «Какие бывают кустарники», «С какого дерева листок», «Зеленая аптека», «У кого какой домик», «Узнай по описанию». Рисование: «Новогодний подарок», «Новогоднее представление», составление письма Деду Морозу (рисунок). Аппликация: «Елка», «Фонарик».
Растительный и животный мир родного края.	Расширять представления детей о природе и животном мире родного края. Воспитывать патриотические чувства, побуждать детей восхищаться красотой родной природы, формировать основы экологического мировоззрения.	
Новый год у ворот	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран; формировать гражданско-патриотические чувства. Пополнять словарь названиями стран: Япония, Болгария, Германия и др.	
Новогодний праздник	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким.	
ЯНВАРЬ		
Мы - россияне	Сформировать в воображении детей образ Родины; формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия».	Занятия, чтение стихотворений о Родине; пословицы и поговорки о Родине, рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России; рассматривание репродукций картин о родной природе; рассматривание иллюстраций,

Государственные символы России: герб, гимн, флаг.	Закрепить и обобщить представления детей о государственных символах России – гербе, гимне, флаге; сформировать уважительное отношение к государственным символам, познакомить детей с символическим значением герба РФ, цветов флага.	открыток с видами разных городов России; рассматривание изображений государственного герба и флага РФ. Д/и «Узнай наш герб», «Узнай наш флаг». Аппликация: «Наш флаг» Рисование: «Моя Родина», «Российский флаг».
ФЕВРАЛЬ		
Москва – главный город нашей Родины.	Познакомить детей с главным городом России – Москвой. Формировать представление о Москве как о столице нашей Родины, самом большом и красивом городе, в котором работают правительство РФ. Побуждать детей восхищаться красотой Москвы, интересоваться ее историческим прошлым, современными достижениями. Воспитывать патриотические чувства.	Занятие, рассматривание открыток с видами Москвы, рассматривание Красной Площади, Кремля, прослушивание стихов, литературных произведений о Москве, рассказы детей, побывавших в Москве. Разучивание песен, стихов, инсценировок к Дню Защитника Отечества, чтение художественной литературы. Изготовление подарков для пап и дедушек. Д/и «Кто такие военные»
Наши защитники (ко Дню Защитника Отечества)	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.	
МАРТ		
Мама – первое слово	Средствами эстетического воспитания формировать в сознании детей образ мамы, как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой матери, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье. Воспитывать духовно-нравственные чувства.	Занятия, беседа о мамах, составление рассказов на тему: «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей». Утренник для мам и бабушек. Разучивание стихотворений о маме, инсценировок. Изготовление подарков для мам и бабушек, атрибутов для украшения музыкального зала к утреннику. Рисование портрета «Моя мама».
«Жаворонки»	Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой русской природы весной, познакомить с фольклорными образцами народного творчества: песнями, танцами, народными традициями встречи весны.	Занятия – развлечения для детей и родителей. Разучивание фольклорных песен, танцев. Выставка детских рисунков «В окно повеяло весною».
АПРЕЛЬ		
Наши космонавты	Дать детям представление о космосе, о людях, которые летают в космос, о первом человеке космонавте.	Занятия, рассказ воспитателя о космосе, космонавтах; беседа о том, что в космос летают люди разных национальностей. Они

Россия – наша Родина	Расширять представления детей о Родине, вызвать интерес к прошлому, настоящему и будущему России. Познакомить детей с понятием большая и малая Родина.	дружны, поэтому у них все получается. Игра «Космонавты». Рисование на данную тему. Д/и «Космос». Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается Родина?»
МАЙ		
Этот День Победы	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.	Занятие «День Победы». Разучивание стихов, песен, инсценировок. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны.
Виват- Санкт-Петербург!	Формирование представлений о Санкт-Петербурге, как о культурной столице нашей страны. Приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. Воспитывать любовь и привязанность к родному городу.	Занятие – викторина, чтение стихотворений, литературных произведений о Санкт-Петербурге. Д/и «Узнай наш герб», «Узнай наш флаг», другие д/и по выбору воспитателя.

Содержание работы с детьми подготовительной группы по парциальной программе «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (авторы: Шатова А.Д., Аксенова Ю. А. и др.)

Содержание работы по программе «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» дает возможность для реализации главной ее цели – помочь детям войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности через разные виды деятельности: беседы, художественную литературу, ознакомление с окружающим миром, игры на основе экономической тематики.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием:

- «Труд и продукт (товар)» - представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого
- «Деньги и цена (стоимость)» - освоение взаимосвязи понятий «труд — продукт — деньги»
- «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности» - развитие аналитического мышления «правда-ложь»
- «Полезные экономические навыки и привычки в быту»- формирование базисных понятий: бережливость, экономность, рациональность, трудолюбие.

Перечень базовых финансово-экономических понятий

	Понятие	**Описание**

1	Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга.
2	Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
3	Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.
4	Сбережения, копилка, кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
5	Покупка, цена, продажа, обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар- цена – покупка»
6	Долг, должник, займ	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.

Перспективное планирование по формированию финансовой грамотности.

№ пп	Тема	Содержание образовательного мероприятия	Педагогические технологии
Тема 1. «Окружающий мир как результат труда людей»			
1	Труд – основа жизни	Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо.	Беседа, игра-соревнование папка-передвижка «Наша семья трудится», тематический стенд о труде
2	Домашний труд.	Виды домашнего труда. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо.	Беседа, игра-соревнование «Мои домашние обязанности
3	Работать и зарабатывать	Работать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать – получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за	Беседа, ситуационные задачки, игра «Вот так заработали!», фотовыставка, конкурс проектов «Трудиться полезно и почетно»

		провинность, проступок и т.п.).	
4	Все работы хороши, выбирай на вкус (1)	Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников. Продукты труда: товары и услуги.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра: «Что создается трудом», викторина «Угадай профессию», загадки «Все профессии важны, все профессии нужны»
5	Все работы хороши, выбирай на вкус (2)	Продукты труда: товары и услуги. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар).	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Загадки «Все профессии важны, все профессии нужны»
6	Трудиться - всегда пригодиться	Разбираемся, что будет, если люди перестанут работать и трудиться	Читаем, обсуждаем, разгадываем загадки, представляем, рисуем
7	Мини-спектакль «В волшебном лесу»	Закрепляем понятия: трудиться, работать и зарабатывать.	Интерактивный мини-спектакль
8	Труд во благо	Закрепление материала.	Итоговое мероприятие по теме
Тема 2. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны»			
9	Как придумали деньги	Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг).	Беседа, чтение, разгадываем загадки, рассказ
10	Какие бывают деньги	Виды денег (монеты, банкноты).	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Беседа, исследование, чтение, игра «Нарисуем деньги для нашей группы»
11	Как выглядят деньги и откуда берутся	Изготовление денег: печать, чеканка.	Беседа, исследование, чтение,– придумываем деньги для группы. Тематический стенд «Какие деньги были и какими стали»
12	Как деньги попадают к нам в дом.	Труд и доходы. Вознаграждение за честный труд.	Беседа, обсуждение, игра «Как потопаешь, так и полопаешь»
13	Трудовая денежка всегда крепка	Заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек. Считай деньги в своем кармане, а не в чужом.	Сказка «Трудовые деньги». Рассказ «Отец и сын»

14	Образовательный веб-квест «Путешествие с Гномом Экономом»	Закрепляем понятия «деньги», «труд», «доходы», «расходы».	Веб-квест «Путешествие с Гномом по Денежному городу»
15	Откуда берутся деньги и зачем они нужны?	Закрепление материала.	Итоговое мероприятие по теме
Тема 3. «Покупаем, продаем и обмениваем»			
16	Потребности и желания (1)	Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы.	Исследование: что необходимо человеку для жизни, игра «Выбираем самое важное»
17	Потребности и желания (2)	Соотносим потребности, желания и возможности.	Ситуационные задачки, рассказ «Про капризного Артема», обсуждение
18	Мини-спектакль «История про заек Мазаек»	Различаем разницу между желаниями и потребностями. Учимся задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли мне нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.	Интерактивный мини-спектакль
19	Где покупают и продают разные товары? (1)	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра «Где что купить?», обсуждение, папка-передвижка «Мы идем за покупками»
20	Где покупают и продают разные товары? (2)	Торговые предприятия: базары, рынки, ярмарки, торговые центры.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра «Где что купить?», обсуждение, тематический стенд.
21	Наша мастерская (1)	Изготавливаются товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.	Технология моделирования. Творческо-трудовая деятельность
22	Наша мастер - класс (2)	Изготавливаются товары для города мастеров: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.	Технология моделирования. Творческо-трудовая деятельность
23	Стоимость и цена товара	Разбираем цепочку товар-стоимость-цена. Определяем стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы, наше время и наш труд) и формируем цену.	Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение
24	Реклама вокруг нас: хорошо или плохо?	Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем собственные поделки.

25	Создаем рекламу	Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем книжки для чтения в группе, игрушки для мини-спектаклей
26	Выгодно – невыгодно	Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама.	Ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно».
27	Обмен – подарок	Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама.	Сказка «Что за птица?» – обмен, сказка «Как старик корову продавал», «Что может реклама» – обсуждение
28	Русская ярмарка	Ярмарка и ее атрибуты: шуты и скоморохи, зазывалы, конкурсы и балаганы, шарманка, Петрушка, купцы, ремесленники, торговцы, торговые соглашения. Используем деньги нашей группы, придуманные ранее.	Обсуждение, игра-праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаем свои поделки, торгуемся, обмениваемся, заключаем торговые соглашения, веселимся.
29	Сюжетно-ролевая игра «Торговый Центр»	Закрепление материала по темам: труд, деньги, товар, реклама.	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах).
30	Сюжетно-ролевая игра «Развлекательный Центр»	Закрепление материала. Праздник в рамках «Финансовой недели».	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах).

Содержание работы с детьми
по парциальной программе Петербурговедение «Первые шаги», Алифанова Г.Т.

Санкт-Петербург — развивающийся город с особой историей и традициями толерантности во взаимоотношениях представителей разных народов, вероисповеданий, с особым укладом дружелюбия и взаимопомощи, проверенными и сохраненными в тяжелейших испытаниях.
Программа «Первые шаги» помогает познакомиться с особенностями Санкт-Петербурга, его достопримечательностями и историей.
Программа рекомендована для творческого использования в дошкольных учреждениях.

Цели:

- ✓ Осознание ценности памятников культуры и искусства
- ✓ Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Планируемые результаты программы,
формируемой участниками образовательного процесса

№	Тема	Цели	Совместная деятельность
		СЕНТЯБРЬ	
1.	Город и природа. Живой город.	- развитие личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды;	- просмотр слайдов на тему «Город и природа. Живой город»; - работа с картой («Найди

		- продолжать знакомить детей с городом; - объяснить детям существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города; - научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном; - знакомство с картой города;	«зелёное, синее»» и т.д.) - уход за комнатными растениями; - рассмотрение гербария; - рисование по замыслу детей «Летнего Сада»; - прогулка по территории двора детского сада; - прогулка с родителями в ближайший сквер, сад, парк.
2.	Визитная карточка города (символы нашего города: гимн, герб, флаг)	- сформировать знание о символах города; - формирования понятия «Мы - Петербуржцы»; - изучение истории СПб через символы; - формирование гражданской позиции;	- просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиер; - рассматривание каталога «Герб СПб и его пригородов»; - рисование герба, флага СПб; - пазлы, разрезные картинки по теме.
ОКТЯБРЬ			
3.	География города СПб (Карта города, реки, острова, мосты, скверы, парки)	- формирование начальных знаний о географии СПБ; - продолжать знакомить детей с городом и его историческим прошлым; - развивать умение ориентироваться по карте города;	- просмотр слайдов на тему «География города СПб»; - моделирование «Острова и мосты через Неву»; - Чтение стихотворения «Сколько в Петербурге островов?», Картотеку стихотворений по СПб.
4.	Мой город родной (жизнь города, центр и окраины)	- познакомить детей с настоящим нашего города «Город Труженик» (заводы, фабрики, офисы и т.д.); - показать детям, что наш город большой и существуют в городе окраины (спальные районы); - развивать желания принимать участия в города СПб;	- просмотр слайдов на тему «Мой город родной»; - фотовыставка «Город Труженик»; - заучивание стихотворения Е.Никоновой «Улица» см. Картотеку стихотворений по СПб
НОЯБРЬ			
5.	Петр I – основатель нашего города.	- познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I; - сформировать у детей почему царь Петр решил строить город именно в этом месте; - изучение истории СПб через судьбы замечательных петербуржцев;	- просмотр слайдов на тему «Петр I – основатель города»; - загадки о СПб; - заучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник Петру I» см. Картотеку стихотворений по СПб; - подвижная игра «По болоту Петр шел».
6.	Достопримеч ательности	- формирование ценности памятников культуры и искусства;	- просмотр слайдов на тему «Достопримечательности

	СПб	- воспитание петербуржца на лучший традициях петербургской культуры; - знакомство детей с главными достопримечательностями нашего города;	СПб»; - выставка работ на тему «Любимое место СПб»; - игра «Лото СПБ»; - трафареты СПб.
ДЕКАБРЬ			
7.	Транспорт нашего города	- познакомить детей с различными видами транспорта; - рассказать о необходимости транспорта для большого города; - побеседовать с детьми о том как выгладил транспорт много лет назад; - напомнить детям о правилах дорожного движения;	- просмотр слайдов на тему «Транспорт нашего города»; - исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»; - аппликация «Транспорт на улицах нашего города» - конструирование перекрестков.
8.	Новый год от Петра I до наших дней	- сформировать у детей представление, как и когда, праздновался новый город в городе СПб; - побеседовать с детьми о том, как они праздную новый год; - познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника; - воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство;	- просмотр слайдов на тему «Новый год от Петра I до наших дней»; - составление сказки «Ёлочные игрушки»; - совместное чаепитие у «новогодней ёлки»; - изготовление ёлочных игрушек; - написание коллективного письма деду Морозу.
ЯНВАРЬ			
9.	Понятие петербуржец, житель нашего города (толерантность)	- познакомить детей с понятиям «Петербуржец»; - воспитывать у детей желания заботиться о близких; - расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость; - воспитывать вежливость, учить в различных ситуациях договариваться и избегать конфликтов;	- просмотр слайдов на тему «Петербуржец»; - рисование на тему «Я петербуржец»; - настольно печатная игра «Санкт - Петербург»; - игра викторина «Знаешь ли ты свой город?» см. сборник «Патриотическое воспитание»
10.	Подвиг Ленинграда в дни блокады	- беседа с детьми о жизни блокадного Ленинграда; - продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; - воспитывать уважение к прошлому;	- просмотр слайдов на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»; - прослушивание песни «Пусть всегда будет солнце»; - тематическое задание на тему «Цветок жизни»; - чтение рассказа «Кукла».
ФЕВРАЛЬ			

11.	Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости.	- воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство; - закрепить и уточнить правила поведения при встречи гостей; - рассказать детям о том, как надо принимать и дарить подарки; - познакомить с основами этикета;	- просмотр слайдов на тему «Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости»; - составление мнемотаблицы по теме занятия; - игра «Вежливые слова»; - театрализация «В гости к другу»; - оформление подарков к 23 февраля и 8 марта.
12.	Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города	- познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города; - рассказать об объектах которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека; - обратить внимание детей на звуки города;	- просмотр слайдов на тему «Жизнь улицы»; - прогулка с родителями на почту; - прослушивание аудио записи «Звуки города»; - сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»; - аппликация «Ветрина магазина».
МАРТ			
13.	Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.	- продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; - познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями; - рассказать об истории строительства мостов города Санкт - Петербурга;	- просмотр слайдов на тему «Город на остовах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство»; - совместная работа с родителями. Конкурс: «Реки и каналы СПб»; - коллективная работа «Набережная реки Невы»; - Чтение стихотворения «101 остров и 600 мостов», Н. Полякова см. Картотеку стихотворений по СПб; - заучивание наизусть стихотворения «Знаменитая Нева», М. Борисовой см. Картотеку стихотворений
14.	Первая постройка СПб – Петропавловская крепость.	- рассказать детям об основании нашего города, день рождения города; - сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости»; - рассказать о крепостях древней Руси; - учить детей «читать карту - схему»;	- просмотр слайдов на тему «Петропавловская крепость»; - путешествие с детьми по карте – схеме «Петропавловской крепости»; - рассматривание фотографий и рисунков Петропавловской крепости; - Чтение и разучивание с

			детьми стихотворения М. Борисовой «Полуденный выстрел» см. Картотеку стихотворений по СПб; - составление мнемотаблицы с «шифровкой» информации о Петропавловской крепости.
		АПРЕЛЬ	
15.	Львы стерегут город	- помочь ребенку видеть необыкновенное в повседневном; - познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими них город; - развивать у детей любознательность и желание узнавать у детей, что-то новое и интересное о городе, в котором они живут;	- интерактивно - познавательная игра «Львы стерегут город»; - рисование «Львы у Невы»; - лепка из солёного теста «Львы» - придумывание сказки «Сказка о дивных зверях».
16.	Архитектура СПб (главные части дома). Архитекторы.	- формировать начальные знания об архитектуре СПб; - способствовать формированию о том, кто такие архитекторы; - рассказать детям о главных архитекторах нашего города;	- просмотр слайдов на тему «Архитектура СПб»; - рисование на тему «Украсим дом»; - настольно печатная игра «Части дома»; - игра – моделирование «Дом мой мечты»; - рассматривание альбома «Архитекторы СПб».
		МАЙ	
17.	Наш дом – Россия. Столица России. Герб, гимн, флаг.	- продолжать знакомить детей с родной страной; - развивать чувство гордости за родную страну; - вызвать желание больше узнать о России; - рассказать детям о столице России – Москве;	- просмотр слайдов на тему «Наш дом – Россия»; - рассматривание карты России; - развивающая игра «Страна, где мы живем»; - чтение глав из книги Б.Жидкова «Что я видел»; - прослушивание гимна России, и знакомство с символами.
18.	С Днём рождения наш любимый город!	- рассказ о подготовки города к празднованию дня рождения; - развивать интерес к жизни родного города; - рассказать детям о подарках которые дарят нашему городу в день рождения;	- просмотр слайдов на тему «С Днём рождения наш любимый город!» - выставка работ на тему: «Мой подарок – городу» (совместно с родителями, форма выполнения любая); - чтение стихотворения К.Озеровой «Моему городу» см. Картотеку стихотворений по СПб.

Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	**Образовательная деятельность**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок. Создание символов, алгоритмов. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.	Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок. Игры-путешествия. Создание тематических коллажей. Создание символов, алгоритмов. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских энциклопедиях.	*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:* -«Гость группы»; -Совместные досуги -Совместные проекты; -Маршруты выходного дня. *Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:* -Игротеки; -Родительские клубы; -Вечера вопросов и ответов; -Устные педагогические журналы и др.

2.8.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря.

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);
- названия техники (экскаватор, комбайн);
- прилагательные, обозначающие признаки предметов;
- наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);
- глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.
- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря.

- закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги,
- использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;
- умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.
- продолжать развивать фонематический слух.
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным,
- образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.
- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро);
- образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище),

- образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.
- познакомить с разными способами образования слов.
- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения;
- при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;
- объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).
- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
- развивать коммуникативно -речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,
- формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);
- составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры,
- выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова,
- качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук),
- правильно употреблять соответствующие термины.
- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
- Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
- Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).
- Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).
- Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально -нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух , способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников , обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику

общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах , использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении , помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук» , проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух -, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни

- ✓ ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы;
- ✓ умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания;
- ✓ составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы;
- ✓ самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями;
- ✓ правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов;

- ✓ определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове;
- ✓ производит анализ слов различной звуковой структуры.
- ✓ ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью;
- ✓ умеет без ошибок согласовывать слова в предложении;
- ✓ отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения;
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи;
- ✓ проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения;
- ✓ различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	**Образовательная деятельность**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Специальные коммуникативные игры. Словесные дидактические игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «В нашем детском саду…», и др. Разучивание стихов, потешек. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов, Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Встречи с интересными людьми. Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной и др.) Совместные досуги и праздники.. Театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.) Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.	Беседы на разные темы, о прочитанном. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; и др. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Разучивание стихов, потешек. Отгадывание загадок. Составление описательных рассказов. Театрализованные игры. Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Решение проблемных ситуаций. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений. Разучивание стихов.	Совместные со сверстниками игры: - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; - строительно-конструктивные; - дидактические; -развивающие интеллектуальные; -подвижные. Свободное общение по ходу разных видов деятельности	*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:* - «Гость группы» (встречи с интересными людьми) - Совместные досуги и праздники; - Маршруты выходного дня. *Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:* - Игротеки; -Игротренинги - Родительские клубы; - Вечера вопросов и ответов; - Устные педагогические журналы и др.

2.8.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно -прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет,
- опера и пр.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое

восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно- досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно -прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов - песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно -творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться

(вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование . Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по -разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов - Майдана. Педагог включает городецкую и полхов -майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка . Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно -прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация . Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник- в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или

декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр . Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание . Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно - ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо . Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество . Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять

простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах . Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству:

- ✓ различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведении;
- ✓ проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую);

- ✓ проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- ✓ знает некоторых художников и композитов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства;
- ✓ называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;
- ✓ имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства;
- ✓ испытывает желание и радость от посещения театра, музея;
- ✓ выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

В изобразительной деятельности:

- ✓ проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
- ✓ выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- ✓ знает особенности изобразительных материалов;
- ✓ любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;
- ✓ проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании:

- ✓ создает изображения предметов (по представлению, с натуры);
- ✓ сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.);
- ✓ использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы;
- ✓ использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- ✓ использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке:

- ✓ лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы;
- ✓ создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- ✓ создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

- ✓ изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности:

- ✓ анализирует условия, в которых протекает эта деятельность;
- ✓ осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию;
- ✓ использует и называет различные детали деревянного конструктора;
- ✓ заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала;
- ✓ владеет обобщенным способом обследования образца;
- ✓ конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала;

✓ осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

✓ второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности:

- ✓ различает жанры в музыке (песня, танец, марш);
- ✓ различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- ✓ узнает произведения по фрагменту;
- ✓ различает звуки по высоте в пределах квинты;
- ✓ поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки;
- ✓ самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
- ✓ самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу;
- ✓ играет мелодии на металлофоне по одному и в группе;
- ✓ проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно -досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности:

- ✓ знает различные виды и формы театрального искусства;
- ✓ проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем;
- ✓ активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима);
- ✓ пользуется театральной терминологией;
- ✓ участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность:

- ✓ организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы;
- ✓ принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;
- ✓ взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ✓ знает некоторые народные традиции разных народов;
- ✓ участвует в объединениях дополнительного образования.

Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	**Образовательная деятельность**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация. Разнообразная интегративная деятельность. Использование музыки при	Рисование, лепка, аппликация, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к литературным произведениям. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Создание макетов. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками.	Рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры.	*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:* «Гость группы» (встречи с интересными людьми: художниками, учителем рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев и др.). Мастер-классы. Мастерские для мальчиков. Девичьи посиделки. Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры). *Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:* Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», «Чудесные превращения изонити», «Волшебный мир оригами» и др.)

проведение режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми. Музыкально-театрализованные игры.	Шумовой оркестр. Музыкально- ритмические движения. Ритмопластика. Совместное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Интегративная детская деятельность.		Родительские клубы («С музыкой и кисточкой в ладошке»). Вечера вопросов и ответов. Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника»). Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления. Фестивали (творчества детских композиторов и др.) Маршруты выходного дня (театры, кружки, студии). Тематические музыкально-литературные гостиные («С днем рожденья, Санкт-Петербург», «Унылая пора – очей очарованье» и др.)

2.8.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

- продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения *технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;*
- развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно -волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во *время туристских прогулок и экскурсий.*

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально -ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам

спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздник и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. *Упражнение в равновесии:* ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, врассыпную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3—4 раза до 20—30 м по 2—3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из -за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), вгоризонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с

разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5- 10 см); с высоты 20-25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колоны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх -эстафетах , оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно -волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской

идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные упражнения Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Спортивные игры Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры- эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально -значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

В результате, к концу 6 года жизни,

- ✓ ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно;
- ✓ проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества;
- ✓ способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее;
- ✓ стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действия других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями;
- ✓ проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно -волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности;
- ✓ знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него;
- ✓ имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Перспективное планирование по физкультурно- игровой деятельности.

СЕНТЯБРЬ	Игры с бегом.	«Меняемся местами» Цель. Упражнять в умении действовать в команде; развивать внимание, ловкость. «Пчёлки и ласточки» Цель. Развивать у детей ловкость и быстроту движений. «Кот и мыши» Цель. Продолжать упражнять в умении соблюдать правила игры. Активизировать двигательную активность. «Маргаритки» Цель. Закреплять представления о цветах; упражнять в беге с увёртыванием. «Огурчик» Цель. Развитие ловкости, внимания и умения действовать по сигналу. «Пятнашки» Цель. Развитие ловкости, внимания. «Третий лишний» Цель. Упражнять в умении соблюдать правила игры. Развивать ловкость и быстроту бега. Ориентироваться в пространстве. «Мы весёлые ребята» Цель. Упражнять в умении соблюдать правила игры. Упражнять в беге. «Затейники» Цель. . Упражнять в умении соблюдать правила игры. «Зайцы и волк» Цель. Развитие ловкости, быстроты реакции. «Лови не ошибись» Цель. Развитие внимания, быстроты реакции. «Салки» Цель. Развивать ловкость, внимание. Упражнять в умении соблюдать правила игры. «Кто дальше?» Цель. Упражнять в умении бегать, держась друг за друга, слушать сигнал воспитателя. «Горелки» Цель. Развивать у детей быстроту реакции.
	Игры с прыжками.	«С кочки на кочку». Цель: Закрепление умение прыгать энергично отталкиваясь от опоры. «Прыжки через резиночку» Цель. Развивать ловкость, внимание. «Гуси – лебеди». Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость. «Чьё звено соберётся быстрее» Цель. Развитие самостоятельности, смекалки. Игра на развитие слуха, внимания, ориентировке в пространстве. «Найди где спрятано» Цель. Развитее логического мышления, внимания. «Замри» Цель. Развитие двигательной активности, внимания, умения выполнять команды. «Летает – не летает». Цель. Развивать силу, ловкость. «Водяной» (удмуртская народная игра). Цель. Развивать силу, ловкость. «Кто дольше простоит на одной ноге» Цель. Учить быстро действовать при потери равновесия. «Жмурки» Цель. Упражнять в умении быстро действовать при потери равновесия.

		«Узнай растение» Цель. Упражнять в умении находить растение по названию. «Повар» Цель. Закрепить ранее полученные знания о растениях, овощах. «Капуста» Цель. Закрепление в ходе игровой деятельности названий разных овощей. «Стоп» Цель. Развитие внимания, быстроты реакции. «Совушка» Цель. Упражнять в умении неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать. «Иголка, нитка, узелок» Цель. Воспитывать смелость.
	Игры с мячом.	«Не дай мяча водящему». Цель. Учить детей действовать по команде; развивать внимание, ловкость. Развитие самостоятельности, смекалки. «Кто самый метки?» Цель. Развивать самостоятельность, смекалку, смелость. «Блуждающий мяч» Цель. Развивать двигательную активность, ловкость.
ОКТЯБРЬ	Игры с бегом.	«Дождик и зонтик» Цель. Упражнять в умении бегать в рассыпную. «Лягушки и цапля» Цель. Упражнять детей в быстром беге и прыжках в длину, развивать физические качества; ловкость, быстроту. «Бездомный заяц» Цель. Упражнять в быстром беге. «Медведь и пчёлы» Цель. Развивать умение действовать по сигналу. «Горелки» Цель. Развивать у детей быстроту реакции. «Гуси – лебеди». Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость. «Волк во рву». Цель. Развивать ловкость, внимание. Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве. «Найди где спрятано» Цель. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве. «Замри» Цель. Развитие ловкости. Координации движения.
	Игры с мячом.	«Догони мяч» Цель. Развитие быстроты и ловкости. «Стрелок» Цель. Развивать ловкость и глазомер. «Мяч водящему». Цель. Развивать умение детей бросать и ловить мяч.
	Игры со скакалкой.	«Удочка». Цель. Развитие быстроты реакции, внимания, умения перепрыгивать через скакалку.
НОЯБРЬ	Игры с бегом.	«Стайка». Цель: развивать ритмическую и выразительную речь, активизировать словарь по теме «Птицы»; воспитывать ловкость и сноровку. «Мыши в кладовой» Цель: учить выполнять действия после сигнала. «Гуси – лебеди». Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость.
	Игры с прыжками.	«Зайцы и волк» Цель: учит детей прыгать на двух ногах, выполнять движения в соответствии с текстом.

	Игры с мячом.	«Картошка». Цель: Познакомить детей народной игрой, учить их перебрасывать мяч. «Стрелок» Цель. Развивать ловкость и глазомер. Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве. «Стоп!» Цель: Упражнять в умении выполнять движения в соответствии с текстом. «Пустое место». Цель: развивать физические качества: ловкость, быстроту. «Жмурки» Цель: познакомить с русской народной игрой; развивать внимание. «Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей. «Замри» Цель. Развитие двигательной активности, внимания, умения выполнять команды.
ДЕКАБРЬ	Игры с бегом.	«Мороз Красный нос». Цель. Развитии двигательной активности. «Гуси – лебеди». Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость. «Встречные перебежки». Цель. Упражнять в умении детей бегать не наталкиваясь на товарища. «Два мороза». Цель. Упражнять в умении выполнять характерные движения по содержанию игры. «Волк и ягнята». Цель. Развитие быстроты, ловкости. Учить действовать по сигналу. Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве. «Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей. «Жмурки» Цель: Развивать внимание. «Ручеёк». Цель. Упражнять в умении детей двигаться в заданном направлении. «Колечко». Цель. Развивать быстроту движений, смекалку, внимание.
	Игра – забава.	«Что изменилось?» Цель. Развитие наблюдательности.
	Игры с мячом.	«Попади в обруч». Цель. Развитие глазомера. «Найди себе пару». Цель. Развитие внимания и умения действовать по сигналу. «Мяч водящему». Цель. Развивать умение детей бросать и ловить мяч.
ЯНВАРЬ	Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.	«Замри» Цель. Развитие двигательной активности, внимания, умения выполнять команды. «Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей. «Водяной». Цель. Развитие координации движений. «День - ночь». Цель. Развитие внимание, движений, смекалку, внимание. «Колечко». Цель. Развивать быстроту . «Снежная Королева». Цель. Развитие ловкости.

	Игры с бегом.	«Пятнашки». Цель. Развитие быстроты реакции. «Гуси – лебеди». Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость. «У медведя во бору». Цель. Развитие движений, внимания, умение выполнять движения в соответствии с текстом. «Поезд». Цель. Бег колонной.
	Игры с мячом.	«Кто быстрее соберёт снежки». Цель. Развитие ловкости, внимания. «Попади в лунку». Цель. Развитие глазомера.
ФЕВРАЛЬ	Игры с бегом.	«Гуси – лебеди». Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость. «Мышеловка» Цель. Развитие внимания, ловкости. «Кто скорее до флажка» Цель. Развивать быстроту, ловкость; учить работать в команде, помогая друг другу. «Жмурки» Цель. Развитие ловкости, координации движений.
	Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.	«Кто сделает меньше шагов» Цель. Вызвать у детей желание играть соблюдая правила, воспитывать уважение к другим играющим. «Караси и щука» Цель. Развитие ловкости. «Солнечные зайчики» Цель. Упражнять в произношении стихотворения и делать движения в соответствии с текстом.
МАРТ	Игры с бегом.	«Мышеловка» Цель. Развитие внимания, ловкости. «Салки» Цель. Развитие ловкости. «Птички и кошка» Цель. Учить двигаться по сигналу, развивать ловкость. «Кто скорее до флажка» Цель. Развивать быстроту, ловкость; учить работать в команде, помогая друг другу.
	Игры с мячом.	«Что происходит в природе». Цель. Упражнять детей в употреблении в речи глаголов, в согласовании слов и предложений. «Весёлый мяч» Цель. Развитие моторики, внимания. «Горячая картошка» Цель. Развитие ловкости. Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве. «Жмурки» Цель. Развитие ловкости, координации движений. «Кто сделает меньше шагов» Цель. Вызвать у детей желание играть соблюдая правила, воспитывать уважение к другим играющим. «Гуси – лебеди» Цель. Развитие ловкости, внимания. «Садовник» Цель. Упражнять в умении называть цветы; развивать ловкость. «Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей. «Караси и щука» Цель. Развитие ловкости. «Солнечные зайчики» Цель. Упражнять в произношении стихотворения и делать движения в соответствии с текстом.

АПРЕЛЬ	Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.	«К названному дереву беги» Цель. Развитие ловкости, внимания, слуха, умение действовать по команде. «Совушка» Цель. Закреплять умение действовать по команде. «Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей. «Найди где спрятано» Цель. Развитее логического мышления, внимания. «Замри» Цель. Развитие двигательной активности, внимания, умения выполнять команды.
	Игры с прыжками.	«С кочки на кочку». Цель: Закрепление умение прыгать энергично отталкиваясь от опоры.
	Игры со скакалкой.	«Удочка» Цель. Развитие ловкости, быстроты реакции.
	Игры с бегом.	«Зайцы и волк» Цель. Развитие координации движений. «Дождик и зонтик» Цель. Учить бегать в рассыпную.
МАЙ	Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.	«Жмурки» Цель. Развитие ловкости, координации движений. «Кто сделает меньше шагов» Цель. Вызвать у детей желание играть соблюдая правила, воспитывать уважение к другим играющим. «Ручеёк». Цель. Учить детей двигаться в заданном направлении. «Колечко». Цель. Развивать быстроту движений, смекалку, внимание. «Краски» Цель. Развитие внимания, ловкости и закрепления названий цветов. «Пустое место» Цель. Развитие внимания, ловкости. «Кто позвал» Цель. Развитие фонематического слуха.
	Игры с бегом.	«Кошки - мышки» Цель. Продолжать вырабатывать у детей навык действовать по сигналу.
	Игры с прыжками.	«С кочки на кочку». Цель: Закрепление умение прыгать энергично отталкиваясь от опоры.
	Игры с мячом.	«Картошка». Цель: Познакомить детей народной игрой, учить их перебрасывать мяч. «Стрелок» Цель. Развивать ловкость и глазомер. «Горячая картошка» Цель. Развитие ловкости. «Дальше и выше» Цель. Развитие наблюдательности, быстроты реакции.
ИЮНЬ	Игры с бегом.	«Мышеловка» Цель. Развитие внимания, ловкости. «Салки» Цель. Развитие ловкости. «Совушка» Цель. Закреплять умение действовать по команде. «Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей. «Найди где спрятано» Цель. Развитее логического мышления, внимания.

Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Закаливающие процедуры Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Пальчиковые игры. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Дидактические игры. Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте. Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте. Рассматривание иллюстраций. Игровые беседы с элементами движений. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Физкультурные досуги и праздники. Проектная деятельность: «Олимпийские чемпионы нашего города»; «Спортивные сооружения нашего города» и др. Дни и недели здоровья	*Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера).* Физминутки и динамические паузы Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.	Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.	*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:* «Гость группы» (встречи с интересными людьми: спортсменами, учителем физкультуры в школе и др.) Физкультурные досуги и праздники («Путешествие в Спортландию», «Веселые старты»). Семейные проекты (н-р, «Папа, мама, я – спортивная семья»). Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.) *Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:* Родительский клубы: «Навстречу друг другу» (физкультура вместе с мамой и папой), «Клуб любителей туризма», «Клуб любителей плавания». Вечера вопросов и ответов Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира», «Физическая готовность к школе»). И др.

Большое внимание уделяется закаливанию, заботе о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдаются все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Педагог внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому столы и игровые уголки располагаются близко к окнам, чтобы свет падал слева. Осуществляется постоянный контроль за соответствием высоты мебели росту детей, производится своевременная смена столов, стульев.

Режим двигательной активности

№	Содержание	Особенности организации
1. Физкультурно- оздоровительная деятельность		
1.1.	**Утренняя гимнастика**	Ежедневно, длительностью 10минут
1.2.	**Двигательная разминка**	Ежедневно между периодами образовательной деятельности (с преобладанием статических поз) не менее 10 минут.
1.3.	**Физкульминутка**	Постоянно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности. Длительностью от 3-5 минут.
1.4.	**Подвижные игры и физические упражнения на прогулке**	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учётом уровня ДА детей. Длительностью 25- 30 минут.
1.5.	**Индивидуальная работа по развитию движений**	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительностью 12-15 минут.
1.6.	**Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами.**	Ежедневно, во время пробуждения и подъёма детей. Длительностью от 5- 7 минут.
2. Образовательная деятельность		
2.1.	**Физическое развитие детей**	Три раза в неделю подгруппами, проводятся в первой половине дня (одно на воздухе). Длительностью не более 25 минут.
3. Самостоятельная образовательная деятельность		
3.1.	**Самостоятельная двигательная деятельность**	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Физкультурно- массовые мероприятия		
4.1.	**Неделя здоровья (каникулы)**	Два- три раза в год (последняя неделя квартала)
4.2.	**Физкультурный досуг**	1 раз в месяц, 2 половина дня, на улице/в зале (см.по погоде)
4.3.	**Физкультурно-спортивные праздники**	2-3 раза в год. Длительностью не более 60 минут.
4.4.	**Игры – соревнования между группами**	1-2 раза в год на воздухе или в зале. Длительностью не более 30 минут.
5. Совместная физкультурно- оздоровительная работа ДОУ и семьи		
5.1.	**Индивидуальные**	Определяются инструктором по физической

	консультации	культуре или воспитателем группы.
5.2.	**Физкультурные мероприятия детей совместно с родителями**	Согласно Плана работы с родителями.
5.3.	**Участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе**	Во время подготовки досугов, праздников, недели здоровья,…

План оздоровительных и профилактических мероприятий в группе.

№	Содержание	***СРОК***
1	Утренняя гимнастика	Утром- постоянно
2	Бодрящая гимнастика	После сна- постоянно
3	Динамические переменки	Между периодами образовательной деятельности
4	Прогулка	2 раза в день- постоянно
5	Образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю по расписанию- постоянно
6	Воздушные ванны	Ежедневно
7	Профилактика нарушения осанки	В течении дня- постоянно
8	Профилактика плоскостопия	В течении дня- постоянно
9	Режим теплового комфорта	Постоянно при t + 20° С + 24° С
10	Фитонциды /ЛУК, ЧЕСНОК/	Во время еды
11	Профилактика переутомления	В течении дня- постоянно
12	Кварцевание групп	По графику- постоянно
13	Профилактика ОРВИ и гриппа	Постоянно

2.8.6 Игровая деятельность

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

- Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный

гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

- Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.
- Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр.
- Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.
- Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитаем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.
- Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа.
- Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.
- Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.
- Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.
- Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

- Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными.
- Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.
- Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.
- Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей.
- Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).
- С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

- В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

- В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами».
- Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.
- В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив).
- Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие

преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото.

Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»). Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный.
- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по- разному. Для детей-*сочинителей* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане.
- Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий.
- Для детей-*исполнителей* наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре.
- Для детей-*режиссеров* характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию.
- Для детей-*практиков* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно.
- Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В сюжетно-ролевых играх ребенок отражает элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей.
- Не умеет согласовывать вои действия и замыслы в игре с другими детьми.
- В играх с готовым содержанием увлекается процессом игры и не следит за правилами.
- Нет интереса к развивающим играм, отказывается от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения.
- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.9 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание и реализация образовательной Программы зависит от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной.

В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников и помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике:
   - развитие любознательности,
   - самостоятельности,
   - инициативы и творчества в детских видах деятельности.
1. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье:
   - обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы),
   - развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
2. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей:
   - к окружающим людям,
   - природе,
   - предметам рукотворного мира,
   - поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
3. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.
4. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка:
   - в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе),
   - развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства:
   - архитектуре,
   - музыке,
   - театральному, изобразительному искусству,
   - художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг	
Выявить интересы и потребности	Беседы с родителями, анкетирование на темы

родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.	«Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств».
Выявить характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания.	Анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?»
Вывить проблемы подготовки к будущему школьному обучению. Позволяет увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.	Анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни.
Педагогическая поддержка	
Удовлетворение сформировавшихся образовательных запросов родителей.	Семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, …
Развитие умения понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим.	Создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» (при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде).
Активное включение родителей в педагогический процесс, на основе организации совместной деятельности. Накопление родителями позитивного воспитательного опыта.	Выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка»
	Досуговая деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».
Расширение представлений старших дошкольников о социальном мире.	Организация с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира.
Педагогическое образование родителей	
Установление партнерских	Встречи с родителями «Скоро в школу».

взаимоотношений с ребёнком, увидеть перспективы его будущей жизни.	
Помочь занять родителю субъектную позицию.	Тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов.
Обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.	Совместное рисование (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам.
Совместная деятельность педагогов и родителей	
Активизация интереса родителей и детей. (участники занимают разные роли: «хозяйка гостиной», «оформители», «музыканты», «рассказчики», «артисты»). Оказание помощи детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.	«Петербургский бал», посвященный дню рождения города, литературной гостиной о самом петербургском поэте А. С. Пушкине, «Музыкальный салон», посвященный великому композитору П. И. Чайковскому.
Объединение педагогов, родителей и детей. Развитие детской любознательности, интереса к совместной деятельности, воспитание у дошкольников целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца.	Совместные детско-родительские проекты поисково- познавательной и творческой направленности — «Путешествие по городу», и др.

2.9.1 Перспективное планирование работы с семьями воспитанников

Не-де-ля	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа
		СЕНТЯБРЬ		
1.	Сотрудничество педагогов, родителей и специалистов в подготовке к учебному году.	«Добрый день в детском саду» (режим дня), «Занимательные дела в детском саду» (сетка занятий). Папка «Советы заботливых медиков» («Закаливание в саду и дома», «Поливитамины для детей», «Здоровье начинается со стопы», «Питание в детском саду», «Как одевать ребенка в садик?», «Нужные прививки»...) Папка «Игротека в кругу семьи». Статья «Старший дошкольный возраст» (характеристика). Подбор речевого материала (чистоговорки, рифмовки, стихотворения, задания и упражнения для коррекции речевой деятельности…). «Календарь профессий» (пополняемый речевой материал).	Установить на начало учебного года оптимальный уровень взаимодействия специалистов детского сада, педагогов группы, родительского комитета и всех семей.	Диагностика детей специалистами, индивидуальные беседы с родителями (Тетрадь взаимодействия). Советы родителям по подготовке детей к учебному году. Сбор родительского комитета с планированием дел на полугодие.
2.	Фоторепортаж «Лучшие на свете впечатления о лете!» Чайный вечер летних воспоминаний в группе.	Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. Описательные рассказы детей и родителей о летних днях. Приглашение родителей на вечернее мероприятие. Пословицы: «Каковы встречи, таковы и речи. Коротко да ясно, оттого и прекрасно. Людских речей не переслушаешь».	Поделиться с помощью фотографий и описательных рассказов воспоминаниями о летних поездках, увиденных достопримечательностях. *Развивать связную речь у детей, умение составлять короткий рассказ* и желание семей общаться друг с другом.	Рекомендации родителям и детям по оформлению фоторепортажей, составлению рассказов и умению коротко поделиться самым интересным.

3.	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.	Поздравление–стенгазета от детей и родителей для всех дошкольных работников. Девиз дня: «Люди, каждодневно несущие праздник детям, теперь отмечают и свой день!» Информационный лист «История общенационального праздника».	Познакомить с историей общенационального праздника. Привлечь родителей и детей к поздравлению работников детского сада.	Договориться с родительским комитетом о помощи в оформлении с детьми стенгазеты–поздравления «В подарок воспитателю!»
4.	Родительское собрание «Добрая семья прибавит разума-ума»: - особенности развития ребенка 5-6 лет, - задачи нового учебного года, - ознакомление с Конвенцией о правах ребёнка (мультимедиа), - вопросы и комментарии специалиста: «Обойдёмся без наказаний?».	Задачи воспитания и обучения в старшей группе. Декларация о правах ребёнка (информационный листок). Памятка «По созданию благоприятной семейной атмосферы». Статья «Жестокое обращение с детьми: что это такое?» (защита прав и достоинств ребёнка в законодательных актах). Интернет-странички на тему о правах ребёнка. «Доска гласности» (лист ватмана, фломастеры, мнение родителей об услышанном на собрании). Папка «Для развития речи детей», статья «Творческие речевые игры для домашнего занятия» (дополняется статьями по развитию речи детей в течение года).	Информировать родителей с задачами на год, характеристикой детей 5-6 лет. Познакомить с основными мероприятиями этого года, главными речевыми направлениями в работе. Активизировать желание родителей участвовать в делах группы, в решении годовых задач. Дать родителям возможность задуматься над проблемами воспитания детей, посмотреть по-новому на использование наказаний и поощрений.	Индивидуальные беседы с родителями по вопросам собрания. Совет: «Важно знать, что лучший педагог для дошкольника - его родители». Рекомендации психолога по проблемным вопросам (запись в тетради взаимодействия).
ОКТЯБРЬ				
1.	Традиционный праздник осени. Поздравление пенсионеров с днем пожилых людей (1	Приглашение на концерт пожилых людей. Объявление о проведении выставки–ярмарки осеннего урожая. Фотогазета «Осень идёт - «добро» нам несёт!». Сборник «Народные рецепты». Пословицы, загадки об осени.	Организовать и провести групповую выставку–ярмарку урожая для сплочения людей разных поколений. Удивить всех осенним	Советы к творческому оформлению урожая на выставку. Личные приглашения дедушек и бабушек.

	октября)		урожаем и творческими работами. Порадовать пожилых людей поздравлениями.	
2.	4 октября - День защиты животных. Экологические дни. Арт-проект «Братья наши меньшие» Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная вечерняя деятельность детей с родителями, педагогами).	Девиз: "Этот мир принадлежит и им, не отнимайте его, люди! Спасём живой мир вместе!». Аншлаг мероприятий. Тетрадь отзывов. Папка «Природа в поэзии» (осень). Высказывания выдающихся людей о природе. Загадки, поговорки, пословицы, стихи о животных. Папка со статьями «Бросовый материал нам в помощь», «Кормушки бывают разные», «Удобные кормушки для птиц своими руками». Пословицы о труде, заботе: «Коли есть забота, легка любая работа», « Без волнения, без заботы не жди радости от работы». Организация родителей на вечернее мероприятие.	Привлечь детей и родителей к Всемирному дню защиты животных. Организовать и провести совместно с родителями мероприятия творческого характера для объединения усилий семей в сохранении животного мира планеты. Показать окружающим своё отношение к проблеме. Научить детей своими руками, с помощью родителей и педагогов, делать кормушки из бросового материала. Дать почувствовать всем необходимость происходящего при совместном изготовлении, развешивании и кормлении птиц.	Беседы по осмыслению и вовлечению родителей в совместную деятельность с детьми по проекту. Решение вопроса участия желающих родителей в разных мероприятиях проекта. Согласование вариантов кормушек с родителями для доступного изготовления с детьми. Договорённость об обеспечении бросовым материалом.

3.	Создание и выставка плакатов «Спасем и сохраним живой мир!» (совместная вечерняя деятельность детей с родителями, педагогами).	Папка «Плакаты, притягивающие внимания» (образцы). Название выставки. Выставка в холле детского сада. Лист согласия неравнодушных людей. Организация родителей на вечернее мероприятие.	Дать возможность детям и родителям сформировать свою гражданскую позицию по проблеме и оповестить её окружающим в виде плаката. Предоставить участникам проекта возможность, обрести единомышленников. Объединить поколения, детей и взрослых, занятых общим делом.	Договорённость с родителями о совместной подготовке материала для мероприятия. Организация выставки родительским комитетом.
4.	Составление детьми с родителями рассказа из личного опыта на темы: «Мой любимый питомец», «Как я помогал(а) животным». Семейный час «Береги природу!»: - рассказывание сочинений, - экологические знаки, - дидактические игры, - ребусы, - «Лесные правила», - «зверобика» и т.д.	Фотообзор «Это надо видеть!» (фотографии красот природы, впоследствии сбор альбома «Чудеса природы»). Подборка книг, мультфильмов о животных. Приглашение родителей на вечернее мероприятие. Загадки о природных явлениях. Выставки детских рисунков, плакатов, фотографий, чтение сочинений. Памятка «Как вести себя в гостях у природы». «Доска гласности» о проекте.	Привлечь родителей к обучению детей рассказыванию из личного опыта. Развивать у детей умение поделиться своими знаниями и умениями в уходе и помощи животным. Формировать ответственное отношение к природе родного края. Сплотить взрослых и детей в желании беречь окружающую природу. Развивать связную речь детей. В заключение проекта написание в группе экологического соглашения.	Советы по оформлению и составлению минирассказов с детьми. Подготовка вечера и экологического соглашения с родительским комитетом.

	(совместное вечернее мероприятие, подведение итогов проекта).			
НОЯБРЬ				
1.	Мини-лекция + практическая работа «Здоровьесберегающее пространство детского сада и дома». Проект «Чтоб здоровье сохранить, организм свой укрепить!».	Папка со статьями «Здоровье каждого человека - это его богатство», «Арттерапия», «За здоровый образ жизни!», «Что должно входить в состав домашней аптечки?», «Что такое динамическая пауза?». Папка «Современные здоровьесберегающие технологии в детском саду». Аншлаг мероприятий по проекту. Картотеки физкультминуток; гимнастик для глаз, пальчиков, дыхательная; релаксации. 7 ноября - День согласия и примирения. Приглашение родителей.	Дать понятие и познакомить родителей со значимостью здоровьесберегающих технологий на здоровье детей. Привлечь родителей к совместному с детским садом использованию современных здоровьесберегающих технологий для сохранения и укрепления здоровья дошкольников. Создать у родителей стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное развитие их детей.	Показ упражнений и гимнастик. Беседа с медиком об особенностях здоровья ребёнка, его противопоказаниях. Анкетирование родителей и опрос детей «Секреты здоровья ребёнка».
2.	КВН «В здоровом теле - здоровый смех!» (к неделе здоровья). 8 ноября - Всемирный день КВН.	Аншлаг недели. Выставка книг «Кладовая здоровья». Девиз недели здоровья: «Здоровому все здорово!». Рассказывание из личного опыта «Я и дома, и в саду с физкультурою дружу!». Приглашения на мероприятия недели. Пословицы о ЗОЖ. Выставка детских рисунков. Статьи «Красивая осанка - залог здоровья», «Лечим плоскостопие игрой».	Укрепить знания у детей и родителей о ЗОЖ. Объединить семьи группы в совместной весёлой игре и общем желании беречь здоровье своё и окружающих.	Работа с родительским комитетом (организация развлечения, подарки, подбор реквизита к игре). Придумывание и заучивание речёвок для команды родителей. Привлечение родителей, нарушающих ЗОЖ.

3.	«Час скакалки» (совместная вечерняя деятельность - скипинг).	Картотека «Игры со скакалкой или веревкой». Приглашение на вечерние игры. 20 ноября – Всемирный день ребенка. Папка «Как правильно выбрать длину скакалки!», «Уличные игры детей на скакалке», «Скипинг, или Упражнения со скакалкой», «Способы прыжков для детей». Организация родителей.	Заинтересовать детей и родителей скакалкой. Познакомить с её историей, разновидностями, играми и упражнениями с ней, разным видам прыжков. Развить желание пользоваться спортинвентарём. Укрепить здоровье и физическое развитие членов семей.	Научить стихотворению А. Барто: «Я и прямо, я и боком, С поворотом и с прискоком, И с разбега, и на месте, И двумя ногами вместе». Беседы с медиками о противопоказаниях. Отработка техники движения запястьем с гимнастической лентой.
4.	Операция «Румяные щёчки» (совместное мероприятие на улице). 21 ноября - Всемирный день приветствия. (Это прекрасный день для дружеских приветствий, радостных эмоций и хорошего настроения.)	Сообщение с призывом участия в мероприятии. Фоторепортаж с места действий. Пословицы о спорте, здоровье. Высказывания выдающихся людей о подвижных играх, спорте, прогулках. Обратная связь: «Какой я румяный!» (самоанализ, оценка операции). «Доска гласности» о проекте. Последнее воскресенье ноября – День матери.	Привить детям и родителям желание к каждодневным прогулкам, совместным играм на свежем воздухе. Подарит ь всем семьям группы возможность попробовать себя в разных видах спорта, возможных в детском саду. Дать осмыслить важность проведённой операции для своей семьи, оценить свою активность через оценочную шкалу (обратная связь).	Договорённость с малоактивными родителями о помощи в организации мероприятия, проведении игр.
ДЕКАБРЬ				
1.	Консультация–практикум «Как	Выставка детских рисунков «Моя семья». Творческие рассказы детей под запись «Мой дом».	Научить родителей видеть и понимать детское настроение,	Семья – источник вдохновения,

	понять детский рисунок» (показ мультимедиа).	Пословицы, высказывания о семье знаменитых людей, стихи. Приглашение родителей. «Доска гласности». Папка «Природа в поэзии» (зима).	отношение к семье, окружающим через детский рисунок. Представить значимость семьи в жизни ребёнка через его рисунок. Воспитывать желание быть неравнодушным к проблемам и взглядам ребёнка, уметь решать их вместе.	Где рядом взрослые и дети, В семье от всех невзгод спасение, Здесь друг за друга все в ответе. (О. Токмакова) Беседы по вопросам темы.
2.	Презентация + мастер–класс «Мир увлечений моей семьи!» (совместная вечерняя деятельность с детьми и родителями). Персональные выставки семей. Мультвикторина «Вечер добрых мультфильмов для ребят».	Видеосъемка в копилку семейного опыта «Семейный интерес». Организация родителей. Статьи «Досуг семьи. Место ребенка в нём», «Вот и подарок своими руками!», «Занятия для детей. Как выбрать свое увлечение?», «Коллекции в вашем доме». Высказывания выдающихся людей: «Счастлив тот, кто счастлив дома» (Л.Н. Толстой). 11 декабря - Всемирный день детского телевидения и радиовещания. Статья от воспитателя «Ребенок и телевизор - держите дистанцию!», «Осторожно, мультфильмы!», «Роль отечественной мультипликации в воспитании ребенка».	Узнать тенденции семейного воспитания каждой семьи. Поделиться положительным опытом семейного интереса, организации досуга семьи, изготовления своими руками подарков к празднику. Представить значимость семейных увлечений в развитии одаренности каждого ребенка. Призвать не забывать о наших маленьких телезрителях, их телепрограммах. Дать возможность родителям вспомнить о том, что и они когда-то были детьми. Договориться о контроле просмотров телепередач детьми по времени и теме.	Получить сведения о семейных интересах. Договориться о презентации семьи своего интереса: изотворчество, оригами, квиллинг (бумагокручение), бисероплитение, вышивка, коллекции, поделки из пластилина, фотовернисаж и т.д. Техническое оснащение, организация вечера (загадки, куклы, песни, мультфильмы, общение, сюрпризы).
3.	Семейный совет	Принципы гениальных людей, притчи.	Научить понимать и	Тест для родителей

	«Гениев не может быть слишком много!»: - портфолио ребёнка «Мир увлечений нашего ребёнка», - творческий конкурс «Вот какой он, Дед Мороз!».	Статьи «Учите детей сравнивать!», «Вырастить гения легко!», «Вы покупаете игру или игрушку. Для чего?», «Мифы о гениальности», «О талантах ребенка: как их распознать?», «30 ответов для родителей, желающих помочь ребенку в развитии». Доска гласности для оценок. Папка «Умелые ручки». Выставка изотворчества о Дедушке Морозе. Приглашение родителей.	осознавать одарённость своего ребёнка, не игнорировать его неординарность. Учиться создавать условия для поощрения таланта, учиться терпению, тактичной помощи. Дать возможность реализовать творческие изобразительные способности детям и родителям. Научиться считать себя самым счастливым из родителей. Цель теста: получить представление о том, достаточно ли терпения и упорства у родителей в воспитании ребенка. Есть ли понимание особенностей его характера.	«Взаимоотношение детей и родителей». Работа с родительским комитетом: призы, оформление выставки, подведением итогов конкурса (призы: диски с мультфильмами о Дедушке Морозе, ёлочные украшения, новогодние наклейки).
4.	Совместный праздник «Все вместе встречаем Деда Мороза!».	Приглашение. Ёлка с детскими самоделками, в которых родителям сюрприз-новогоднее пожелание. Подарки каждой семье. Украшенная группа. Поздравительная открытка. Статьи «Счастливые выходные дни», «Как спланировать зимние каникулы с ребенком!». Аншлаг каникул: «Место встречи – наша горка!»	Получить положительные эмоции, сюрпризы, улыбки от группового праздника. Дать всем почувствовать свою значимость и необходимость на совместном празднике. Разделить со всеми желание одарить подарками и вниманием.	Работа с родительским комитетом (подарки, костюмы, реквизит, организация сюрпризов). Советы по заучиванию стихов, песен. Приобщение родителей к играм и сценкам.
ЯНВАРЬ				

	Недельная кампания «Место встречи – наша горка!» (с заданиями на каждый день).	Фоторепортаж с места встреч. Доска объявлений и заданий на улице. Основная игра «Тайное место».	Заинтересовать семьи совместным отдыхом на зимней площадке детского сада, подвижными, творческими, познавательными играми со снегом, цветной водой, льдинками, бросовым материалом, спортинвентарём.	Договорённость с родителями о встречах, подготовке выносного материала и организации игр.
	«Мандариновые выдумки». День «Спасибо» в детском саду. «Приглашаем в гости старуху Шапокляк».	Выставка изотворчества детей и родителей. Фотосъемка в копилку семейного опыта. 13 января - День российской печати. 11 января - Всемирный день «Спасибо». Приглашение родителей. Папка «Всё о вежливости» (пословицы, стихи, загадки).	Дать возможность всей семье дома проявить творчество, выдумку. Объединить в каникулы всю семью за общим делом. Узнать о происхождении и роли слов благодарности, закрепить гостевой этикет, правила приема подарков и выражения благодарности.	Показать варианты работ, подсказать особенности работы с мандариновой кожурой. Заучивание стихов и пословиц о вежливости. Секреты воспитания в помощь родителям для домашнего применения.
	Родительское собрание «А как речь–то говорит, словно реченька журчит!» - Особенности развития речи детей шестого года жизни. - Тема «Развитие связной и	Пословицы о языке, речи, словах... Информация о проекте. Памятка для родителей «Об организации познавательного общения в семье». Картотека игр по развитию речи. «Доска гласности». Папка «Маленький языковед» (задания на придумывание сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов, на словоизменение, на подбор рифмы к заданному слову). Папка «Для развития речи детей»: статья «Театрализованные игры как средство формирования выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста». Фотообзор «Ах, как хорошо в садике живётся!». Организация	Приобщить родителей к развитию познавательно–речевых знаний и умений у детей. Развивать желание у каждого родителя решать речевые проблемы своего ребёнка. Научить эффективному методу развития у детей образной речи и выражения своей мысли - синквейну.	Консультации по правилам написания синквейна. Обыгрывание-обучение «Домашняя игротека» (игры с мячом для развития речи, игровые упражнения на закрепление различных речевых навыков).

	выразительности речи у ребенка». - Детско-родительский проект «Доброе слово для доброго дела» * Поучительный синквейн (пояснение родителям и детям, примеры, пробное задание родителям и детям).	родителей.	Дать возможность реализовать творческие способности и познавательно–речевую активность детям и родителям.	
	Посиделки «У царевны Несмеяны» (вечер малых фольклорных форм, мини–музей «Старинные вещи»). Предварительная работа с детьми и родителями: занятия по развитию речи «В тереме расписном я живу, к себе в избу всех гостей приглашу...»	Папка «Что такое фольклор?», статьи «Роль фольклора в развитии детского словесного творчества», «Рассказывание и пересказывание», «Фольклор в познавательном развитии детей», «Фольклорные жанры в работе с детьми дошкольного возраста». Приглашение родителей. Стендовая консультация «Баю-баюшки-баю» (как укладывать ребенка спать).	Осваивать богатство родного языка всей семьёй: учить слышать красоту русской речи, ясно, лаконично, выразительно выражать свои мысли и чувства, интонационно окрашивая свою речь, развивать умение творчески использовать слово, умение образно описать предмет, давать ему яркую характеристику, сочинять собственные загадки, составлять сказку с завязкой, кульминацией, развязкой.	Анкета для родителей «Малые формы фольклора». Работа по разучиванию потешек, частушек, пословиц, считалок, прибауток, закличек, загадок, скороговорок.

ФЕВРАЛЬ				
1.	Тематическая неделя «Чудеса конструктора». Слёт–конкурс «Изобретатели - я и папа!».	Статьи «Выбираем конструктор для ребёнка», «Весь мир в одной коробке...», «Конструктор в жизни ребенка». 8 февраля - День Российской науки. Фотосъемка в копилку семейного опыта. Памятка «Конструктивно – творческий план». Выставка в зале. Организация родителей.	Приобщить пап к воспитанию и развитию детей, общей деятельности с ребенком дома. Учиться вместе с ребёнком разрабатывать и выполнять конструктивно–творческий план работы (этапы), рассказывать о замысле и выполнении. Воспитывать желание совместно проявлять творчество, пытливость, познавательную активность.	Советы, рекомендации по разработке и выполнению конструктивно–творческих планов своей работы. Работа с родительским комитетом по организации, оформлению конкурса, поощрению конкурсантов.
2.	Выпуск газеты «Доброе слово». Выпуск газеты к 23 февраля «Ай да папа! Лучший в мире!».	Поздравительная газета. Оформление выставки рисунков, раскрашек, поделок «Нашей армии - салют!», загадки о папе, пословицы об армии, смелости, верности. Эпиграф к газете: «И недаром мы решили с мамой, Что мой папа добрый самый-самый, Что нигде другого вот такого Просто не найти!».	Доставить радость папам своей газетой, в которой много добрых слов, стихов и пожеланий, рисунков детей.. Воспитывать уважение к защитникам, охраняющим мир.	Помощь мамам и детям в сочинении стихов о папе. Содействие мам в оформлении газеты, выставки.
3.	«Час игр по русскому языку» (совместная вечерняя деятельность с детьми и родителями).	21 февраля - Международный день родного языка. Папка «Игры нам в помощь!».	Совместно развивать и обучать детей русскому языку: фонематический слух и звуковой анализ, словарь, состав слов, формирование грамматических категорий, развитие коммуникативных умений, умений и навыков связной речи.	Упражнения «Речевые кубы».

4.	Эстафета «Мы играем в паповоз…».	Приглашение родителей. Девиз: «Тепло рук – сердцу!». Подарки папам. Сувениры девочек для мальчиков. Статьи «В какие игры можно играть дома?», «Семейный досуг без телевизора!», «Традиционным подвижным играм - ДА!».	Объединить родителей и детей на коллективной забаве. Привлечь пап к играм с детьми. Дать почувствовать всем теплоту, заботу и важность каждой минуты проведённой с ребёнком. Формировать сплочённость семей группы.	Спортивная одежда, подбор спортинвентаря, музыки, украшение помещения. Питьё. Сбор команды пап. Речёвка: «Команда наша супер-класс! Не обыграть сегодня нас!».
МАРТ				
1.	Выпуск газеты «Доброе слово». К 8 марта выпуск газеты «Мамулечка!».	Папка «Природа в поэзии» (весна). Поздравительная газета. Оформление выставки рисунков, раскрашек, поделок, вышивок: «Я любимой мамочке подарю подарочки!». Пословицы о маме, добре, ласке, заботе. Загадки о маме. Эпиграф к газете: «Мама... Простое, казалось бы, слово, а сколько в нем нежности, ласки, тепла!».	Доставить радость мамам газетой, в которой добрые слова о мамах, стихи и пожелания, рисунки детей. Продолжать развивать умение кратко формулировать своё мнение, обогащать детский словарь. Воспитывать нежную заботу о маме, желание радовать и беречь её.	Помощь папам и детям в сочинении стихов о маме. Содействие пап в оформлении газеты, выставки.
2.	Дружеская встреча «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!».	Сувениры мальчиков для девочек. Подарки мамам. Статьи «Половое воспитание дошкольников», «Занятая мама - это хорошо или плохо?», «Интерактивные игры для дошкольников». Приглашение родителей.	Развивать желание радовать мам своими поздравлениями, рисунками, пожеланиями, стихами. Воспитывать дружественные взаимоотношения между родителями и детьми, родственные чувства, нежное отношение к маме.	Заучивание стихов, сценки, подбор реквизита к конкурсам, сюрпризы, оформление зала.
3.	Устный журнал «Наглядное	20 марта - Всемирный день астрологии. 21 марта - День весеннего равноденствия. 22 марта - Всемирный	Познакомить с техникой, облегчающей запоминание и	Практические занятия. Посещение открытых

	моделирование для активной речевой деятельности детей».	день воды, День балтийского моря. Приглашение родителей. Статьи в речевую папку «Презентации для развития речи и фантазии ребенка», «Простые упражнения для развития речи дошкольников», «Использование приемов наглядного моделирования: пиктограммы, заместители, мнемотаблицы, для развития речемыслительной деятельности у детей».	увеличивающей объем памяти путем образования искусственных ассоциаций у детей.	занятий логопеда.
4.	27 марта - День театра (и 1 апреля - День смеха). Вечер стихов «Расскажи мне, дружок, выразительно стишок!»	Организация родителей. 27 марта - Международный день театра.Девиз вечера: «Ха-ха-хи-хи, веселые стихи!». Видеосъемка в копилку семейного опыта. Статьи «Заучивание стихов с детьми - полезные советы», «Зачем учить с детьми стихи?», «Методы заучивания стихов».	Привлечь внимание родителей к проблеме заучивания стихотворений. Учиться выразительно передавать текст, развивать поэтический слух, совершенствовать исполнительское мастерство. Воспитывать положительное отношение к детским поэтическим произведениям, чувство ритма и рифмы. Вызвать радостный, эмоциональный настрой, стимулировать стремление к заучиванию и выразительному чтению стихотворений.	Упражнять детей в выразительном исполнении коротких стихотворений. Заучивание с помощью приёмов наглядного моделирования, использования иллюстраций к фрагментам стиха. Работа с родительским комитетом по организации вечера. Рекомендации «Как заучивать наизусть стихотворения с детьми».
АПРЕЛЬ				
1.	Акция книголюбов «День чтения вслух». 2 апреля - Международный	Девиз: ««Звучащее слово может изменить мир». Пословицы, стихи, песни о книгах, чтении. «Река времени» книги. Выставка художественной литературы «Ребятишкина книжка» (художественные произведения о детях: В. Осеева, Н. Носов, В. Драгунский, Б. Житков, А. Барто, С. Михалков и другие	Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательно-речевом и художественно-эстетическом	Консультации по внедрению разнообразных методов работы с книгой в практику семейного

	день детской книги. - «Почитайте вслух!» (родители читают детям книги вслух) - «Познакомь с новой книгой!» (презентация ребёнком своей книги) - Посещение библиотеки, запись в библиотеку.	авторы). Девиз: «Я с детства с книгами дружу, по строчкам пальчиком вожу, и целый мир за это мне выдает секреты!». Игровые странички «Незнайкин список сказочных книжек». Папка воспитателя: «Покупка детских книг - дело непростое», «Научите ребенка любить книгу!» . Памятка «Прививаем детям любовь к чтению». Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в вашем доме». 1 апреля - Международный день птиц.	развитии. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Стимулировать творческую самореализацию семьи по приобщению детей к чтению.	воспитания. Работа с родительским комитетом (поощрение ребят, оформление выставки книг, презентация новых книг для группы). Опрос «Лучшая книга – любимая книга».
2.	7 апреля - Всемирный день здоровья. Тематическая неделя «Увлекательное путешествие в мир здорового организма». Час здоровья «Пейте чай на здоровье!».	Пословицы о правильном питании, режиме, бережном отношении к организму. Загадки о витаминах, полезных продуктах, органах человека. Папка «Весенние игры для детей», «Покажем детям весну!». Фотопрогулка «Город в луже». Семейный сборник рецептов «Травяной чай для здоровья». 12 апреля - День космонавтики. Выставка детских работ о космосе. Посещение космических выставок в художественной школе, библиотеке.	Дать представления о роли и сохранении важных для человека органах зрения, слуха, обоняния, осязания. Закрепить знания об укреплении здоровья всего организма. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Познакомиться с информацией о пользе чая, истории, семейных чайных традициях заваривания чая, какие сладкие выпечки делают к чаю. Уметь вести беседу.	Анкетирование «Режим дня». Договорённость об организации чаепития, подборе рецептов, приготовлении сладостей. Организация экскурсий.
3.	Консультация-практикум	Статьи «Характеристика гиперактивных и гипоактивных детей», «Игры в помощь!», «Советы для вас». Приглашение родителей.	Дать рекомендации по построению общения с	Анкетирование. Рекомендации и

	«Шустрики и скромники». «Весеннее огородное чудо» (совместная вечерняя деятельность с родителями).	«Доска гласности!» 22 апреля - День земли. Загадки о саде, огороде. Папка «Растим в старшей группе», «Паспорта растений», «Посмотри и удивись!» (варианты оформления горшочков), пословицы о труде, земледелии. Дневник наблюдений за рассадой.	разными типами детей: гиперактивных и пассивных. Научиться в совместной деятельности из бросового материала и самоклеющейся бумаги изготавливать чудесные горшочки и высаживать в них семена растений. Воспитывать интерес к земле, условиям роста растений, желание ухаживать, наблюдать.	упражнения с психологом. Выход в дом, приглашение родителей на режимные моменты в сад. Помощь родителей в посадке и оформлении огорода, сборе информации для паспортов растений.
4.	День самоуправления родителей.	Фотоотчёт «По таланту и успехи!». Организация родителей. Аншлаг недели. Выставки детского изотворчества. 29 апреля - Международный день танца.	Дать возможность родителям участвовать в воспитательно–образовательном процессе. Дать возможность увидеть своего ребёнка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к творческому процессу воспитания детей.	Записи в тетради отзывов. Ответы на вопросы, предложения родителей.
МАЙ				
1.	Родительское собрание «Воспитание любви к родному городу, семье». - Просмотр группового	Статьи «Диагностика», “Что должен знать и уметь выпускник старшей группы», «Чтоб чудесно было лето», «Летний санбиллютень». Папка «Природа в поэзии» (лето). Сборник: «Наш город». Пословицы о семье («Семьей дорожить — счастливым быть» и т.д.). 3 мая - День Солнца.	Объединить усилия педагогов и родителей по приобщению детей к познанию своего города, углублению представлений о семье, доме, его культуре и традициях. Активизация родителей в	Проводится традиционное анкетирование «Родитель – ребенок – детский сад». Организация детской экскурсии по городу.

	портфолио. - Детские портфолио. - Задание «Семейный герб». - Итоги года. - Организация детской экскурсии по городу.		обсуждении проблем воспитания и развития детей. Подвести итоги совместной работы. Развивать связную речь детей, умение понимать и объяснить символику семейного герба.	
2.	Час общения «9 мая – День Победы».	Выставка «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то!». Аншлаг городских праздничных мероприятий. Приглашение родителей. Выставка в методическом кабинете «Взгляни и запомни!» Время совместного посещения мемориала памяти в городе.	Воспитание у детей сознательной любви к Родине, уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных в годы Великой Отечественной войны.	Работа с родительским комитетом по организации встречи с ветераном.
3.	Час караоке «Музицируйте семейно!». 15 мая – День семьи.	Выставка рисунков «Моя семья». Статьи «Семейное музицирование», «Семья и художественное воспитание детей», «Научите ребенка искусству слышать музыку», «Музыкальные игры для всей семьи». 18 мая - Международный день музеев.	Привлекать к совместному отдыху все семьи группы. Учиться быть активными, проявлять способности, инициативу. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителям, воспитателями.	Работа с родительским комитетом по организации, оформлении, техническом оснащении встречи. Работа по организации всех семей группы.
4.	Акция «Пусть цветёт наш детский сад!». - Уборка присадовской территории (покраска участка,	Статьи «Детская клумба», «Клумба как прием цветочного оформления», «Как устроить цветник», «Цветники и клумбы». Фотообзоры «Идеи для детской площадки», «Огород на клумбе», «Уютный сад».	Раскрыть личное отношение каждого к проблеме, проявить творческое трудолюбие; способствовать выполнению посильных «добрых дел»; воспитывать экологическую культуру; бережное,	Помощь родителей в подборе семян, высадке рассады в клумбы, огорода с подоконника на улицу. Покраска участка, изготовление новых необычных

	уборка больших веток, подготовка цветников). - Посадка цветов в клумбы. - Творческий подход в благоустройстве детского участка.		заботливое отношение к природе. Дать возможность каждому проявить внимание к благоустройству участка.	цветников.

2.10.Коррекционно-развивающая работа.

Коррекционно- развивающая работа (КРР) строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Для организации коррекционно- развивающей работы в ГБДОУ:

- ✓ организован логопедический пункт
- ✓ осуществляется психолого-педагогическое сопровождение и поддержка педагога-психолога (с письменного согласия родителей (законных представителей)

Подробное содержание КРР описано в ОП ГБДОУ.

2.11.Взаимодействие с социальными партнерами различных социо-культурных институтов

Социокультурное взаимодействие осуществляется в соответствии с планом сотрудничества ГБДОУ. Более подробное описание взаимодействия, его перечень и функции подробно описаны в Образовательной программе ГБДОУ.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

3.1.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Содержание рабочей программы отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в старшей группе дошкольного возраста, реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в возрасте от 5 до 6 лет являются следующие режимы дня:
- на холодный период
- щадящий (после болезни)
- двигательный (двигательной активности)
-в адаптационный период
- во время карантина
- в плохую погоду (при неблагоприятных погодных условиях)

Режим дня строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересами выбору детей. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Оздоровительный режим используется в летний период работы ГБДОУ ЦРР и в соответствии со своим назначением не имеет образовательной деятельности, так как вся образовательная деятельность с детьми, направленная на закрепление полученных в течение года знаний, умений, качеств, осуществляется во время прогулки, увеличенной на время проведения занятий в холодный период.

В неблагоприятную погоду образовательная работа с детьми осуществляется в помещениях ГБДОУ ЦРР. При этом используются все виды игровой деятельности.

При прохождении процесса адаптации режим дня для ребёнка гибкий, строится с учётом особенностей привыкания ребёнка (приход на прогулку, оставление на обед и сон). В течение дня с целью осуществления личностно-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, педагогами планируется и организуется индивидуальная работа.

Задача воспитателя:

- создавать положительное настроение у детей;
- организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха;
- использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Дети в группе сидят за столами в соответствии с графиком рассаживания (соответствие высоты мебели росту детей), который корректируется в течение года (производится своевременная смена столов и стульев).

Педагоги группы сопровождают режимные процессы (приём пищи, умывание, одевание) различным лексическим материалом с целью обогащения словаря и усвоения лексико-грамматических категорий. А также проводят индивидуальную работу с детьми, включают в режимные моменты артикуляционную и пальчиковую, корригирующую гимнастики с целью развития речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата.

В вечернее время воспитатели проводят индивидуальную работу по всем образовательным областям развития дошкольников.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Режим дня на холодный период года

Режимные моменты		*Понедельник*	*Вторник*	*Среда*	*Четверг*	*Пятница*
Приём, игры, дежурства, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями		7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика		8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, КГН, завтрак		8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей в игровых центрах		8.50-9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00
Организованная образовательная деятельность	**занятие**	9.00- 9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25
	занятие	9.45-10.10		9.35-10.00	9.45-10.10	
Самостоятельная деятельность детей в игровых центрах		9.25-9.45		(9.25-9.45)	9.25-9.45	
Подготовка к завтраку, КГН, - **2- ой завтрак**		10.10- 10.20	9.25-9.50	(9.45- 10.00) 10.00-10.20	10.10-10.20	9.25-9.50
Занятие с педагогом- психологом (**1 раз в 2 недели)**				(10.00-10.25)		
Подготовка к прогулке, КГН Прогулка		10.20-10.40 10.40-11.40	9.50-10.00 10.00-11.10	(10.25-10.40) 10.40-11.40	10.20-10.40 10.40-11.40	9.50-10.00 10.00-11.10
Возвращение с прогулки. КГН.		11.40-12.00	11.10-11.30	11.40-12.00	11.40-12.00	11.10-11.30
Образовательная деятельность	**занятие**		11.30- 11.55			11.30- 11.55
Подготовка к обеду. КГН. Обед		12.00-12.30	11.55-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	11.55-12.30
Подготовка ко сну, КГН, дневной сон		12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъём, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика		15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, КГН, полдник		15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Образовательная деятельность, развлечения, досуги		15.40-16.05	15.40-16.05	(15.40-16.05)		16.05-16.25
Самостоятельная деятельность детей в игровых центрах		16.05-16.30	16.05-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.05
Подготовка к прогулке, КГН Прогулка		16.30-17.00 17.00-18.50	16.30-17.00 17.00-18.50	16.30-17.00 17.00-18.50	16.30-17.00 17.00-19.00	16.30-17.00 17.00-18.50
Возвращение с прогулки, КГН, спокойные игры, уход детей домой		18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00		18.50-19.00

Режим дня при неблагоприятных погодных условиях.

День недели	Время прогулки		Содержание
	утренней	вечерней	
Понедельник	10.40-12.00	16.30-18.50	Совместная коммуникативно- игровая деятельность детей с воспитателем; Экспериментирование; Самостоятельная деятельность детей, Восприятие художественной литературы; Ознакомление с аудио- и видеоматериалами; Подвижные игры в группе, в спортивном и музыкальном зале (в соответствии с графиком); Художественно-продуктивная деятельность; Оздоровительные мероприятия (в т.ч. ЗОЖ); Индивидуальная работа педагогов в том числе специалистов с детьми.
Вторник	10.00-11.10		
Среда	10.40-12.00		
Четверг	10.40-12.00		
Пятница	10.00-11.10		

Щадящий режим.

Режимные моменты.	Рекомендации.
Самостоятельная деятельность детей /игровая, двигательная, продуктивная /.	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Утренняя гимнастика.	Исключить бег, прыжки (заменить ходьбой).
Подготовка к завтраку. Завтрак.	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Занятия.(по подгруппам) (перерыв между занятиями 10 мин.)	Уменьшить учебную нагрузку. На физкультурных занятиях исключить бег, прыжки, уменьшить нагрузку на 50%
Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Прогулка.	Одевать последними, раздевать первыми. Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, инд. занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки.	Умывание под наблюдением теплой водой.
Обед. Полоскание рта после еды.	Усадить за стол первыми. Полоскать рот теплой водой.
Закаливающие процедуры.	Исключить на две недели.
Подготовка ко сну, дневной сон.	Укладывать первыми, поднимать последними.
Бодрящая гимнастика.	Исключить на одну неделю.
Самостоятельная творческая деятельность.	Ограничить двигательную деятельность.
Подготовка к полднику. Полдник.	Мытье рук теплой водой.
Кружковая работа, развлечения, игры, труд, индивидуальные занятия и др.	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих игр, дидактических.
Подготовка к прогулке.	Одевать последними.
Прогулка.	Ограничить двигательную активность.
Возвращение с прогулки.	Раздевать первыми.

Режим дня на теплый период (июнь- июль- август)

Организация жизни детей	**Время**	
Приём, осмотр, игры (на улице)	7.00-8.10	**7.00-8.10**
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	
Возвращение в группу, водные процедуры	8.10-8.20	
Завтрак	8.20-8.40	
Совместная и самостоятельная деятельность	8.40-9.30	
2-ой завтрак	9.30-9.40	
Подготовка к прогулке	9.40-12.20	
Прогулка: игры, наблюдение, труд, закаливающие процедуры, совместная и самостоятельная деятельность		
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20-12.40	
Обед	12.40-13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10	
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.00-15.25	
Бодрящая гимнастика,	15.05-15.12	**15.00-15.25**
Подготовка к полднику, **полдник**	15.25-15.50	
Совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	15.45-16.10	
Прогулка (игры, наблюдение, самостоятельная деятельность по интересам)	16.10-18.30	
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры детей, уход домой	18.30-19.00	

3.2 Структура реализации образовательной деятельности

Содержание образовательного процесса осуществляется с учётом основных видов детской деятельности.

Планирование образовательной деятельности осуществляется по комплексно-тематическому принципу.

Планирование образовательно-воспитательного процесса с детьми в ГБДОУ ЦРР-д/с№60 (календарное планирование) включает следующие блоки:

- совместную образовательная деятельность педагога с детьми;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, трудовой, восприятие художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Вариант оформления модели образовательного процесса: планирование в ГБДОУ ЦРР по структурным компонентам образовательного процесса

Режим	Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятель-ная деятельность	Индивидуальная работа с детьми
	Образовательная	Занятия		

	деятельность в режимных моментах			
1 половина дня				
	Прогулка			
2 половина дня				
	Прогулка			
Взаимодействие с семьей и социумом:				

Ежедневный объём и содержание базовых видов деятельности образовательной деятельности определяется образовательной программой ГБДОУ в соответствии с регламентом организации образовательной деятельности в каждой группе, который ежегодно утверждается заведующим ГБДОУ ЦРР и согласовывается заместителем заведующего по воспитательно- образовательной работе, где конкретизированы виды организованной образовательной деятельности:

Социально-коммуникативное развитие	➢ Сфера социальных отношений ➢ Область формирования основ гражданственности и патриотизма ➢ Сфера трудового воспитания ➢ Область формирования основ безопасного поведения
Познавательное развитие	➢ Сенсорные эталоны и познавательные действия ➢ Математическое представление ➢ Окружающий мир ➢ Природа
Речевое развитие	➢ Формирование словаря / обогащение, активизация словаря ➢ Звуковая культура речи ➢ Грамматический строй речи ➢ Связная речь ➢ Подготовка к обучению грамоте ➢ Интерес к художественной литературе
Художественно-эстетическое развитие	➢ Приобщение к искусству/ Изобразительная деятельность (предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование, лепка, декоративная лепка, аппликация, прикладное творчество) ➢ Конструктивная деятельность ➢ Музыкальная деятельность ➢ Театрализованная деятельность ➢ Культурно-досуговая деятельность
Физическое развитие	➢ Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения). ➢ Ритмическая гимнастика ➢ Подвижные игры ➢ Спортивные упражнения ➢ Спортивные игры ➢ Формирование основ здорового образа жизни

3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Продолжительность образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет — не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 50 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между занятиями — не менее 10 минут. В середине года (январь — февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводится образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. Образовательная деятельность с детьми группы осуществляется также во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 минут.

В летний период непрерывная образовательная деятельность не проводится.

Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Задача воспитателя:

- Создавать положительное настроение у детей.
- Организовывать рациональный двигательный режим. Предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.
- Использовать в образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Учебный план

Образовательные области	**Образовательная нагрузка**
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно- эстетическое развитие	5 раз в неделю
Количество НОД в неделю	13
Объём недельной образовательной нагрузки	**5 часов 25 минут**

Организация образовательной деятельности.

День недели	**Вид деятельности**	**Образовательная область**	**Длительность (минуты)**
ПОНЕДЕЛЬНИК	• Окружающий мир	Познавательное развитие	**9.00- 9.25**
	Музыка	Художественно-эстетическое развитие	**9.45-10.10**
	Лепка		**15.40-16.05**
ВТОРНИК	Математическое и сенсорное развитие (РЭМП) Математические игры	Познавательное развитие	**9.00-9.25**

	Физическая культура	Физическое развитие	**11.30- 11.55**
	Рисование	Художественно-эстетическое развитие	**15.40-16.05**
СРЕДА	Математическое и сенсорное развитие (РЭМП) Математические игры	Познавательное развитие	**9.00-9.25**
	Развитие речи	Речевое развитие	**9.35-10.00**
	Занятие с педагогом- психологом **(1 раз в 2 недели)**		**10.00-10.25**
ЧЕТВЕРГ	Подготовка к обучению грамоте	Речевое развитие	**9.00- 9.25**
	Музыка	Художественно-эстетическое развитие	**9.45-10.10**
	Физкультурно- игровая деятельность на улице	Физическое развитие	**на улице**
ПЯТНИЦА	➢ Конструирование ➢ Аппликация **(чередуется через неделю)**	Речевое развитие	**9.00-9.25**
	Физическая культура	Физическое развитие	**11.30-11.55**
	Музыка ДОСУГ	Художественно-эстетическое развитие	**16.05-16.25**
ИТОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ В НЕДЕЛЮ:			**13**

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День

лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по подгруппам — ритмопластика. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Календарь памятных дат в 2023- 2024 у.г.

Сентябрь	1 сентября: День знаний 7 сентября: День Бородинского сражения 7 сентября: День рассказывания историй о летних путешествиях 11 сентября: Всемирный день журавля 17 сентября: День работников леса 19 сентября - День рождения «Смайлика» 21 сентября - День поиска сказок 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников 28 сентября: Всемирный день моря
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября: День учителя 14 октября День Винни Пуха 15 октября: день мировой поэзии 15 октября: Всемирный день мытья рук 16 октября - Всемирный день хлеба **22 октября: Литературный праздник Белых Журавлей в России.** 16 октября: День отца в России 28 октября: Международный день анимации
Ноябрь	4 ноября: День народного единства 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации 18 ноября: День рождения деда Мороза 20 ноября: День рождения новогодней ёлки. 23 ноября - 115 лет со дня рождения Николая Николаевича Носова (1908-1976), детского писателя-прозаика 27 ноября: День матери в России 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 4 декабря: - День заказов подарков Деду Морозу и написания писем. Адрес: 162340, Россия, Вологодская обл., город Великий Устюг, дом Деда Мороза. 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России 8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества 9 декабря День рождения Оле-Лукойе 10 декабря: - Международный день прав человека.

	12 декабря: День Конституции Российской Федерации 21 декабря День рождения кроссворда 23 декабря День семейных корней (Праздник родословия) 27 декабря День вырезания снежинки из бумаги 27 декабря: - День спасателя Российской Федерации. 31 декабря: Новый год.
Январь	1 января – Новогодний праздник 7 января – Православный праздник Рождество Христово 8 января – День детского кино (с 1998 г.) 13 января – День российской печати. Профессия ЖУРНАЛИСТ 19 января – Православный праздник – Крещение Господне 27 января – День воинской славы России. 80-летие полного снятия блокады г. Ленинграда (1944) – 145 писателя Бажова (1879-1950)
Февраль	2 февраля – День воинской славы России. Разгром советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943) – 120 лет со дня рождения советского лётчика В.П. Чкалова (1904-1938) 7 февраля – День зимних видов спорта в России 8 февраля – День российской науки. Профессия УЧЕНЫЙ 9 февраля – Международный день стоматолога. Профессия СТОМАТОЛОГ 11 февраля – 130 лет со дня рождения русского писателя В.В. Бианки (1894-1959) 13 февраля – 255 лет со дня рождения писателя и драматурга И.А. Крылова (1769-1844) 14 февраля – День Святого Валентина. День всех влюбленных 23 февраля – День защитника Отечества. День воинской славы России. День победы Красной Армии над кайзеровскими войсками (1918) . Профессия ВОЕННЫЙ
Март	1 марта – Всемирный день кошек 2 марта 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского (1824-1970) 3 марта – Всемирный день писателя – 125 лет со дня рождения русского писателя Ю.К. Олеши (1899-1960) – 95 лет со дня рождения детской писательницы И.П. Токмаковой (1929-2018) 8 марта – Международный женский день 9 марта – 90 лет со дня рождения советского лётчика-космонавта Юрия Гагарина (1934-1968) – 210 лет со дня рождения украинского писателя и художника Т.Г. Шевченко (1814-1861) 11 - 17 марта – Широкая Масленица 18 марта – 180 лет со дня рождения русского композитора Н.А. Римского-Корсакова (1844-1908) 20 марта – Международный день счастья (по решению ООН от 29.06.2012) 21 марта – Всемирный день поэзии (с 1999) – Международный день кукольника. Профессия КУКОЛЬНИК – 185 лет со дня рождения русского композитора М.П. Мусоргского (1839-1881) 22 марта – Всемирный день водных ресурсов 23 марта – Всемирный день метеорологии. Профессия

	ГИДРОМЕТЕОРОЛОГ 25 марта – День работника культуры 27 марта – Международный день театра. Профессии АКТЕР и РЕЖИССЕР
Апрель	1 апреля – Международный день птиц – День смеха 2 апреля – День единения народов – Международный день детской книги 7 апреля – Всемирный день здоровья – День геолога (первое воскресенье апреля). Профессия ГЕОЛОГ 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики – 15 апреля – Международный день культуры – День экологических знаний 16 апреля – Международный день цирка 18 апреля – Международный день памятников и исторических мест – День воинской славы России. День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями в битве на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 г.). 22-29 апреля – Марш парков 23 апреля – Всемирный день книги и защиты авторского права 27 апреля – Международный день ветеринарного врача (последняя суббота апреля). Профессия ВЕТЕРИНАР 29 апреля – Международный день танца 30 апреля – День пожарной охраны. Профессия ПОЖАРНЫЙ
Май	1 мая – День весны и труда 3 мая — День Солнца 5 мая – Православная Пасха. Воскресение Христово – День водолаза (с 2002) 7 мая – День радио, праздник работников всех отраслей связи 8 мая – Всемирный день Красного Креста и Красного Полумесяца (движение основано в 1863) 9 мая – День воинской славы России. День Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. 12 мая – Всемирный день медицинских сестер 15 мая – Международный день семьи (с 1994) 18 мая – Международный день музеев 27 мая – Общероссийский день библиотек. Профессия БИБЛИОТЕКАРЬ 28 мая – День пограничника 29 мая –95 лет журналам «Мурзилка» 31 мая – День сварщика (последняя пятница мая). Профессия СВАРЩИК
Июнь	1 июня – Всемирный день родителей (отмечается с 2012) – Международный день защиты детей – 220 лет со дня рождения русского композитора М.И. Глинки (1804-1857) 2 июня – 120 лет со дня рождения писателя и переводчика Н.К. Чуковского (1904-1965) 5 июня – Всемирный день окружающей среды – День эколога (с 1972). Профессия ЭКОЛОГ 6 июня – Пушкинский день России. 225 лет со дня рождения русского поэта и писателя А.С. Пушкина (1799-1837)

	– День русского языка (отмечается ООН) 8 июня – Всемирный день океанов 9 июня – Международный день друзей (неофициальный) – День работника легкой промышленности (второе воскресенье июня). Профессия ШВЕЯ 11 июня – 160 лет со дня рождения немецкого композитора Р. Штрауса (1864-1949)лет композитору Штраусу 12 июня – День России 16 июня – День медицинского работника (третье воскресенье июня). Профессия ВРАЧ 17 июня – Всемирный день борьбы с опустыниванием и засухой 22 июня – День памяти и скорби. 83 года со дня начала Великой Отечественной войны и обороны Брестской крепости (1941) 23 июня – Международный Олимпийский день 27 июня – Всемирный День рыболовства
Июль	4 июля – Международный день дельфинов-пленников 8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности 10 июля – День воинской славы. Победа русской армии под командование Петра I над шведами в Полтавском сражении (1709) 14 июля – День российской почты (второе воскресенье июля). Профессия ПОЧТАЛЬОН 20 июля – Международный день шахмат 27 июля – День работника торговли (четвертая суббота июля). Профессия ПРОДАВЕЦ
Август	2 августа – День воздушно-десантных войск 4 августа – День железнодорожника (первое воскресенье августа). Профессия МАШИНИСТ 5 августа – 180 лет со дня рождения русского художника И.Е. Репина (1844-1930) 6 августа – День железнодорожных войск РФ – Всемирный день действия за запрещение ядерного оружия – Международный день коренных народов мира – 110 лет со дня рождения финской писательницы Т. Янсон (1914-2001) 11 августа – День строителя (второе воскресенье августа). Профессия СТРОИТЕЛЬ 12 августа – День Военно-воздушных сил РФ 15 августа – День археолога. Профессия АРХЕОЛОГ 17 августа – Всемирный День защиты бездомных животных (третья суббота августа) 18 августа – День Воздушного флота России (третье воскресенье августа) 22 августа – День государственного флага России 23 августа – День воинской славы России. Разгром советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943) 27 августа – День российского кино (с 1980)

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятия
	СЕНТЯБРЬ	
«Я и мои друзья»	***«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»*** Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству.	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами)
«Скоро в школу»	***«Хочу все знать»*** Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания.	Презентация индивидуальных проектов. Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов»
	ОКТЯБРЬ	
«Детский сад»	***«Как мы следы осени искали»*** Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника.	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе)
	«Дары осени: откуда хлеб пришел?» Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием
«Страна, в которой я живу»	***«Мы разные, мы вместе»*** Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»
	Мини-проект «Старикам везде у нас почет» Знакомство детей с элементарными	Социальная акция «Подарки для пожилых людей»

	формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях.	
НОЯБРЬ		
«Моя малая Родина » (город, поселок, село)	***«Главные достопримечательности малой Родины»*** Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/ поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	Коллективное панно — коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями)
«День матери»	***Однодневный проект «Поздравление для мамы»*** Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов	Оформление выставки рисунков ко Дню матери
ДЕКАБРЬ		
«К нам приходит Новый год»	***«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»*** Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок	Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями)
ЯНВАРЬ		
«Рождественское чудо»	***«Волшебные сказки Рождества»*** Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы).	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки)

«День Ленинградской победы»	***«Кусочек блокадного хлеба»*** Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания блокадным детям, бережного отношения к хлебу.	Создание альбома о блокаде Ленинграда с рисунками и рассказами детей. Региональный компонент: семейная история о блокаде (войне). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями)
ФЕВРАЛЬ		
«Профессии родителей»	***«Дома мама и папа, а на работе?»*** Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание
«Защитники Отечества»	***«Могучи и сильны российские богатыри»*** Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного Праздника.	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)
МАРТ		
«Красота в искусстве и жизни»	***«Самая красивая мамочка моя»*** Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и мам)
«Книжкина неделя»	***«Книжный гипермаркет»*** Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах.	Изготовление детьми книг. Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета». Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы», индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»
АПРЕЛЬ		
«Юмор в нашей жизни»	***«Веселые истории в нашей группе»*** Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе.	Детское книгоиздательство: журнал группы «Веселые картинки» — рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях-

	Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет.	юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)
«Тайна третьей планеты»	***«Первые полеты человека в космос»*** Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы.	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система»
МАЙ		
«День Победы»	***«Имена Победы»*** Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями)
ИЮНЬ		
«Права детей в России»	***«Имею право»*** Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений.	Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс». Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу)
	«Дружат дети всей Земли» Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации.	Карнавал «Праздник дружбы»

«Наш Пушкин»	***«Сказки А. С. Пушкина»*** Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам А. С. Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций. Знакомство со сказками А. С. Пушкина, с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей).	Пушкинский праздник — театрализованное представление по сказкам А. С. Пушкина

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

При переходе ребенка в старшую группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитатель привлекает детей группы к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекает в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы разбито на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек). Дети вместе с воспитателем по собственному замыслу несколько раз в год меняют пространственную организацию среды.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

Центр сюжетно-ролевых игр	В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и

	игрушек небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка (схематичная модель) и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе есть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Изготовлены пооперационные карты, альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.
Центр театра	набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.
Игротека	Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.
Центр речевого развития	Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель детям в течение дня предлагается подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.
Центр творчества	Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включены схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Имеются пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других

	местах группы отведено место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы. Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.
Центр науки и эксперимента	При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. В группе выделено место и оборудование для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.
Центр строителя	Для этого в среду группы помещены конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, разработаны разнообразные схемы- образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.
Центр книголюба	Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги стараемся расставлять в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.
Учет возрастных и индивидуальных особенностей	Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, продуманы способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.
Формирование самооценки	Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы не только обговариваются, но и записываются, зарисовываются, делаются фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

	Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого в группу внесены зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.
Центр «С чего начинается Родина?»	В группу внесён герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Вместе с детьми и родителями сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).
Социально-нравственные ориентации и чувства детей.	В группе отведено место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «–» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

3.6 Методическое обеспечение образовательного процесса. (список литературы, ЭОР, др.)

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц -хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка -бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна - лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верѐвочка», «Гуси -лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черѐмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»;
Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котѐнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик -годовик»; Ершов П.П. «Конѐк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звѐздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алѐнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка - шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с

164

датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. « «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка».

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Наденеко;«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества. «*Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», 《Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,А. Жидков, О. Мусин,А. Бахурини др., 2015.
Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссерИ.Ковалевская, 1974.
Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр И.Ковалевская ,1970.
Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр В.Бордзиловский, 1974.
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссерДегтярев В.Д.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов
Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко -Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссѐрВ. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969- 1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссерИван Уфимцев, 1976-91.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссѐры В.Котѐночкин,А.Трусов, 1965.
Цикл фильмов «Винни -Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик,В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр В.Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр Г.Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссѐры И.Иванов-Вано,А.Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссѐры И.Усов,Г.Казанский,1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссѐр Э.Бостан,1976.
Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссѐр Л.Квинихидзе, 1983.
Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

1.Основная программа и ее методическое обеспечение	1. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Н. Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации саду". - М: Мозаика-Синтез, 2006 г 5. Л. В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г. 6.Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2.Парциальные программы	1. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ-ЛТД, 1998г. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина 2. Безопасность. Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста. – М.: Детство-Пресс, 2003г. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева

Образовательная область «Познавательное развитие».

1.Основная программа и ее методическое обеспечение	1. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. 2. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно- методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. 3. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. 4. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. 5. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. 6. Новицкая В. А., Римашевкая Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. 7. Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

	8. Королева И. А., Степанова В. А. Листок на ладони / Под ред. Л. М.Маневцовой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. 9. Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. 10. Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2007. 11. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011. 12. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011. 13. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011. 14. Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003— 2011.

Образовательная область « Речевое развитие»

1.Основная программа и ее методическое обеспечение	3. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009/2010. 4. Н. С. Варенцова Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 5. А. И. Максаков Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2.Технологии и методические пособия	*1.* Т.Б.Большова Учимся по сказке Библиотека программы “Детство”, 2001г. *2.* О.С.Ушакова Ознакомление дошкольника с литературой и развитием речи. Москва ТЦ “Сфера”,2012г. *3.* Тимофеева Е.Ю. Чернова Е.И. «Пальчиковая гимнастика». 2005г. Корона

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

1.Основная программа и ее методическое обеспечение	1. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. 2. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. 3. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. 4. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. 5. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. 6. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. 7. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно- дидактическое пособие. — СПб.:

	ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
3.Технологии и методические пособия	*1.* Панжинская-Откидач В. А. И. И. Шишкин. Лесное царство: учебно-наглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. *2.* Е.Румянцева Аппликация простые поделки Москва "Айрис-Пресс", 2008г. *3.* С.Гирнд Разноцветные поделки из природных материалов для детей старше 4-х лет Москва "Айрис-Пресс", 2007г. *4.* Т.Г.Казакова Занятия с дошкольниками по Изо деятельности Москва "Просвещение", 1996г. *5.* В.Пудова, Л.Лежнева Игрушки из природных материалов С-Пб "Валери СПД" ,1998г. *6.* И.М.Петрова Объемная аппликация С-ПБ "Детство-Пресс", 2008г. *7.* Г.С.Швайко Занятия ИЗО деятельности в детском саду. Москва "Владос",2003г. ***8.*** Н.А.Курочкина Дети и пейзажная живопись. Времена года. С-Пб "Детство-Пресс", 2003г.

Образовательная область «Физическое развитие»

2.Технологии и методические пособия	1. Физическая культура в старшей группе детского сада. – М.: Владос, 2005. Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин 2. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: пособие для педагогов дошк. учреждений - М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2005.Н.С. Голицына 3. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрепторий, 2004. 5. С физкультурой дружить - здоровым быть. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.Т.С. Овчинникова 6. Подвижные игры, физминутки и упражнения с речью и музыкой. - СПб.:Каро, 2006. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова 7. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 1999. М.А. Рунова 8. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. 9. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5- 6 лет (с учетом уровня двигательной активности): Пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2006. Э.Я. Степаненкова.