

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад №60 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ ЦРР-детский сад № 60 Красносельского района СПб)

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
Протокол от 31.08.2023г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ ЦРР детского сада № 60
Красносельского района СПб
Е.Н.Богомолова
Введено в действие приказом от
31.08.2023г. №105-АХД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей группы общеразвивающей направленности № 16 «Почемучка»
по реализации образовательной программы дошкольного образования
для детей младшего возраста
на 2023 – 2024 год

Авторы:
Фролова Т. В
воспитатель высшей квалификационной категории
Чуева Н. В.
воспитатель высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2023

Содержание рабочей программы

№ п/п	Разделы программы	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы (представлены в ОП ГБДОУ)	5
1.3	Значимые для реализации Программы характеристики:	
1.3.1	- возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы	5
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.3.2	- характеристика контингента детей группы	7
1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы.	8
1.4.1	Условия и методы проведения педагогической диагностики. Педагогический мониторинг (приложение)	10
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий осуществления образовательного процесса. (представлены в ОП ГБДОУ ЦРР-детский сад №60) Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	11
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1	Реализуемые программы и технологии	18
2.2	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса	19
2.3	Тематическое планирование по образовательным областям	24
2.3.1	Социально-коммуникативное развитие:	24
	- Этикетное поведение	26
	- Основы безопасности жизнедеятельности	30
	- Профилактика дорожно-транспортного травматизма	33
	- Пожарная безопасность	37
2.3.2	Познавательное развитие	42
2.3.3	Речевое развитие	45
2.3.4	Художественно-эстетическое развитие	48
2.3.5	Физическое развитие:	
	- ФИД (физкультурно-игровая деятельность)	56
	- Лист здоровья (приложение)	
2.4.	Игровая деятельность	62
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	65
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников	68
2.7	Коррекционно-развивающая работа (КРР)	71
2.8	Взаимодействие с социальными партнерами различных социо-культурных институтов	71

III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	72
3	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	- режим дня (холодный период) - режим ДА (двигательной активности)	75
3.1	Структура организации образовательного процесса - описание организации ежедневной жизнедеятельности воспитанников - организация занятий	75
3.2	Традиционные мероприятия группы	81
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	81
3.4	Материально техническое обеспечение образовательного процесса:	82
3.4.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	87

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа педагогов группы № 16 (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка-детского сада №60 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ ЦРР детский сад №60) разработана на основе образовательной программы ГБДОУ ЦРР (далее ОП ГБДОУ ЦРР -детский сад №60) в соответствии с ФГОС ДО, федеральной образовательной программой дошкольного образования и нормативными документами.

1. Рабочая программа направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников, развития инициативности и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
2. Учитывает особенности потребностей детского контингента и предусматривает систему развивающей работы с детьми.
3. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 3-4 лет в 16 группе ГБДОУ ЦРР-детский сад №60
4. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области)
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие
5. Учитывает в содержании работы региональный компонент:
 - через использование региональных, авторизованных программ по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями города и формированию духовно-нравственной культуры
6. Позволяет повысить эффективность планирования, организации и анализа образовательного процесса.

Настоящая Программа дополнена следующими парциальными программами:

- «Первые шаги» Т.Г. Алифановой
- Лыкова И.А. «Мир Без Опасностей»

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей второй младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление их здоровья.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1. Цель и задачи образовательной программы

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Принципы и подходы, реализуемые в рабочей программе, разработаны и соответствуют ОП ГБДОУ ЦРР детский сад №60

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

1.3.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Младший дошкольный возраст (3—4 года).

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени

побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют одну из приоритетных целей в реализации образовательной Программы: физическое развитие и оздоровление.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.2 Характеристика контингента детей группы

Характеристика контингента детей группы	
Общее количество детей	25
Мальчики	9
Девочки	16
Характеристика семей воспитанников	
Полные семьи	
Неполные семьи	
Многодетные семьи	
Семьи, требующие особого внимания	
Характеристика по ведущей руке	
Правши	
Левши	
Амбидекстры	
Характеристика по речи	
Родной язык (русский)	25
Билингвы	-

Характеристика по здоровью	
Группа здоровья I	
II	
III	
Слабовидящие	1
Слабослышащие	
По интересам	

Социально- коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно- эстетическое развитие	
Физическое развитие	
Кружки вне ДОО	

1.4 Планируемые результаты освоения программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п.4.1.ФГОС ДО).

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы определены в соответствии с реализуемой образовательной программой в ГБДОУ ЦРР детский сад №60, возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого ребёнка группы.

Планируемые результаты освоения программы к четырём годам.

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.4.1 Условия и методы проведения педагогической диагностики.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики / Цель
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение - Беседа - Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	<p>Первичная диагностика -Сентябрь <i>Цель:</i> Выявление стартовых условий (исходный уровень развития ребёнка) Итоговая диагностика - Май <i>Цель:</i> Оценивается степень решения педагогами поставленных задач, и определяются перспективы проектирования педагогического процесса.</p> <p>Промежуточная Диагностика- Индивидуально. <i>Цель:</i> Оценка правильности выбранной в отношении ребёнка стратегии образования, выявление динамики развития.</p>

Педагогический мониторинг воспитанников осуществляется 2 раза в год на основании диагностического инструментария Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребёнка 3-4 лет. Как отследить динамику развития детей. Диагностическое пособие, Издательство «Просвещение», 2023

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Специфика условий осуществления образовательного процесса (представлены в ОП ГБДОУ ЦРР-детский сад №60)

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание образовательной Программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Методы и средства реализации программы

Словесные: рассказ, беседа, объяснение, чтение.

Наглядные: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация, показ.

Практические упражнения, элементарные опыты, игра, моделирование, проект.

Образовательная область	Деятельностный модуль	
	Виды детской деятельности (ФГОСДО п.2.7)	Формы и приёмы организации образовательного процесса

Социально-коммуникативное развитие	<i>Игровая</i> , включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. <i>Самообслуживание</i> , и элементарный бытовой <i>труд</i> (в помещении и на улице). <i>Коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Образовательная деятельность в семье.
Познавательное развитие	<i>Познавательно-исследовательская</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей.
	<i>Конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Образовательная деятельность в семье.
Речевое развитие	<i>Коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> .	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная</i> (рисование, лепка, аппликация). <i>Музыкальная</i> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	<i>Двигательная</i> (овладение основными движениями), формы активности ребёнка.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Виды деятельности	Формы работы
Организованно-образовательная деятельность (занятия)	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

<p>Игровая деятельность Осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, игры- драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Игры- путешествия.</p> <p>Игровые проблемные ситуации.</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др.</p>
	<p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.)</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения.</p>
<p>Коммуникативная деятельность Включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «У меня зазвонил телефон», и др.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Игры-инсценировки для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Проектная деятельность «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».</p>

<p>Познавательно-исследовательская деятельность Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>Игры-экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение проблемных ситуаций. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей «Любимые игрушки», «Кто живёт в лесу?» и др. Оформление уголка природы. Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия</p>
<p>Чтение художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как</p>	<p>Чтение литературных произведений с последующими: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *рассматриванием иллюстраций художников, *просмотром мультфильмов, *театрализованными играми,</p>
<p>непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>	
<p>Конструирование и изобразительная деятельность детей Художественно-творческая деятельность неразрывно</p>	<p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: *по образцу Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p>

связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.	Рисование (гуашь, мелки, карандаш); лепка (глина, пластилин); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности.
Музыкальная деятельность Организуется в процессе музыкальных занятий.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры.
Двигательная деятельность Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.	Физические упражнения. Гимнастика (утренняя, бодрящая). Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, катание на велосипедах, плавание Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном центре.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.

Формы работы	Содержание
Подвижные игры и упражнения	Направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.
Наблюдения за объектами и явлениями природы	Направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.
Экспериментирование	С объектами неживой природы
Сюжетно-ролевые и конструктивные игры	С песком, со снегом, с природным материалом.
Элементарная трудовая деятельность детей	На участке детского сада.
Свободное общение воспитателя с детьми	В соответствии с образовательными ситуациями и интересами детей.

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и

активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности. Психологи обращают внимание на **кризис трех лет**, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием*. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит). Характерное для младшего дошкольника требование «**я сам**» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а нефактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой). Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются

не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного). Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности

воспитатель помогает детям *принимать цель и связывать результат с поставленной целью* (построить домик для собачки собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель. На четвертом году жизни развивается *интерес к общению со сверстниками*. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. *Игра — любимая деятельность младших дошкольников*. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. *Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя*. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, *воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка)*. Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.). Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. *Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка*, и соответственно обогащает детский опыт. *Ежедневно* в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают *некоторые нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием

пробуждения сопереживания. *Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.* Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Основной образовательной единицей педагогического процесса является *образовательная игровая ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, *добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.* К примеру, *развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?»* используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач: — обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;— освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькую чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;

— отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

— освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

— развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1 Реализуемые программы и технологии

- «Первые шаги» Т.Г. Алифановой

Цель: создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

- Лыкова И.А. «Мир Без Опасностей». ИД «Цветной мир»

Цель-становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Реализуемые технологии:

- игровые технологии:
- сюжетно-ролевые, дидактические, творческие, развивающие, спортивные
- здоровьесберегающие технологии:
- гимнастики: дыхательная, пальчиковая, для глаз, пробуждения, утренняя; подвижные игры, физкультминутки, самомассаж
- проектные технологии,
- ИКТ-технологии
- дистанционные технологии
- образовательное событие
- утренний/вечерний круг

2.2 Комплексно- тематическое планирование

Сентябрь		
ТН	Содержание	Итоговые мероприятия
ТН «Здравствуй, детский сад.»	Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться). Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду, развивать представления детей о сотрудниках детский сад ,предметном окружении, правилах поведения в детском саду ,формировать дружеские отношения между детьми и взрослыми.	Целевая экскурсия по детскому саду
ТН «Я и мои друзья»	Формировать у детей понятия «Я и друзья», «Дружба». Развивать умения соотносить свои интересы с желаниями и интересами других детей. Воспитывать дружелюбное отношение к друг другу.	Физкультурно-оздоровительный досуг «Давайте жить дружно»
ТН «Человек. Части тела»	Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике.	Тематическое развлечение «В гостях у Айболита»
ТН «Откуда хлеб пришёл»	Воспитывать любовь и бережное отношение к хлебу, уважение к людям, которые выращивают хлеб. Активизировать и расширять словарный запас детей.	Посетить родителям с ребенком хлебный магазин и обратить внимание на разнообразие хлебобулочные изделия

Октябрь		
ТН «Золотая осень. Осенние деревья»	Формировать представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей). Воспитывать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с природой.	Создание совместного коллажа-плаката «Разноцветная осень»
ТН «Лесные дары. Грибы. Ягоды»	Формировать представления детей о грибах и ягодах. Воспитывать бережное отношение к природе.	Создание книжек-малышек «Грибы» и «Ягоды»
ТН «Что нам осень подарила? Фрукты»	Формировать знания детей о пользе фруктов для здоровья человека. Расширять представления детей о некоторых фруктах. Развивать умения отличать и называть по внешнему виду.	Коллективная работа «Подарки осени»
ТН «Что нам осень подарила? Овощи.»	Формировать знания детей о пользе овощей для здоровья человека. Расширять представления детей о некоторых овощах. Развивать умения отличать и называть по внешнему виду.	Инсценировка сказки «Репка»
Ноябрь		
ТОП «Каким животным лучше живется?»	Формировать и расширять знания детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках. Познакомить со строением частей тела животных	Создание альбома «Наши любимцы» Продукт проекта: коллаж «Домашние и лесные животные»
	Формировать представления детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни. Воспитывать бережное отношение к живой природе	
ТН «Кто прилетел к нам на кормушку?»	Формировать представления детей о видах зимующих птиц.	Изготовление кормушек
ТН «Моя семья»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Побуждать называть свое имя и имена членов семьи. Обогащать представления о своей семье	Создание фотоальбома «Наша дружная семья»
ТН «Давайте дружить»	Формировать представление о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые; учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребенка, помогать ему); способствовать установлению добрых отношений между детьми.	Сюжетно-ролевая игра «Приглашаем друзей в гости»
Декабрь		

ТН «Здравствуй, зимушка- зима!»	Формировать и расширять представления детей о зиме. Развивать умение замечать красоту зимней природы. Воспитывать бережное отношение к природе.	Показ театра на фланелерафе «Заюшкина избушка»
ТН «Русские народные игрушки»	Формировать у детей представления о русских народных игрушках и их назначении. Развивать игровые способности. Воспитывать бережное отношение к игрушкам	Развлечение «Мои любимые игрушки»
ТН «Наши любимые сказки»	Формировать знания детей о книге. Воспитывать интерес детей к художественной литературе. Развивать в детях доброту и сопереживание.	Выставка «Моя любимая книга»
ТН «Скоро праздник - Новый Год» (С)	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Новогодний праздник для детей
Январь		
ТН «Зимние забавы»	Формировать представления детей о зимних играх. Познакомить детей с традицией зимнего катания на санях. Воспитывать бережное отношение к зимней природе	Конкурс зимних построек
ТОП «Дороги, машины»	Формировать представления о некоторых видах транспорта . Расширять представления с правилами дорожного движения, правилами. Познакомить с работой светофора	Выставка разных видов транспорта (игрушек) Драматизация русской народной сказки «Три медведя»
	Формировать знания о посуде и мебели, ее назначении, форме, цвете, величине. Воспитывать бережное отношение к ней. Развивать умение называть предметы посуды, мебели.	
Февраль		

ТН «Одежда. Обувь. Головные уборы»	Формировать представления о видах одежды, обуви и головных уборов в соответствии со временем года. Знакомить с названиями деталей одежды (воротник, рукава, карманы)	Тематическое развлечение «Показ мод»
ТН «Профессии»	Формировать представления детей о труде взрослых. Развивать интерес к наблюдению за трудовой деятельностью. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.	
ТН «Мы поздравляем наших пап»	Формировать первичные гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Осуществлять патриотическое воспитание.	Развлечение «Мы сильные и смелые» Изготовление подарков для пап

ТН «Зиму провожаем. Масленица» (С)	Формировать представления детей о смене времён года. Расширять представления о приметах зимы и весны. Воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить с традициями праздника Масленица.	Тематическое развлечение «Масленица»
Март		
ТН «Мамин день!»	Формировать знания о празднике мам «8марта». Воспитывать любовь и заботливое отношение к мамам.	Фотоколлаж «Мамочка любимая»
ТН «Весна пришла»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей)	Праздник к 8 марта
ТОП «Вода и её друзья»	Формировать представления детей о значимости воды в жизни человека и природы, круговороте воды в природе. Воспитывать бережное отношение к воде.	Опыты с водой Продукт проекта – карточки опытов с водой
	Формировать представления детей об обитателях рек, озёр, водоёмов. Познакомить со строением частей тела обитателей водоёмов. Воспитывать бережное отношение к живой природе.	
Апрель		
ТН «Зоопарк»	Формировать интерес к живой природе. Воспитание коммуникативных навыков, доброжелательности и отзывчивости. Развивать знания детей о диких животных жарких и холодных стран. Расширение и уточнение словаря по теме «Зоопарк»	Тематический поход родителей и детей в зоопарк
ТН «Загадочный космос»	Формировать элементарные знания у детей о том, что такое космос, космонавт, ракета. Воспитывать любовь к родной Земле.	Совместная деятельность с семьей. Изготовление поделок на тему «Космос»
ТОП «В гостях у сказки»	Формировать у детей представления о роли книги в жизни человека. Познакомить детей с русскими народными сказками. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге. Осуществлять патриотическое воспитание.	Выставка книг «В гостях у сказки» Продукт проекта – театрализация русской народной сказки «Теремок»
	Формировать представления детей о театрализации, о театре, актёрах, спектаклях. Привлекать детей к участию в театрализованных представлениях на тему русских народных сказок.	
Май		

ТН «Цветущая весна»	Расширять представления о цветущих растениях. Формировать навыки исследовательской деятельности. Воспитывать любовь к прекрасному. Развивать любознательность.	Посадка цветов на клумбе
ТН «Насекомые в траве»	Формировать представление детей о насекомых, Воспитывать бережное отношение к природе.	Коллективная работа – аппликация «Разноцветные бабочки»
ТН «Мой город»	Формировать начальное представление о родном городе, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному городу.	Тематическая прогулка родителей и детей по улицам нашего города
ТН «Скоро лето»	Формировать представление детей о лете как времени года, признаках лета. Воспитывать любовь к природе.	Выставка рисунков «Лето, лето, ты какого цвета»
Июнь		
ТН «Здравствуй, лето!»	Формировать представление детей о лете, о сезонных изменениях. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Дето красное»
ТН «Страна, в которой я живу»	Формировать представления о родине. Расширять представления детей о родной стране и родном городе.	Тематическое развлечение «День России»
ТН «Солнце, воздух и вода»	Формировать и обогащать представления детей о свойствах неживой природе (солнце, воздух, вода). Воспитывать у детей уважения к окружающей среде. Развивать познавательные и творческие способности у детей.	Развлечение «На солнечной полянке»
ТН «Моя любимая книжка»	Формировать у детей представления о роли книги в жизни человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге	Создание альбома с иллюстрациями
Июль		
ТН «Разноцветный мир»	Формировать представления о разнообразии цветов и оттенков. Развивать игровую деятельность детей. Воспитывать ценностное отношение к труду.	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветный мир»
ТН «День семьи»	Формировать представления детей о семье и семейных ценностях. Воспитывать любовь к родителям. Развивать привязанность к семье.	Спортивный досуг «Моя семья»
ТН «Огонь- друг или враг»	Формировать представления детей о правилах пожарной безопасности, необходимости их соблюдения.	Игра-развлечение «Тили бом, тили бом»

ТН «Ребенок в мире природы»	Формировать представления детей об основах экологической культуры. Развивать творческое мышление у детей. Воспитывать бережное отношение к природе.	Выставка работ «Природа глазами ребенка»
Август		
ТН «Лето красное»	Формирование представлений о летнем отдыхе.	Конкурс рисунков «Наше лето»
ТН «Здоровей-ка»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.	Коллаж на тему «Здоровый образ жизни»
ТН «Внимание! Дороги!»	Формировать представления детей о правилах дорожного движения. Развивать у детей необходимых навыков безопасного поведения на дорогах. Воспитывать навыки личной безопасности и чувства самосохранения.	Игра развлечение «Дорога и мы»
ТН «До свидания, лето!»	Формировать интерес у детей к летнему времени года. Развивать способность детей испытывать удовольствие от встречи с летними явлениями.	Фотовыставка «Как мы отдыхали летом»

ТН- тематическая неделя, ТОП-тематический образовательный проект, С- событие

2.3 Тематическое планирование по образовательным областям

2.3.1 Социально- коммуникативное развитие:

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного

использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на

группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Перспективный план по воспитанию этикетного поведения			
Реализация направления воспитания «Духовно-нравственное», «Социальное»			
№	Месяц	Название (что формируется)	Виды деятельности
1	Сентябрь	Культура поведения	1. Беседа: «К нам гости пришли»,

		<p>Формировать дружеские отношения между детьми и взрослыми, развиваем умение приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании.</p> <p>Положительные моральные качества Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища.</p>	<p>2. Ситуативный разговор «Поучим мишку знакомиться»,</p> <p>3. Практическое упражнение: «Подскажем мишке, как надо прощаться»</p> <p>1. Чтение А.Барто «Мяч», 2. Чтение «Лошадка» 3. Моделирование ситуаций общения: «Как утешить куклу Нину»</p>
2	Октябрь	<p>Культура поведения Закреплять навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени отчеству.</p> <p>Положительные моральные качества Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.</p>	<p>1. Создание проблемных ситуаций 2. Моделирование ситуаций общения: «Учим мишку обращаться к воспитателю с просьбой»</p> <p>1. Рассматривание иллюстраций об играх детей, рассказ воспитателя. 2. Коммуникативная игра: «Как зайка играет с товарищами»</p>
3	Ноябрь	<p>Культура поведения Развиваем умение правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение благодарить за еду, помощь.</p> <p>Положительные моральные качества Развиваем умение помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.</p>	<p>1. Рассматривание картинок из серии «Дети играют» 2. Моделирование ситуаций общения: «Научим мишку делиться с товарищами» 3. Практическое упражнение: «Расскажем мишке, как надо играть с товарищами»</p> <p>1. Чтение М.Ивенсон «Кто поможет?» 2. Чтение Н.Павлова «На машине» 3. Практическое упражнение: «Поможем мишке попросить зайку помочь» 4. Создание проблемных ситуаций «Как правильно попросить о помощи»</p>

4	Декабрь	<p>Культура поведения Закреплять умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате.</p> <p>Положительные моральные качества Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга.</p>	<p>1. Коммуникативная игра: «Можно-нельзя» 2. Д.и. «Уложим куклу спать» 3. Практическое упражнение: «Расскажем мишке, как мы укладываемся спать» 4. С/р игра «Детский сад»</p> <p>1. Чтение Н.Калинина «Как петух утащил Васин хлеб» 2. Чтение «Н.Калинина «Разве так играют?» 3. Чтение Я.Тайц «Кубик на кубик» 4. Создание проблемных ситуаций: «В группу принесли новую игрушку, все хотят играть с ней»</p>
5	Январь	<p>Культура поведения Закреплять знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть.</p> <p>Положительные моральные качества Продолжать воспитывать доброжелательное отношение к родным и близким, товарищам.</p>	<p>1. Беседа: «Как играют воспитанные дети» 2. Ситуативный разговор: «Как мы дружим» 3. Чтение Я.Тайц «Поезд» 5. Чтение Л.Толстой «Был у Пети и Миши конь» 6. Коммуникативная игра: «Что мне делать, если нужно убрать игрушки»</p> <p>1. Рассматривание картин и иллюстраций на тему «дружба» 3. Чтение РНС «Петушок и бобовое зернышко» 4. Чтение В.Берестов «Больная кукла» 5. Чтение К.Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»</p>
6	Февраль	<p>Культура поведения Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p>	<p>1. Беседа «Как мы разговариваем друг с другом» 2. Создание проблемных ситуаций «Как правильно общаться в игре»</p>

		<p>Положительные моральные качества</p> <p>Формировать у детей образ Я, помочь осознать себя</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций (части тела)</p> <p>2. Моделирование ситуаций общения: «Кто я»</p> <p>3. Беседа «Что для чего» (части тела)</p> <p>4. Чтение Г.Зайцев «Уроки Мойдодыра»</p> <p>5. Рассматривание себя в зеркале.</p>
7	Март	<p>Культура поведения</p> <p>Развиваем умение детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть.</p> <p>Положительные моральные качества</p> <p>Продолжать работу по формированию образа Я, сообщить детям некоторые сведения об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.д.).</p>	<p>1. Рассказ воспитателя «День рождение»</p> <p>2. Создание проблемных ситуаций «В гостях»</p> <p>3. Коммуникативная игра: «Расскажем мишке, как надо встречать гостей»</p> <p>4. С/р ига «Семья» (гости)</p> <p>1. Рассматривание фотографий, рисунков детей 1 младшей группы</p> <p>2. Беседа: «Какими мы были, какими мы стали»</p> <p>3. Моделирование ситуаций общения: «Как надо помогать малышам»</p>
8	Апрель	<p>Культура поведения</p> <p>Закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.</p>	<p>1. Беседа «Как ведут себя воспитанные дети»</p> <p>2. Коммуникативная игра: «Хорошо и плохо»</p> <p>3. Чтение Т.Карамаренко «Капризка»</p> <p>4. В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>
9	Май	<p>Культура поведения.</p> <p>Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.</p>	<p>1. Беседа: «С кем мне нравится играть и почему»</p> <p>2. Рассказ воспитателя: «Как поступают добрые дети»</p> <p>3. Коммуникативная игра: «Расскажем мишке, как играют воспитанные дети»</p>

Перспективное планирование по основам безопасности жизнедеятельности				
Реализация направлений воспитания: социальное, физическое, оздоровительное				
№	Месяц	Тема	Виды деятельности	Взаимодействие с семьей
1	Сентябрь	«Здравствуй детский сад!» Цель: Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться). Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду, развивать представления детей о сотрудниках детского сада, предметном окружении, правилах поведения в детском саду, формировать дружеские отношения между детьми и взрослыми.	«Знакомство с группой»: познакомить детей с группой, учить ориентироваться в группе; Целевая прогулка по участку детского сада: (знать расположение своего участка; уметь ориентироваться на участке); Моделирование ситуаций общения: «Покажем кукле», «Правильно ли поступает мишка». Беседа: «Вместе весело играть». Совместные игры, коллективная продуктивная деятельность. Чтение С. Михалков «Песенка друзей».	Консультация : «Возрастные особенности детей 3-4 лет»;
2	Октябрь	«Неделя ПДД» Цель: Дополнить представления об улице новыми сведениями (дома разные – для жилья, магазины, школа и т. д.), машины движутся по проезжей части улицы, движение может быть односторонним и двусторонним и разделяется линией.	Практическое упражнение по ПДД: «Светофор - друг ребят и зверят». Ситуативные беседы: «Путешествие по улице» Просмотр картин с изображением улиц. Под. игры: «Светофор», «Воробушки и автомобиль».	Консультация : «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости».

3	Ноябрь	<p>«Ребенок дома»</p> <p>Цель: Развивать умение правильно вести себя дома, когда вдруг остаешься один, формировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему.</p>	<p>Ситуативная беседа: «Опасные предметы»; «Незнакомец звонит в дверь».</p> <p>Чтение сказок: «Волк и семеро козлят», «Жихарка», «Петушок-золотой гребешок»;</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок: «Опасные ситуации. Дома.».</p> <p>Практическое упражнение: «Опасные предметы».</p>	Памятка: «Спички детям не игрушка»;
4	Декабрь	<p>«Ребенок и улица»</p> <p>Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; развивать умение правильно вести себя в таких ситуациях.</p>	<p>Ситуативные беседы: «Контакты с незнакомыми людьми»; «Осторожно улица».</p> <p>Беседа по ПДД: «Знакомство со светофором».</p> <p>Моделирование ситуаций общения: «Помоги зверям перейти дорогу»; «Безопасность на улице».</p> <p>Подвижная игра: «Красный, желтый, зеленый».</p> <p>«Светофор», «Грибники».</p>	Памятка: «Пусть елка новогодняя вам радость принесет!».
5	Январь	<p>«Неделя безопасности»</p> <p>Цель: Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами. Побуждать делать выводы по предложенным проблемным ситуациям.</p>	<p>Практическое упражнение: «Мы по улице идем».</p> <p>Чтение х/л: К. Чуковский «Путаница»», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», С. Михалков «Шла по улице машина».</p> <p>Сюж. рол. игры: «Мы-пожарные», «Спасатели».</p> <p>Худож.эстет. деятельность: рисование «Светофор»; Беседы: «Есть такая профессия - пожарный»; «Предметы, требующие осторожного обращения»; «Опасные ситуации».</p>	Рекомендации и родителям по ПДД

6	Февраль	«Ребенок и быт» Цель: Формирование у детей элементарных знаний об опасности шалостей с огнем.	Чтение х/л: произведения С. Маршака «Кошкин дом»; Отгадывание загадок. Рассм. иллюстрации Ю. Васнецова «Кошкин дом». Рассказ воспитателя «Огонь – это опасность»	Консультация : «Правила безопасной зимней прогулки».
7	Март	«Ребенок в природе» Цель: развивать умение оценивать ситуацию правильного - неправильного поведения на улице в природе.	Беседа: «Безопасное поведение в природе». Ситуация – игра: «Как Мишутка играл». С/Р и «Пикник»	Консультация : «Осторожно , сосульки»
8	Апрель	«Ребенок и улица» Цель: Продолжать знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (надземный, подземный) переход»; закреплять знания о работе светофора.	Ситуативная беседа: «Правила для пешеходов». Практическое упражнение: «Пешеход переходит улицу» Сюж. рол. игра: «Водители и пешеходы» Моделирование ситуаций общения «Расскажи о светофоре»	Консультация : «Правила безопасности для детей при общении с незнакомцами».
9	Май	«Неделя безопасности» Цель: Дать детям понятие о пользе и вреде огня, вызвать у детей желание быть осторожным с огнем.	Практическое упражнение по ПДД: «Красный, желтый, зеленый». Ситуативная беседа: «Спички не тронь – в спичках огонь! », «Правила пожарной безопасности», «Беседа о труде пожарных», Ситуативный разговор: «Почему возникают пожары? » Коммуникативная игра: «Какой бывает огонь?» «Светит – греет», «Горит – не горит» «Так и не так» (по иллюстрациям пожароопасных ситуаций) «Высоко – низко».	Консультация : «Остерегайтесь клещей»

			Настольный театр: «Волк и семеро козлят».	
--	--	--	---	--

Перспективное планирование по профилактике дорожно – транспортного травматизма				
Реализация направлений воспитания: социальное, физическое, оздоровительное				
№	Месяц	Тема	Виды деятельности	Взаимодействие с семьей
1	Сентябрь	«Знакомство с улицей» Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин на дороге. Воспитывать привычку играть в строго определенном месте. Дать понять, что на дорогу выходить нельзя.	Беседа «Что мы видели на улице». Рассмотрение иллюстраций. Коммуникативные игры «Найди и назови», «Что лишнее» Чтение отрывков Серяков И. «Улица полна неожиданностей»	Памятка «Азбука для родителей»
2	Октябрь	«Неделя ПДД» Цель: Дополнить представления об улице новыми сведениями (дома разные – для жилья, магазины, школа и т. д.), машины движутся по проезжей части улицы, движение может быть односторонним и двусторонним и разделяется линией.	Практическое упражнение по ПДД: «Светофор - друг ребят и зверят». Ситуативные беседы: «Путешествие по улице» Просмотр картин с изображением улиц. Под. игры: «Светофор», «Воробушки и автомобиль».	Консультация: «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости».
3	Ноябрь	«Наш друг- Светофор». Дать представление детям о светофоре (как выглядит, из каких геометрических фигур можно его собрать), раскрыть понятия:	Рассмотрение модели «Светофор». Беседа, вопросы, игровые приемы. Рассмотрение иллюстраций со светофором.	Выставка совместных рисунков детей и родителей на темы: «Я и светофор», ПДД –

		<p>«светофор», «сигнал светофора», «красный», «зеленый»;</p> <p>дать представление о работе умного прибора – светофора; пояснить, что красный и зелёный цвета соответствуют сигналам светофора для пешеходов;</p>	<p>Практическая игра «Собери светофор»</p> <p>Чтение стихотворения С. Михалкова «Светофор»</p> <p>Предложить детям раскрасить цветные кружки на светофоре.</p> <p>Ситуация общения «О чем говорит красный (зеленый, желтый) глаз светофора».</p>	наши лучшие друзья»
4	Декабрь	<p>«Познакомьтесь, грузовик»</p> <p>Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, колеса, руль)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с различными грузовыми машинами</p> <p>Чтение А. Барто «Грузовик»</p> <p>Обведи по трафарету грузовичок и раскрась его.</p> <p>Ситуация общения «Для чего нужен грузовик»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Машины возят кубики на стройку»</p> <p>Катание игрушек на машинках. Построим гараж для грузовика</p>	Памятка «Как правильно переходить проезжую часть где нет светофора»
5	Январь	<p>«Кто управляет грузовиком».</p> <p>Закрепить название частей грузовика; умение показать части и назвать; расширять представления о профессии «шофер», закреплять знания о том, что шофер, работает на</p>	<p>Чтение Б. Заходер «Шофер», Я. Пишумов «Продуктовая машина»</p> <p>Раскрашивание раскрасок «грузовой транспорт»</p> <p>Ситуация общения «Покажем мишке, как работает шофер»</p>	Рекомендации родителям по ПДД

		грузовой машине, заправляет её бензином, перевозит грузы.	Сюжетно-ролевая игра «Мы шоферы» Подвижная игра «Самый быстрый грузовик»	
6	Февраль	«Путешествие в мир транспорта. Виды». Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, закрепить знания о городском транспорте, его видах; дать понятие «специальный транспорт» и рассказать о том, кто на нём работает; развивать внимание, память, логическое мышление, умение классифицировать транспорт.	Рассматривание иллюстраций на тему «Транспорт». Коммуникативная игра «По земле, по небу, по воде», «На чем едут пассажиры», «Третий лишний» “Кораблик”., Чтение А. Барто “Самолет построим сами” Ситуация общения «Какой бывает транспорт». Постройка «Город» из строительного материала, Подвижные игры «Поезд», Воробушки и автомобиль», «Самолеты».	Памятка: «Приемы обучения юного пешехода»;
7	Март	«Я по улице иду». Продолжать знакомить детей с понятиями « проезжая часть дороги», «тротуар»;; понимать и объяснять значение сигналов светофора; формировать Умение у детей ориентироваться в пространстве, согласовывая свои движения с определёнными правилами (красный свет – стой, желтый –	Рассматривание иллюстраций, картины «Улицы города». Чтение О. Тарутин «Переход» , С. Михалков «Если свет зажегся красный...» Аппликация «Светофор» Ситуация общения «Почему пешеходы ходят по тротуару?». Практическое упражнение: «Построим улицу,	Памятка: «Детские автокресла – залог безопасности».

		жди, а зеленый свет - иди);	где по дороге едут машины, а по тротуару ходят люди» Подвижная игра «Стой, жди, беги»	
8	Апрель	«Ребенок и улица» Цель: Продолжать знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (надземный, подземный) переход»; закреплять знания о работе светофора.	Ситуативная беседа: «Правила для пешеходов». Практическое упражнение: «Пешеход переходит улицу» Сюж. рол. игра: «Водители и пешеходы» Моделирование ситуаций общения «Расскажи о светофоре»	Памятка: «Правила безопасности для детей при общении с незнакомцами».
9	Май	«Где можно и где нельзя играть». На конкретных игровых примерах дать детям понять, что играть на проезжей части улицы нельзя, играть можно только во дворе или на специально оборудованной «детской площадке». Обсудить с детьми различные опасные ситуации. Закрепить умение различать цвета, способствовать формированию координации движения и реакции на сигнал светофора; воспитывать дисциплину.	Беседа: «Где можно и где нельзя играть». Рассматривание сюжетных картинок. Д Коммуникативные игры: «Чего не хватает?», «Можно - нельзя». Чтение В. Алексеева «Три друга пешехода в любое время года», Чтение стихотворения Ю. Яковлева «Делаем ребятам предостережень» Ситуация общения «Почему нельзя играть на дороге» Игровая ситуация «Мы переходим улицу»	Консультация: «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости».

			Подвижные игры: «Светофор», «Воробушки и автомобиль»	
--	--	--	--	--

Перспективное планирование по пожарной безопасности			
Реализация направлений воспитания: социальное, физическое, оздоровительное			
№	Месяц	Тема	Виды деятельности
1	Сентябрь	«Знакомство с профессией пожарного» Рассказать детям о профессии пожарного о значимости его труда и опасности его работы.	Рассказ воспитателя: «Профессия пожарный» Рассматривание картинок: Труд пожарных. Загадки про профессию пожарных
2	Октябрь	«Огонь добрый и злой» Дать детям представление о том, какой бывает огонь, о том, какое значение он имеет в жизни людей.	Практическое упражнение: Пожарная тревога Беседа «Огонь – друг, огонь – враг». Загадки и рифмовки про огонь Игровое упражнение «Тушение огня» (метание мешочков в горизонтальную цель).
3	Ноябрь	«Пожарная машина» Рассказать о назначении пожарной машины, уметь различать ее среди других	Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины. Игровая ситуация «Едем на пожар» Рисование: «Колеса для пожарной машины» Загадки о транспорте
4	Декабрь	«Что нужно для работы пожарному?» Познакомить детей с предметами необходимыми для тушения пожаров.	Практическое упражнение: «Можно – нельзя», «Найди нужный предмет». Беседа «Чем опасны хлопушки?» Коммуникативная игра «Чем тушат пожар» Конструирование из строительного материала «Пожарная машина»

5	Январь	«Пожароопасные предметы» Познакомить детей с основной группой пожароопасных предметов (спички, зажигалка, утюг, плита и т.д.), рассказать об опасности которую они представляют.	Рассматривание карточек с изображением пожароопасных предметов. Беседа «Отчего происходят пожары?» Игровое упражнение «Кто быстрее соберется на пожар» Чтение стихотворения «О спичках»
6	Февраль	«Знакомство с пожарной сигнализацией» Рассказать детям о том, какие способы существуют для сообщения о пожаре.	Чтение и обсуждение произведения С.Маршака «Кошкин дом». Экскурсия по детскому саду. Знакомство с пожарной кнопкой и пожарным щитом. Раскрашивание силуэта пожарной машины Игровая ситуация «Звоним пожарным»
7	Март	«Чем опасен дым?» Дать детям представление о причинах возникновения пожара, о том, как дым затрудняет работу пожарных.	Беседа «Чем дым опасен для человека» Сюжетно-ролевая игра «Отважные пожарники» Просмотр мультфильма «Кошкин дом» Проблемная ситуация «Если в квартире много дыма»
8	Апрель	«Что такое пожарная безопасность» Познакомить детей с элементарными правилами пожарной безопасности. Учить осторожному обращению с пожароопасными предметами.	Рассматривание плаката «Детям о пожарной безопасности» Беседа «Чем тушат пожар?» Проблемная ситуация «Если в доме что-то загорелось» Рассматривание карточек с изображением пожароопасных предметов. Ситуативный разговор: «Отчего происходят пожары?» Игровое упражнение «Кто быстрее соберется на пожар» Чтение стихотворения «О спичках»

9	Май	« Профилактика пожаров» Закрепить полученные знания о пожарной безопасности, дать детям представление о том какие меры предпринимают для предотвращения пожаров.	Дидактическая игра «Сложи пожарную машину» Драматизация сказки «Кошкин дом» Игровая ситуация «Звучит пожарная сирена» Аппликация: «Новый дом для кошки»
---	-----	---	--

Организация деятельности по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованно-образовательная деятельность (занятия)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; - строительно-конструктивные; - дидактические; - подвижные. <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Свободное общение на темы:</p> <p>«Почему поссорились Катя с Таней?», «Кто самый хороший?», «Из чего же... сделаны наши девчонки/мальчишки?», «Спор или ссора?», и др. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Досуги и праздники:</p> <p>«Народные посиделки».</p>	<p>Игры-путешествия по СанктПетербургу.</p> <p>Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Рассказы, беседы социальнонравственного характера.</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Создание тематических коллажей.</p> <p>Проектная деятельность: «Мы так похожи/Мы такие разные»; «Копилка добрых дел».</p> <p>Народные игры, песни, танцы.</p> <p>Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой.</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (за ростом зеленого лука).</p> <p>Беседы о заботе/труде.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Кто работает в детском саду».</p>	<p>Совместные со сверстниками игры:</p> <p>сюжетно-ролевые;</p> <p>режиссерские;</p> <p>театрализованные; игры-фантазирования;</p> <p>дидактические;</p> <p>развивающие интеллектуальные;</p> <p>подвижные; игры со строительным материалом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок.</p> <p>Продуктивная деятельность:</p> <p>рисование, аппликация, лепка.</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <p>«Гость группы» (встречи с интересными людьми).</p> <p>Совместные досуги и праздники («Народные посиделки», Семейные проекты («Клуб путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья»).</p> <p>Выставки творческих работ детей и родителей («Какие мы разные»).</p> <p>Маршруты выходного дня («Путешествие по родному городу»)</p> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <p>Игротеки.</p> <p>Семейные гостиные «Папа, мама, я – дружная/веселая/ театральная семья»</p> <p>Вечера вопросов и ответов.</p> <p>Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира», «Экскурсии и прогулки по Санкт-Петербургу вместе с детьми»).</p>

<p>Наблюдение фрагментов конкретных видов труда (хозяйственно-бытовой, труд в природе).</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде.</p> <p>Хороводные народные игры трудовой тематики («Баба сеяла горох», «Яблонька», «Завивайся, капуста»), Создание тематических альбомов, н-р, «Все работы хороши – выбирай на вкус».</p> <p>Оформление выставок детского творчества.</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Создание «Копилки добрых дел»</p>	<p>Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательноисследовательской деятельности, украшений к праздникам.</p> <p>Наблюдения. Проблемные ситуации.</p>		<p>Маршруты выходного дня («Кто работает в нашем городе»).</p> <p>Семейные проекты («Папины/мамины профессии»).</p> <p>Совместные субботники.</p> <p>Вечера вопросов и ответов.</p> <p>Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», и др.)</p> <p>Создание безопасного маршрута от дома до детского сада.</p> <p>Создание фотоальбомов «Моя улица», «Городской транспорт» и др.</p>
---	--	--	--

2.3.2 Познавательное развитие:

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоциональноположительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Организации деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованно-образовательная деятельность (занятия)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов, выставок.</p> <p>Создание символов, алгоритмов.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p>Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок.</p> <p>Игры-путешествия. Создание тематических коллажей.</p> <p>Создание символов, алгоритмов. Конструирование.</p> <p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры.</p> <p>Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры.</p> <p>Поиск ответов на вопросы в детских энциклопедиях.</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -«Гость группы»; -Совместные досуги -Совместные проекты; - Маршруты выходного дня. <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Игротеки; -Родительские клубы; -Вечера вопросов и ответов; -Устные педагогические журналы и др.

2.3.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Организация деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованно-образовательная деятельность (занятия)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы.</p> <p>Специальные коммуникативные игры.</p> <p>Словесные дидактические игры.</p> <p>Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением.</p> <p>Моделирование ситуаций общения: «Вот позвонил телефон»; «В нашем детском саду...», и др. Разучивание стихов, потешек. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов, Разговоры с детьми о событиях из личного опыта.</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной и др.)</p> <p>Совместные досуги и праздники..</p> <p>Театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.) Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.</p>	<p>Беседы на разные темы, о прочитанном.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот позвонил телефон»; и др.</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий.</p> <p>Разучивание стихов, потешек.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Составление описательных рассказов.</p> <p>Театрализованные игры. Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Специальные коммуникативные игры.</p> <p>Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений. Разучивание стихов.</p>	<p>Совместные со сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; - - строительноконструктивные; - дидактические; - - развивающие интеллектуальные; - - подвижные. Свободное общение по ходу разных видов деятельности 	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Гость группы» (встречи с интересными людьми) - Совместные досуги и праздники; - Маршруты выходного дня. <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> - Игротеки; -Игротренинги - Родительские клубы; - Вечера вопросов и ответов; - Устные педагогические журналы и др.

2.3.4 Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);

сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует

возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и

другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;

выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального

благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Организация деятельности по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованно-образовательная деятельность (занятия)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.</p> <p>Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. Создание макетов.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения.</p> <p>Рисование, лепка сказочных животных.</p> <p>Рисование иллюстраций к литературным произведениям. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Создание макетов.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративноприкладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства.</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др.</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <p>«Гость группы» (встречи с интересными людьми: художниками, учителем рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев и др.).</p> <p>Мастер-классы.</p> <p>Мастерские для мальчиков.</p> <p>Девичьи посиделки.</p> <p>Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры).</p> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <p>Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», «Чудесные превращения изонити», «Волшебный мир оригами» и др.)</p>

<p>Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя зарядка под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми. Музыкально-театрализованные игры.</p>	<p>Разнообразная интегративная деятельность. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Шумовой оркестр. Музыкально- ритмические движения. Ритмопластика. Совместное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкальнодидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления.</p>		<p>Родительские клубы («С музыкой и кисточкой в ладошке») Вечера вопросов и ответов. Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника») Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкальнотеатрализованные представления. Маршруты выходного дня (театры, кружки, студии).</p>
--	---	--	---

2.3.5 Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
- Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см,

расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по

одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Перспективный план физкультурно - игровой деятельности			
№	Месяц	Название игры	Варианты игры (П,У,В,Т)

1	Сентябрь	П/И Лиса в курятнике П/И День/Ночь П/И Море волнуется раз П/И Слушай сигнал	п п п п
2	Октябрь	П/И Воробушки П/И Совушки П/И Паук и мухи П/И Птицы без гнезда	п п п п
3	Ноябрь	П/И Лиса в курятнике П/И Паук и мухи П/И Море волнуется раз П/И Мышеловка	в в в п
4	Декабрь	П/И Воробушки П/И Совушки П/И Слушай сигнал П/И Птицы без гнезда	в в в в
5	Январь	П/И День/Ночь П/И Паук и мухи П/И Море волнуется раз	в у у
6	Февраль	П/И Лиса в курятнике П/И Совушки П/И Слушай сигнал П/И Птицы без гнезда	у у у у
7	Март	П/И Воробушки П/И Паук и мухи П/И Море волнуется раз П/И Быстро по местам	у т т п
8	Апрель	П/И День/Ночь П/И Совушки П/И Птицы без гнезда П/И Мышеловка	у т т у
9	Май	П/И Лиса в курятнике П/И День/Ночь П/И Слушай сигнал П/И Мышеловка	т т т т

Организация деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованно-образовательная деятельность (занятия)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Закаливающие процедуры Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Пальчиковые игры. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Дидактические игры. Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте. Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте. Рассматривание иллюстраций. Игровые беседы с элементами движений. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Физкультурные досуги и праздники. Проектная деятельность: «Олимпийские чемпионы нашего города»; «Спортивные сооружения нашего города» и др. Дни и недели здоровья</p>	<p><i>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольнодиагностические, учебнотренирующего характера).</i> Физминутки и динамические паузы Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игрысоревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: спортсменами, учителем физкультуры в школе и др.)</i> Физкультурные досуги и праздники («Путешествие в Спортландию», «Веселые старты»).</p> <p>Семейные проекты (н-р, «Папа, мама, я – спортивная семья»). Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.)</p> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> Родительский клубы: «Навстречу друг другу» (физкультура вместе с мамой и папой), «Клуб любителей туризма», «Клуб любителей плавания».</p> <p>Вечера вопросов и ответов Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира», «Физическая готовность к школе»).</p>

Система оздоровительной работы

Уделяется большое внимание физкультурно- оздоровительной работе: закаливанию, профилактическим мероприятиям, заботе о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдаются все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

План оздоровительных и профилактических мероприятий в группе.

№	Содержание	<i>СРОК</i>
1	Утренняя зарядка	Утром- постоянно
2	Бодрящая гимнастика	После сна- постоянно
3	Динамические паузы	Между периодами непрерывной образовательной деятельности
4	Прогулка	2 раза в день- постоянно
5	Организованно-образовательная деятельность (занятия) по физическому развитию	3 раза в неделю по расписанию- постоянно
6	Воздушные ванны	Ежедневно
7	Профилактика нарушения осанки	В течении дня- постоянно
8	Профилактика плоскостопия	В течении дня- постоянно
9	Режим теплового комфорта	Постоянно при $t + 20^{\circ} \text{C} + 1^{\circ} \text{C}$
10	Фитонциды /ЛУК, ЧЕСНОК/	Во время еды
11	Профилактика переутомления	В течении дня- постоянно
12	Кварцевание групп	По графику- постоянно
13	Профилактика ОРВИ и гриппа	Постоянно

2.4 Игровая деятельность

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты вовремя умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры

- Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от

посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок.

- Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.
- Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»).
- Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).
- Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).
- По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача).
- Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.
- Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»).
- При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.
- Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда.
- Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

- Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок.
- Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).
- Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового

персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации

- Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).
- Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки.
- Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.
- Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п.
- При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).
- Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья.
- Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды).

«Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

- Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками.
- Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).
- При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.
- принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Федеральный государственный образовательный стандарт диктует формирование у детей инициативности и активности. Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и словами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

– самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ГБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Младший дошкольный возраст

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Способы и приемы поддержки детской инициативы.

- Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира живой природы.
- Создание условий для самостоятельной творческой деятельности детей в центрах развития.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в ГБДОУ созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по-своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в ГБДОУ включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемодорожки, рабочие листы, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

2.6 Взаимодействие с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ГБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ГБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГБДОУ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ГБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ГБДОУ и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ГБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
 - возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями)

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

№	Месяц	Родительские собрания (тема)	Консультации (тема)	Конкурсы, акции, выставки (название)	Проекты (тема)	Тренинги, мастер- классы	Открытые мероприятия (вид, тема)
1	сентябрь	«Давайте знакомиться. Особенности и развитие детей 4-ого года жизни»	«Режим дня в жизни ребенка»				
2	октябрь		«Мы учимся. Чему и как?»	Выставка “Подарки осени»			Праздник “Золотая осень”
3	ноябрь		Одежда детей в группе и на улице	Фотовыставка «Я с мамой»			
4	декабрь	“Речь младшего дошкольника”		Выставка «Новогодние чудеса»		Мастер-класс “Ёлочная игрушка”	Праздник “Новый год”
5	январь			Выставка “Зимушка зима”			
6	февраль	«Игра в жизни дошкольника»				Мастер-класс “Подарок для папы”	Тематическое развлечение “Наши папы лучше всех”
7	март		“Чистота- залог здоровья”	Фотовыставка “Моя любимая мама”			Праздник “8 марта”
8	апрель		“Как провести выходной день с ребенком?”				

9	май	«Чему мы научились»	“Меры безопасности в летнее время года”				
---	-----	---------------------	---	--	--	--	--

2.7 Коррекционно-развивающая работа (КРР)

Подробное содержание КРР описано в ОП ГБДОУ.

2.8.Взаимодействие с социальными партнерами различных социо-культурных институтов

Социокультурное взаимодействие осуществляется в соответствии с планом сотрудничества ГБДОУ.

Более подробное описание взаимодействия, его перечень и функции подробно описаны в Образовательной программе ГБДОУ.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Функционирование детского сада осуществляется в 12 часовом режиме с 7 до 19 часов с использованием разных режимов дня:

- На холодный период года;
- На теплый период года (оздоровительный)
- Гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок;
- Щадящие режимы для детей, перенёсших заболевание;
- В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией. Оздоровительный режим используется в летний период работы ГБДОУ ЦРР и в соответствии со своим назначением не имеет занятий, так как вся образовательная деятельность с детьми, направленная на закрепление полученных в течение года знаний, умений, качеств, осуществляется во время прогулки, увеличенной на время проведения занятий в холодный период. В неблагоприятную погоду образовательная работа с детьми осуществляется в помещениях ГБДОУ ЦРР. При этом используются все виды игровой деятельности. При прохождении процесса адаптации режим дня для ребёнка гибкий, строится с учётом особенностей привыкания ребёнка (приход на прогулку, оставление на обед и сон). В течение дня с целью осуществления лично-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, педагогами планируется и организуется индивидуальная работа. В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, (концерты, общесадовские праздники, экскурсии и другие) необходимо исключить. Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных условиях, в соответствии с требованиями СанПиН должны максимально проводиться на улице. Также необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на отведенных для их групп прогулочных участках и не контактировали с детьми других групп. Педагоги группы сопровождают режимные процессы (приём пищи, умывание, одевание) различным лексическим материалом с целью обогащения словаря и усвоения лексико-грамматических категорий. А также проводят индивидуальную работу с детьми, включают в режимные моменты артикуляционную и пальчиковую, корригирующую гимнастики с целью развития речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата. В вечернее время воспитатели проводят индивидуальную работу по всем образовательным областям развития дошкольников. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 2-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов (см. режим двигательной активности).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Режим дня

Режимные моменты	Благоприятные погодные условия	Неблагоприятные погодные условия
	Дома	
Подъем, водные процедуры, приход в детский сад	7.00-8.10	7.00-8.10
	В детском саду	
Прием детей, осмотр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20	8.10-8.20
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40
Совместная игровая деятельность. Настольно-печатные игры, дидактические игры, музыкальные игры	8.40-8.50	8.40-8.50
Развивающее занятие в игровой форме 1	8.50-9.05	8.50-9.05
Совместная игровая деятельность, чтение художественной литературы	9.05-9.20	9.05-9.20
Развивающее занятие в игровой форме 2	9.20-9.35	9.20-9.35
Совместная игровая деятельность, чтение художественной литературы	9.35-9.45	9.35-9.45
КГН, подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	9.45-10.00	9.45-10.00
Самостоятельная деятельность в детских игровых центрах, продуктивная деятельность, с/р игры, проектная деятельность, индивидуальная работа со специалистами		10.00-12.00
КГН, подготовка к прогулке	10.00-10.20	
Прогулка	10.20-11.40	
Возвращение с прогулки	11.40-12.00	
КГН, подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00-12.30
КГН, подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, КГН, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15
Игровая деятельность, досуговая деятельность	15.15-15.30	15.15.-15.30
КГН, подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55	15.30-15.55
Совместная игровая деятельность, театрализованная деятельность, продуктивная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.55-16.20	15.55-19.00
КГН. Подготовка к прогулке	16.20-16.40	
Прогулка	16.40-18.20	
Возвращение с прогулки, КГН. Спокойные игры, уход домой	18.20-19.00	

Режим ДА (двигательной активности)

№	Содержание	Особенности организации
1. Физкультурно- оздоровительная деятельность		
1.1.	<i>Утренняя зарядка</i>	Ежедневно, длительностью 10 минут
1.2.	<i>Динамические перемены</i>	Ежедневно между периодами непрерывной образовательной деятельности (с преобладанием статических поз) не менее 10 минут.
1.3.	<i>Подвижные игры и физические упражнения на прогулке</i>	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учётом уровня ДА детей. Длительностью 10- 15 минут.
1.4.	<i>Индивидуальная работа по развитию движений</i>	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительностью не более 10 минут.
1.5.	<i>Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами.</i>	Ежедневно, во время пробуждения и подъёма детей. Длительностью не более 5 минут.
2. Организованно-образовательная деятельность (занятия)		
2.1.	<i>Физическое развитие детей</i>	Два раза в неделю проводятся в первой половине дня. Длительностью не более 15 минут.
3. Самостоятельная двигательная деятельность		
3.1.	<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Физкультурно-массовые мероприятия		
4.1.	<i>Неделя здоровья</i>	Два раза в год (последняя неделя квартала)
4.2.	<i>Физкультурный досуг</i>	1 раз в месяц. Длительностью не более 20 минут.
5. Совместная физкультурно- оздоровительная работа ДОУ и семьи		
5.1.	<i>Индивидуальные консультации</i>	Определяются инструктором по физической культуре или воспитателем группы.
5.2.	<i>Физкультурные мероприятия детей совместно с родителями</i>	Согласно Плана работы с родителями. По желанию родителей и детей
5.3.	<i>Участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе</i>	Во время подготовки и проведения досугов, праздников, недели здоровья

Структура организации образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности осуществляется по комплексно-тематическому принципу.

Планирование образовательно-воспитательного процесса с детьми в ГБДОУ ЦРР-детский сад №60 (календарное планирование) включает следующие блоки:

- Организованно-образовательная деятельность (занятия) педагога с детьми;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми

В ГБДОУ ЦРР введены формы планирования, разработанные педагогическим коллективом в дополнение к комплексно-тематическому и утвержденные педагогическими советами :

- перспективный план физкультурно- игровой деятельности (ФИД) на улице
- перспективный план формирования этикетного поведения у воспитанников
- перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
- перспективное планирование по основам безопасности
- перспективное планирование по пожарной безопасности
- перспективное планирование по профилактике дорожно-транспортного травматизма

Организованно-образовательная деятельность (занятия) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, трудовой, восприятие художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Вариант оформления модели образовательного процесса: планирование в ГБДОУ ЦРР по структурным компонентам образовательного процесса

Режим	Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа детьми с
	Образовательная деятельность режимных моментах	Организованно-образовательная деятельность (занятия)		
I половина дня				
	Прогулка			

2 половина дня				
	Прогулка			
<i>Взаимодействие с семьей и социумом:</i>				

Ежедневный объём и содержание базовых видов деятельности занятий определяется образовательной программой ГБДОУ в соответствии с регламентом организации образовательной деятельности в каждой группе, который ежегодно утверждается заведующим ГБДОУ ЦРР и согласовывается старшим воспитателем, где конкретизированы виды организованной образовательной деятельности:

Социально-коммуникативное развитие включает работу по:

- трудовому воспитанию.
- формированию социальных отношений.
- формированию основ гражданственности и патриотизма
- формированию основ безопасного поведения (ФОБ)

Развитие речи включает работу по:

- развитию звуковой и интонационной культурой речи, фонематического слуха и речевому общению (владение речью как средством общения) в подготовительной к школе группе;

Познавательное развитие включает работу по:

- развитию познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование) (Э)
- математическому и сенсорному развитию (РЭМП)
- познанию мира природы и окружающего мира

См. сетку организации образовательной деятельности в младшей группе.

Содержание образовательного процесса осуществляется с учётом основных видов детской деятельности.

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течении дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут

Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Модель совместной образовательной деятельности в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

Модель физического воспитания

1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя зарядка	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 15 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Неделя здоровья	Два раза в год (последняя неделя квартала)
3.3. Дни здоровья	1 раз в квартал
3.4. Спортивные праздники	2 раза в год
3.5. Спортивные досуги и развлечения	1 раз в месяц

Модель планирования прогулки

Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Создание условий для самостоятельной детской деятельности
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	
Физическое развитие	Подвижные и спортивные игры	Обучающие игры	Создание мотивации к сюжетно-ролевым и театрализованным играм.
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы. Трудовые поручения	Индивидуальная беседа	Решение проблемных ситуаций.

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты. Целевые прогулки, экскурсии	Решение проблемных ситуаций	Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры.
Речевое развитие	Речевые упражнения. Игры	Индивидуальная беседа. Игры, упражнения	Создание мотивации к коммуникативной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка с использованием песка, снега. Поделки из природного материала. Хороводные игры	Индивидуальные творческие задания	Творческие задания

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Продолжительность занятий для детей от 3 до 4-х лет —15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятий—10 минут. В середине года (январь — февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводится образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период образовательная деятельность не проводится. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Задача воспитателя:

- Создавать положительное настроение у детей.
- Организовывать рациональный двигательный режим. Предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.
- Использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Организация занятий

День недели	Вид деятельности	Время проведения
ПОНЕДЕЛЬНИК	Познавательное развитие Окружающий мир (в т.ч. мир природы)	8.50-9.05
	Физическое развитие <i>Физическая культура</i>	9.20-9.35
ВТОРНИК	Художественно-эстетическое развитие Аппликация /Конструирование (чередуется через неделю)	8.50-9.05
	Художественно-эстетическое развитие Музыка	9.20-9.35
СРЕДА	Познавательное развитие Математические представления, сенсорные эталоны и познавательные действия (РЭМП)	8.50-9.05
	Физическое развитие Физическая культура	9.20-9.35
ЧЕТВЕРГ	Речевое развитие Развитие речи/ подготовка к обучению грамоте (чередуется через неделю)	8.50-9.05
	Физическое развитие <i>Физическая культура</i>	9.20-9.35
ПЯТНИЦА	Художественно-эстетическое развитие Рисование/ Лепка (чередуется через неделю)	8.50-9.05
	Художественно-эстетическое развитие Музыка	9.20-9.35
ИТОГО:		10

Традиционные мероприятия группы

Месяц	События и праздники
Сентябрь	1 –День знаний 27 - День дошкольного работника
Октябрь	Праздник осени
Ноябрь	4- День народного единства - Последнее воскресенье ноября-День матери. 13- Всемирный день доброты
Декабрь	12 День Конституции Российской Федерации Новый год
Январь	27 -День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады Рождество , Масленица
Февраль	23- День Защитника Отечества
Март	8- Международный женский день
Апрель	1-День смеха 2- международный день детской книги 12- день космонавтики
Май	9- День Победы 27- День основания Санкт-Петербурга
Июнь	1- Международный день защиты детей 12- День России
Июль	8- Всероссийский день семьи, любви и верности 27- день военно-морского флота
Август	9- День физкультурника 22- День государственного флага России

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы (РППС)

Предметно-пространственная среда группы организована по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, созданы условия для общения со сверстниками. Также в группе организованы «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие центры создаются, с помощью ширм, стеллажей, которые перегородив пространство, создают возможность для игр уединившегося ребенка. В группе созданы различные **центры активности**:

- **центр познания** обеспечивает решение задач познавательно- исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- **центр творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- **игровой центр** обеспечивает организацию сюжетно-ролевых игр;
- **литературный центр** обеспечивает литературное развитие дошкольников; — **спортивный центр** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровье-сберегающей деятельности детей.

3.4 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Содержание предметно-пространственной среды группы
Социально-коммуникативное развитие	Центр «Игралочка» Центр трудового воспитания	<p>Кукольный уголок включает в себя куклы разных видов и размеров, кроватка и мебель для кухни, наборы посуды, набор постельных принадлежностей и комплекты одежды для кукол. Для мальчиков наборы инструментов. Атрибуты для игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Я - строитель».</p> <p>Содержит оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы, ручного труда, труда на участке. Уголок дежурств: график, фартучки и колпачки для дежурных. Алгоритм навыков самообслуживания. Картотека пословиц и поговорок о труде.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Центр «Учимся считать»</p> <p>Центр природы и экспериментирования</p> <p>Центр патриотического воспитания «Наш город, наш район»</p> <p>Центр социально-эмоционального развития</p>	<p>Оснащён раздаточным счетным материалом, геометрическими фигурами, занимательным и познавательным математическим материалом, логико-математическими играми, набором геометрических фигур.</p> <p>Содержит календарь природы; картотека прогулок, картотека занимательных опытов, настольно-печатные игры по экологии (лото растений и животных, «Времена года»); домино (фрукты, овощи, животные и т. д.); пазлы; контейнеры с различным природным материалом; леечки и садовый инструмент</p> <p>Символика нашей страны; фото-книги по городам России; макет «Наша Россия»; настольно-печатные игры из серии «Волшебный Петербург», «Наш город»; пазлы; конструкторы «Архитектура Санкт-Петербурга»; книги по истории города; иллюстрации, фотоальбомы.</p> <p>Оснащён настольными играми по эмоциональному развитию; книгами, набор смайлов-эмоций, картотека дидактических игр и игрушек</p>
	<p>Центр «Островок безопасности»</p>	<p>Включает в себя макет улицы, различного размера и назначения, машины, дорожные знаки. Это предметное наполнение способствует усвоению материала о БДД через сюжетно-ролевую игру. Плакаты: «Безопасная улица», «Правила пожарной безопасности», «Правила дорожного движения»; иллюстративный материал: транспорт, дорожные знаки, ситуации на дорогах, пожарная безопасность; материалы для сюжетно-ролевых игр: «Путешествие», «Я – шофер», «Дорога» (разные виды транспорта, напольная дорога, дорожные знаки); настольно-печатные</p>

		игры: «Правила дорожного движения»; картотека сказок о ПДД.
Речевое развитие	Центр развития речи Книжный центр «Почемучка»	Содержит материалы по развитию речи, дидактические игры, материалы на развитие логики. Представлены книги в соответствии с программой - на одной полке авторские книги, на другой – произведения устного народного творчества, загадки. Так же представлены портреты авторов (поэтов и писателей). сюжетные картинки; настольно-печатные игры по развитию речи; мнемотаблицы Все книги и иллюстрации обновляются 1-2 раза в месяц.
Художественно-эстетическое развитие	Центр «Школа искусств»	Имеется широкий спектр изобразительный материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Акварель; Гуашь; Кисти разных размеров и материалов; Бумага разной фактуры; Ножницы; Трафареты; Палитры; Пластелин; Карандаши; Фломастеры; Восковые мелки; Дидактический

	<p>Центр конструирования</p> <p>Центр музыки</p> <p>Центр театрализации</p>	<p>материал из серии «Искусство детям»; Схемы смешивания красок; рисования человечков; таблицы: «Тёплые – холодные цвета», «Контрастные цвета»; Картины известных художников; Образцы изделий декоративно прикладного искусства; Раскраски по темам; операционные карты народной росписи.</p> <p>Находятся строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Так же здесь присутствуют фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления.</p> <p>Способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. В группе создана фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а так же различные музыкальные сказки, картотека музыкальных игр.</p> <p>Имеются разнообразные виды театров (биба-бо; деревянные фигурки; маски героев), оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей. В уголке ряжения есть различные элементы костюмов, украшений и т.п. Это способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого проявления.</p>
--	--	--

Физическое развитие	Центр спорта	Способствует развитию двигательной активности, физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей. Содержит мячи большие, средние, маленькие, колыбросы, скакалки, кегли, дорожки здоровья; картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.
---------------------	---------------------	--

Размещение коррекционного центра носит интегративный характер.

Пространство группы разбито на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек).

Более подробно об оснащении центров и методическом обеспечении смотри в паспорте группы №16 «Почемучка».