

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 60 Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета

Протокол от 31.08 2018 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом ГБДОУ ЦРР-детского сада №60
Красносельского района Санкт-Петербурга
от 31.08 2018 № 48



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА ГРУППЫ № 17 «СЕМИЦВЕТИК»

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Авторы-разработчики:

Канаховская Елена Николаевна

- воспитатель высшей квалификационной категории

Задворных Марина Геннадиевна

- воспитатель I квалификационной категории

Санкт-Петербург
2018г.

Содержание рабочей программы

№ п/п	Разделы программы	Страницы
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3	Значимые для реализации Программы характеристики: - возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы - характеристика контингента детей группы (состав: мальчики, девочки; национальный, по особенностям развития, поведения, здоровья) - характеристика семей воспитанников (полные, неполные, требующие особого внимания и подхода)	6
1.3.1		
1.3.2		
1.3.3		
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.	8
1.4.1	Условия и методы проведения педагогической диагностики.	
1.4.2	Педагогический мониторинг.(приложение)	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий осуществления образовательного процесса.	12
2.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	13
2.2	Реализуемые программы и технологии	20
2.3	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса	22
2.4	Тематическое планирование по образовательным областям	29
2.4.1.	Социально-коммуникативное развитие: - Этикетное поведение (приложение1) - ФОБ (формирование основ безопасности, в т.ч. ПДДТТ)- (приложение 2)	29
2.4.2.	Познавательное развитие	35
2.4.3.	Речевое развитие	40
2.4.4.	Художественно-эстетическое развитие	45
2.4.5.	Физическое развитие: - ФИД (физультурно-игровая деятельность) на улице, (приложение 3) - система оздоровительных мероприятий - лист здоровья (приложение 4)	55
2.5.	Игровая деятельность	60
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	64
2.7.	Взаимодействие с семьями воспитанников	66
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	73
3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении - режим дня (холодный период) - оздоровительный режим дня (летний период) – приложение5	73

	- режим ДА (двигательной активности)	
3.1	Структура организации образовательного процесса -описание организации ежедневной жизнедеятельности воспитанников -организация НОД (непрерывной образовательной деятельности) -	78
3.2	Традиционные мероприятия группы	84
3.3	Особенности организации условий пребывания детей в группе	85
3.4.	Материально техническое обеспечение образовательного процесса	87

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа педагогов группы № 17 (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка детского сада №60 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ ЦРР-д/с№60) разработана на основе образовательной программы ГБДОУ ЦРР (далее ОП ГБДОУ ЦРР-д/с№60) в соответствии с ФГОС ДО, примерной общеобразовательной программой дошкольного образования и нормативными документами.

1. Рабочая программа направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников, развития инициативности и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

2. Учитывает особенности потребностей детского контингента и предусматривает систему развивающей работы с детьми.

3. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 5-6 лет в старшей группе ГБДОУ ЦРР-д/с№60 .

4. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области) :

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

5. Учитывает в содержании работы региональный компонент:

- через использование региональных, авторизованных программ по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями города и формированию духовно-нравственной культуры

6. Позволяет повысить эффективность планирования, организации и анализа образовательного процесса.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление их здоровья.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: Реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ ЦРР детского сада № 60 в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение дошкольника к культурному наследию Санкт-Петербурга (родного края);
- создание благоприятных условий для воспитания патриота и гражданина своей страны, представителя своего народа, носителя этнических, фольклорных традиций.
- развитие содержательного партнёрства с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего пространства ребёнка.
- обеспечение коррекции речевого развития детей с учётом их индивидуального развития.

1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой ГБДОУ ЦРР- д/с № 60 и ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы № 17 ГБДОУ ЦРР- д/с №60 Красносельского района Санкт-Петербурга.

1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

1.3.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет).

- ✓ Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.
- ✓ В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения—формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.
- ✓ В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.
- ✓ В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.
- ✓ В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).
- ✓ Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры.
- ✓ Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.
- ✓ Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.
- ✓ Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у

мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

- ✓ К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.
- ✓ Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный).
- ✓ Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга.
- ✓ Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.
- ✓ Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.
- ✓ Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым.
- ✓ Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.
- ✓ Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.
- ✓ В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.
- ✓ Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзявляя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.
- ✓ Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.
- ✓ На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.
- ✓ Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.
- ✓ Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.
- ✓ Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

- ✓ Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).
- ✓ Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.
- ✓ В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.
- ✓ В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.
- ✓ Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).
- ✓ В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).
- ✓

1.3.2. Характеристика контингента детей группы.

Списочный состав группы: **27** детей.

Из них: **13** мальчиков и **14** девочек

Все дети в группе русскоязычные.

1.3.3. Характеристика семей воспитанников

Группу посещают воспитанники из 26 семей. Из них 20 полных семей, неполных семей 2 и 4 многодетных семьи.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ПРОГРАММЫ - это целевые ориентиры дошкольного образования (п.4.1.ФГОС ДО).

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы определены в соответствии с реализуемой образовательной программой в ГБДОУ ЦРР-д/с№60, возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого ребёнка группы.

- ❖ Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- ❖ Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- ❖ Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- ❖ Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- ❖ Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- ❖ Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- ❖ Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- ❖ Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- ❖ Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает

чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- ❖ Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

1.4.1. Условия и методы проведения педагогической диагностики.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики/ Цель
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение - Беседа -Тесты - Опросники -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Первичная диагностика- Сентябрь <i>Цель:</i> Выявление стартовых условий (исходный уровень развития ребёнка) Итоговая диагностика- Май <i>Цель:</i> Оценивается степень решения педагогами поставленных задач, и определяются

				<p>перспективы проектирования педагогического процесса.</p> <p>Промежуточная диагностика-индивидуально</p> <p><i>Цель:</i> Оценка правильности выбранной в отношении ребёнка стратегии образования, выявление динамики развития.</p>
--	--	--	--	---

1.4.2. Педагогический мониторинг

Педагогический мониторинг воспитанников осуществляется 2 раза в год на основании методик, разработанных в ГБДОУ ЦРР- д/с №60. (приложение)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК. СПЕЦИФИКА УСЛОВИЙ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание образовательной Программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Содержание работы
Совместная игра	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая, • режиссерская, • игра-драматизация, • строительно-конструктивные игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут быть реально-практического характера («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику») и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	<ul style="list-style-type: none"> • Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая освоение умения пользоваться эталонами (цвета, формы, пространственных отношений и др.), • Способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, группировать, и пр.). • Развивающие игры • Интегративные упражнения • Развивающие ситуации

Детский досуг	Целенаправленно- организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В старшей группе могут быть организованы досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги, «В гостях у сказки».
---------------	--

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе *ведущих социальных потребностей дошкольников*:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки.

В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели старшей группы решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят

познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости и т.п. Во вторую половину дня проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Содержание образовательного процесса осуществляется с учётом основных видов детской деятельности.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные направления развития	Деятельностный модуль	
	Виды детской деятельности (ФГОСДО п.2.7)	Формы и приёмы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	<i>Игровая</i> , включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. <i>Самообслуживание</i> , и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). <i>Коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Образовательная деятельность в семье.
Познавательное развитие	<i>Познавательная-исследовательская</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). <i>Конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Речевое развитие	<i>Коммуникация</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> .	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная</i> (рисование, лепка, аппликация). <i>Музыкальная</i> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	<i>Двигательная</i> (овладение основными движениями), формы активности ребёнка.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Виды деятельности	Формы работы
Непрерывная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность Осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).	<p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, игры- драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Игры- путешествия.</p> <p>Игровые проблемные ситуации.</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.)</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения.</p>
Коммуникативная деятельность Включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, загадок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «У меня зазвонил телефон», и др.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Проектная деятельность «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Опыты, игры-экспериментирования, с разными материалами.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p>

<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей «Любимые игрушки», «Кто живёт в лесу?» и др. Оформление уголка природы. Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, «Путешествие в лес», «Путешествие на корабле», «Космическое путешествие» и др.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью , *рассматриванием иллюстраций художников, *просмотром мультфильмов, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, *оформлением тематических выставок «Сказки К.И. Чуковского»</p>
<p>Конструирование и изобразительная деятельность детей Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p>	<p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: *по образцу Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега). Рисование (гуашь, мелки, карандаш); лепка (глина, пластилин); аппликация (бумага, ткань, природные материалы) Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности. Разнообразная интегративная деятельность: *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; *создание коллажей, панно, композиций</p>

	<p>с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</p> <p>Детский дизайн: *архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</p> <p>Организация и оформление выставок. Проектная деятельность «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», и др.</p>
<p>Музыкальная деятельность Организуется в процессе музыкальных занятий.</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Двигательная деятельность Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.</p>	<p>Физические упражнения. Гимнастика (утренняя, бодрящая). Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, катание на велосипедах, плавание, туристические походы, катание на лыжах. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном центре.</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.

Формы работы	Содержание
Наблюдение	В уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку, мытьё посуды, и пр.).
Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей	Дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.
Создание образовательных ситуаций	Практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам.
Трудовые поручения	Уборка игрушек, уход за комнатными растениями и пр.
Беседы и разговоры	С детьми по их интересам.
Рассматривание	Дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания.
Индивидуальная работа с детьми	В соответствии с задачами разных образовательных областей.

Двигательная деятельность детей	Зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.
Воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья	В соответствии с задачами образовательной области.

Реализуемые программы и технологии

1.Основная программа	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой.
2.Парциальные программы	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>1. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ-ЛТД, 1998г. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</p> <p>2. Безопасность. Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста. – М.: Детство-Пресс, 2003г. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева</p> <p>3. Театр – творчество – дети», авторы Н.Ф. Сорокина, Л.Г.Милонович</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию!– СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p> <p>Образовательная область « Речевое развитие»</p> <p>«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду», автор О.С. Ушакова.</p> <p>Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</p> <p>1. Д.И.Воробьева «Гармония»</p> <p>2. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры», автор</p> <p>3. О.П. Радынова, «Музыкальные шедевры», автор</p> <p>Образовательная область «Физическое развитие»</p> <p>«К здоровой семье через детский сад» В.Н.Коваленко «Са-Фи-Дансе»Ж. Е. Фирилева, Е. Г. Сайкина</p>
3.Технологии и методические пособия	<p>Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»</p> <p>1.Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр</p> <p>2.Педагогическая технология организации режиссерских игр</p> <p>3.Предметно- схематическое моделирование</p> <p>4.Проблемно – игровая технология:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проблемные и творческие ситуации • Математические и логические игры <p>5.Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные игры <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>1.Проблемно – игровая технология:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проблемные и творческие ситуации

	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование и элементы исследовательской деятельности • Сюжетные логико-математические игры • Технология организации деятельности со специальным полифункциональными материалами (логические блоки Дьенеша и палочки Кюизенера) <p>2.Предметно- схематическое моделирование</p> <p>3.Технология формирования творческих способностей (ТРИЗ – технология)</p> <p>4 .Предметно- схематическое моделирование</p> <p style="text-align: center;">Образовательная область « Речевое развитие»</p> <p>1.Технология формирования творческих способностей (ТРИЗ – технология)</p> <p>2 .Предметно- схематическое моделирование</p> <p style="text-align: center;">Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</p> <p>Ритмопластика</p> <p style="text-align: center;">Образовательная область «Физическое развитие»</p> <p>Педагогические здоровьесберегающие технологии сохранения и стимулирования здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ритмопластика <p>2.Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные игры
--	---

2.3 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Тема	Содержание (задачи)	Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ		
«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад»	Совершенствовать представления о том, что прошло лето, наступила осень. 1 сентября в школе начался учебный год. Формировать представление о роли знаний в жизни человека. Способствовать созданию положительного эмоционального отношения детей к началу учебного года. Способствовать созданию положительного эмоционального отношения детей к началу учебного года.	Фоторепортаж «Воспоминания о лете!». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх («Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.)
«Я и мои друзья».	Содействовать установлению дружественных взаимоотношений между детьми. Расширять представления о творчестве детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы.	Изготовление подарка для друга.
«Детский сад со всех сторон»	Расширять представления о детском саде, как ближайшем социальном окружении ребенка, обращая внимание на произошедшие изменения, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Сюжетно-ролевых игра «Детский сад»
«Наше здоровье»	Совершенствовать представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. об органах чувств, их роли. Формировать представление о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце). Развивать представление о своей гендерной принадлежности. Формировать представление: в здоровом теле – здоровый дух.	Коллаж «Азбука здоровья»
ОКТАБРЬ		
«Золотая осень»	Расширять и систематизировать знания детей об осени как о времени года, ее признаках и явлениях.	Коллективная работа «Составление картины из осенних листьев».
«Что нам Осень подарила? Грибы и ягоды»	Обобщать представления о растениях ближайшего окружения (в том числе о грибах и ягодах).	Выставка детского творчества «Осень разноцветная»
«Что нам Осень подарила?»	Расширять представления о труде людей в природе осенью. Расширять представления о внешних и вкусовых качествах фруктов и овощей, способах их	Интегрированное занятие «Ребятки с грядки»

Фрукты и овощи»	использования в пищу.	
«Откуда хлеб пришел?»	Расширить представления детей о хлебе. Привить уважение к хлебу и людям, вырастившим его.	Лепка из соленого теста хлебобулочных изделий для сюжетно-ролевых игр
НОЯБРЬ		
«День народного единства»	Расширять представления детей о родной стране, представления о том, что Россия - огромная многонациональная страна; формировать интерес к малой Родине; познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ; воспитывать патриотические чувства. Формировать представления о празднике «День народного единства».	Составление альбома с символами России ко Дню народного единства.
«Перелетные птицы»	Обогащать представления детей о перелетных птицах, их внешнем виде и повадках. Расширять представления детей о перелетных птицах и их строении.	«Поделки из бросового материала «Птичий базар» с участием родителей»
«Домашние животные»	Систематизировать представления о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. Обобщить представления о домашних животных. о их внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. Расширять представления детей о работе ветеринара. Формировать у детей навыки безопасного поведения в ситуации встречи с животными.	Изготовление макета «На ферме»
«Моя семья. День матери»	Расширять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Формировать представление о родословной. Обобщать представления детей о Международном празднике День матери. Воспитывать желания проявлять заботливое отношение к маме.	Оформление выставки рисунков к Дню матери «Портрет моей мамы».
ДЕКАБРЬ		
«Здравствуй, зимушка зима!»	Расширять представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение долготы дня, снегопад, метель. Воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность.	Выставка детского творчества
«Лесные (дикие) жители»	Расширять представление о лесе как среде обитания диких животных. Познакомить с приспособлением разных животных к зимним условиям (медведь, белка, ёж).	Изготовление макета «Лесные жители».
«Мои игры. История игрушки»	Продолжать формировать представления о народных промыслах по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки.	Коллаж «Мои любимые игрушки» (с участием родителей)

«К нам приходит Новый год»	Расширять представления детей о обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; развивать интерес к сотрудничеству; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки	Утренник «К нам пришел Дед Мороз».
ЯНВАРЬ		
«Зимние забавы. Зимние виды спорта»	Расширять представления о зиме, как временем года, о зимних видах спорта, забавами зимой, о безопасном поведении людей зимой. Развивать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширять представления о свойствах снега и льда.	Спортивное развлечение «В гостях у зимушки-зимы»
«Транспорт. Правила дорожного движения»	Обогащать представления детей о профессиях работников транспорта; дать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.	Изготовление макета «Улица, где мы живём»
«День Ленинградской победы»	Воспитывать уважение к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания блокадным детям, бережного отношения к хлебу.	Интегрированное занятие «День полного снятия блокады Ленинграда»
ФЕВРАЛЬ		
«Одежда. Обувь»	Расширять представления об одежде и обуви, их назначении, деталях, материалах, из которых она сделаны.	Сюжетно-ролевая игра «Универмаг»
«Головные уборы»	Расширять представления о головных уборах, их существенных признаках. Активизировать творческое воображение, развивать мелкую моторику рук детей, память, мышление, речь.	Сюжетно-ролевая игра «Моряки» («Пограничники»)
«Защитники Отечества»	Формировать представления детей о былинных и современных защитниках Родины, их качествами, внешним обликом.	Спортивный праздник совместно с папами, посвященный празднованию Дня Защитника Отечества Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины
«Посуда».	Создание условий для расширения и углубления представлений детей о посуде. Расширять представления понятие «посуда», используя различные виды детской деятельности.	Изготовление и роспись блюда из папье-маше
МАРТ		
Здравствуй, Весна! Мамин день.	Обобщать знания детей о празднике 8 Марта. Формировать представления о истории праздника.	Изготовление подарков маме, бабушке, сестре. Музыкальный праздник «Сказка для мамы»

	Уточнять представления о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам.	
«Ранняя весна»	Расширять и систематизировать представления детей о признаках весны, явлениях живой и не живой природы весной; о первых цветах весны.	Поделки из бумаги «Весенние цветы»
«Бытовая техника. Инструменты»	Формировать представления об электричестве, электрическом токе, причине проявления статического электричества; расширить представления о бытовых электроприборах; формировать представления об основных правилах пользования электроприборами	Интегрированное занятие Умные помощники для Золушки»
«Книжечная неделя»	Обогатить представления детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг, о бумаге как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах. Формирование представлений о деятельности писателя и правилами обращения с книгами.	Изготовление детьми книг. «Открытие книжного гипермаркета» (сюжетно-ролевая игра).
АПРЕЛЬ		
«Мой дом. Мебель»	Расширять представления о мебели. Продолжать активизировать словарь детей: мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, комод, полка, сиденье. Развивать познавательный интерес детей.	Изготовление макетов кукольной комнаты для режиссерских игр. Режиссерские игры.
«Космическое путешествие».	Формировать у детей представления о космосе, Вселенной, о планетах.	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос».
«Животные Севера»	Формировать представления детей о природе Крайнего Севера, тундры, его животном и растительном мире, о своеобразии жизни народов Севера: жилища, одежда, труд.	Коллаж «Животные Арктики и Антарктики»
«Морское царство. Путешествие капельки».	Расширять представления о роли воды в природе, ее значении в жизни людей, животных и растений, водных обитателях. Формировать представления о правилах безопасности на воде. Формировать представления о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья.	Изготовление корабликов из разных видов материала
МАЙ		
«Дружат дети всей земли!»	Воспитывать стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира, уважительно относиться к людям различных национальностей и гордиться своей Родиной – Великой страной Россией. Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов.	Оформление альбома (совместно с родителями) «Костюмы людей разных национальностей»

	Формировать представления о том, что люди различных национальностей имеют свою культуру, обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике и общие сходства по образу жизни.	
«День Победы»	Формировать представления о традициях празднования Дня Победы в России, с памятниках, посвященными героям войны в родном городе Санкт-Петербурге.	Музыкальный концерт для ветеранов ВОВ в честь празднования Дня Победы.
«День города»	Воспитывать у детей желание как можно больше узнать о родном городе. Формировать представления о том, что Невский проспект – главная улица города, о его величине, назначении, украшениях. Формировать представления детей о Санкт-Петербурге как о городе морском, торговом, центре культуры. Показать, как горожане чтут традиции города, гордятся и заботятся о нем. Воспитывать гордость за свой город.	Коллективная аппликация «Наш красивый город»
« Весна. Скоро лето!»	Продолжать формировать умение рассказывать о красоте окружающей природы. Систематизировать представления о многообразии насекомых, расширять знания об особенностях внешнего вида. Воспитывать понимание и соблюдение правил поведения при встрече с разными насекомыми.	Конкурс рисунков на асфальте «Скоро лето!»
ИЮНЬ		
«Здравствуй лето!»	Разнообразить формы творческой, игровой, двигательной активности детей. Формировать и сплачивать детей через совместную игровую деятельность. Развивать память, посредством двигательных заданий, игр и эстафет; внимание, логическое мышление, наблюдательность, физические качества-ловкость, быстроту реакции, координацию движений, выносливость.	Праздник «День защиты детей» Выставка детского творчества «Мое лето»
«Путешествия в Лукоморье» (сказки А.С. Пушкина)	Совершенствовать представления детей сказок А.С. Пушкина. Формирование навыков работы в команде и групповой сплоченности. Развивать внимание, память, речь и мышления. Воспитывать духовно нравственные качества через сказки, любовь к русским писателям, учить беречь книги.	Выставка любимых детских книг А.С Пушкина
«Моя родина Россия»	Обогащаем представления детей с такими понятиями как «Россия», «Родина».	Изготовление книжек-малышек с родителям «Моя родина Россия»

	Формировать у детей представления о России как о родной стране, ее графическом изображении (картой) с картой России расширять словарный запас.	
«Солнце воздух и вода наши лучшие друзья»	Расширять представление детей о предметах быта, связанных с культурно-гигиеническими привычками, о том что природа является источником здоровья средствами художественной литературы.	Развлечение для детей
	ИЮЛЬ	
«Разноцветный мир»	Формирование знаний о многообразии растительного мира цветов. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Формирование у детей основ художественно-эстетического развития.	Поделки из разных бросовых материалов «Волшебная цветочная поляна».
«День семьи»	Развивать чувство гордости за свою семью, воспитывать желание заботиться о близких. Способствовать развитию доброжелательности, понимания. Развивать связную речь детей, умение рассказывать и отвечать на вопросы, развивать мышление и память.	Оформление плаката «День семьи» (фотографии детей с мамой и папой)
«Огонь друг или враг»	Продолжать формировать представления детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара; формировать негативное отношение к нарушителям этих правил. Углублять и систематизировать представления детей о причинах возникновения пожара. Воспитывать у детей уважение к труду пожарных.	Выставка рисунков «Огонь добрый-огонь злой»
«Ребенок в мире природы»	Воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного труда в природе. Воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям; насекомым; животным; птицам; человеку. - научить проводить простейшие опыты с природными объектами, используя правила безопасности.	Экологический праздник «Веселая планета»

АВГУСТ		
«Летний отдых»	<p>Воспитывать чувства осторожности и самосохранения.</p> <p>Расширять представления детей о правилах поведения с насекомыми, с огнем, отдыхе под солнцем, на дороге, а так же в таких случаях, когда остаются одни дома.</p> <p>Формировать умение реально оценивать возможную опасность.</p>	Игра-путешествие «Поход на лесную полянку»
«Здоровье. Летние виды спорта»	<p>Формировать представления детей о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни.</p> <p>Формировать осознанное позитивное отношение к занятиям физической культурой и спортом, потребность в целенаправленной развивающей двигательной активности.</p> <p>Развивать двигательную активность, самоконтроль, координацию движений и моторные навыки.</p> <p>Привить потребность в здоровом образе жизни, уважение к физическим упражнениям и занятиям спортом.</p>	Досуг «Путешествие в страну веселых мячей»
«Внимание дорога!»	<p>Расширять представления детей с дорожными знаками и их назначением.</p> <p>Развивать умения определять, какие дорожные знаки предназначены для водителей, а какие - для пешеходов</p>	Музыкально-спортивный досуг «Уважаемые дорожные знаки»
«До свидания лето!»	<p>Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.</p> <p>Вспомнить события лета, сформировать положительные эмоции.</p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую речь, развитие памяти, мышления, способствовать развитию положительных эмоций, воспитывать интерес к окружающему миру, ответственность за свое поведение и поступки.</p>	Музыкально-спортивный праздник «Мисс и Мистер Лето!»

2.4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

2.4.1. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции.

- Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).
- Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека.
- Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество.

- Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым.
- Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»).
- Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми.

- Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

- Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.
- Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.
- Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам.
- В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.
- Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья.

- Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.
- Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.
- Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи.
- Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному.
- Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.
- Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.

- Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.
- Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками. Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Перспективное планирование по этикетному поведению (приложение 1).

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир.

- Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.)
- Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.
- Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд.

- Развитие самостоятельности в самообслуживании.
- Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду).
- Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).
- Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды.
- Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям.
- Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения

трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

- Представления о ручном труде и конструировании.
- Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.
- Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес ребенка к труду неустойчив.
- Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.
- Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.
- В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.
- Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

- Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.).
- Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.).
- Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги.
- Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта.

- Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет:
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
 - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
 - Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.
- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.
- Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.
- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Перспективное планирование по формированию основ безопасности (приложение 2)

Организации деятельности по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Совместные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; - строительно-конструктивные; - дидактические; - подвижные. <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Свободное общение .</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов, выставок.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Досуги и праздники.</p> <p>Наблюдение фрагментов конкретных видов труда (хозяйственно-бытовой, труд в природе).</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Хороводные народные игры</p> <p>Создание тематических альбомов.</p> <p>Оформление выставок детского творчества.</p>	<p>Игры-путешествия.</p> <p>Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Наблюдения. Экскурсии.</p> <p>Создание тематических коллажей.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Народные игры, песни, танцы.</p> <p>Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой.</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам.</p> <p>Проблемные ситуации.</p>	<p>Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом.</p> <p>Игры разных народов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок.</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка.</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми).</p> <p>Совместные досуги и праздники («Народные посиделки», Семейные проекты («Клуб путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья»).</p> <p>Выставки творческих работ детей и родителей .</p> <p>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: Игротеки.</p> <p>Семейные гостиные «Папа, мама, я – дружная/веселая/театральная семья»</p> <p>Вечера вопросов и ответов.</p> <p>Маршруты выходного дня</p> <p>Семейные проекты («Папины/мамины профессии»).</p> <p>Совместные субботники.</p> <p>Вечера вопросов и ответов.</p> <p>Мастер-классы.</p> <p>Создание безопасного маршрута от дома до детского сада.</p> <p>Создание фотоальбомов</p>

2.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

- Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.
- Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).
- Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).
- Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.
- Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

- Развитие интереса к людям разного пола и возраста.
- Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.
- Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества.
- Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.
- Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.
- Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

- Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).
- Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.
- Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране.
- Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.
- Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.
- Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.
- Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.
- Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.
- Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.
- Освоение представлений о других странах и народах мира.
- Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
- Развитие интереса к жизни людей в разных странах.
- Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

- Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов.
- Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).
- Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).
- Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства.

- Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).
- Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства).
- Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.
- Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей.
- Понимание причин этих явлений.
- Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).
- Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.
- Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).
- Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).
- Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

- Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).
- Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.
- Владение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.
- Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой.
- Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.
- Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.
- Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково- исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
- Не проявляет положительных отношений и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

Организация деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов, выставок.</p> <p>Создание символов, алгоритмов.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p>Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок.</p> <p>Игры-путешествия.</p> <p>Создание тематических коллажей.</p> <p>Создание символов, алгоритмов.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры.</p> <p>Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры.</p> <p>Поиск ответов на вопросы в детских энциклопедиях.</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Гость группы»; -Совместные досуги -Совместные проекты; -Маршруты выходного дня. <p>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игротеки; -Родительские клубы; -Вечера вопросов и ответов; -Устные педагогические журналы и др.

2.4.3. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

- Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе).
- Освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы.
- Участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

- Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги.
- Пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью.
- С помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа.
- В описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия.
- Сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта.

- С помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание).
- В повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже.
- Образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

- Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели.
- Внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их.
- Использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов

- Названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения.
- Личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания.
- Социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта.
- Названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).
- *Освоение способов обобщения* — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).
- Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

- Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']).
- Упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов.
- Использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

- Освоение представления о существовании разных языков.

- Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.
- Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова.
- Осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова.
- Составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.
- Развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

- Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы).
- Проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием.
- Понимание образности и выразительности языка литературных произведений.
- Проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас.
- Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.
- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью- доказательством.
- Допускает отдельные грамматические ошибки.
- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
- Речь невыразительна.

- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.
- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

Организация деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы.</p> <p>Специальные коммуникативные игры.</p> <p>Словесные дидактические игры.</p> <p>Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот позвонил телефон»; «В нашем детском саду...», и др.</p> <p>Разучивание стихов, потешек.</p> <p>Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов,</p> <p>Разговоры с детьми о событиях из личного опыта.</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной и др.)</p> <p>Совместные досуги и праздники..</p> <p>Театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.)</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.</p>	<p>Беседы на разные темы, о прочитанном.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот позвонил телефон»; и др.</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий.</p> <p>Разучивание стихов, потешек.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Составление описательных рассказов.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Специальные коммуникативные игры.</p> <p>Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением.</p> <p>Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений.</p> <p>Разучивание стихов.</p>	<p>Совместные со сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; - строительно-конструктивные; - дидактические; - развивающие интеллектуальные; - подвижные. <p>Свободное общение по ходу разных видов деятельности</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Гость группы» (встречи с интересными людьми) - Совместные досуги и праздники; - Маршруты выходного дня. <p>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игротеки; - Игротренинги - Родительские клубы; - Вечера вопросов и ответов; - Устные педагогические журналы и др.

2.4.4. «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

- Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах.
- Ассоциировать и образно воспринимать их.
- Развивать художественно-эстетические способности.
- Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное.
- Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство

- ✓ разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России
- ✓ Технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.
- ✓ Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.
- ✓ Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта.
- ✓ Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства.

- ✓ Книжная, прикладная графика.
- ✓ Назначение иллюстрации — сопровождение текста.
- ✓ Специфика труда художника- иллюстратора, технологии создания иллюстрации.
- ✓ Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись

- ✓ Представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись.
- ✓ Восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности.
- ✓ Авторская манера некоторых художников-живописцев.
- ✓ Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи).
- ✓ Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент.
- ✓ Специфика труда скульптора, используемые инструменты.
- ✓ Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей.

- ✓ Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности).
- ✓ Материалы, используемые в строительстве.
- ✓ Виды архитектуры по назначению.
- ✓ Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального.
- ✓ Гармония объекта с окружающим пространством.
- ✓ Известные архитектурные сооружения региона.
- ✓ Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности.
- ✓ Выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному.
- ✓ Умения выделять средства выразительности разных видов искусства.
- ✓ Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.
- ✓ Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России.
- ✓ Проявление интереса к творческому труду.
- ✓ Проявление предпочтений.

Посещение музея.

- ✓ Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства.
- ✓ Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать

результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

- Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.
- По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.
- Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.
- Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы.
- Знакомство со способом создания наброска.
- Умение рисовать контур предмета простым карандашом.
- Освоение новых, более сложных способов создания изображения.
- Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

- Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.
- Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов.
- Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие).
- Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.
- Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира:

- ✓ передавать сходства с реальными объектами

при изображении с натуры

- ✓ передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов.

при изображении сказочных образов

- ✓ передавать признаки необычности

в сюжетном изображении

- ✓ передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта

в декоративном изображении

- ✓ создавать нарядные, обобщенные образы
- ✓ украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении
- ✓ украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании:

- ✓ Применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).
- ✓ Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.
- ✓ Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.
- ✓ Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации:

- ✓ Использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала.
- ✓ Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания
- ✓ Разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации.
- ✓ Создание разнообразных форм.
- ✓ Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке:

- ✓ Использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом
- ✓ Создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения.
- ✓ Использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы
- ✓ Передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета.
- ✓ Вылепливать мелкие детали.

В конструировании

из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:

- ✓ Развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.
- ✓ Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций.
- ✓ Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям.
- ✓ Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги:

- ✓ Создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги
- ✓ Чтение схем сложения.
- ✓ Освоение приемов оригами.

Конструирование из природного и бросового материалов:

- ✓ Умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме.
- ✓ Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

- Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр.
- Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления.
- Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета.
- Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.
- Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.
- Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.
- Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.
- Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.
- Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.
- Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

- Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений.
- Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

- Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте.
- Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.
- Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста.
- Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

- Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности.
- Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие.
- Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.).

- Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.
- Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.
- Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений.
- Не знает жанров литературных произведений.
- Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.
- Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

- Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.).
- Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.
- Различение музыки разных жанров.

- Знание характерных признаков балета и оперы.
- Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).
- Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не активен в музыкальной деятельности.
- Не распознает характер музыки.
- Поет на одном звуке.
- Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.
- Не принимает участия в театрализации.
- Слабо развиты музыкальные способности.

**Организация деятельности по образовательной области
«Художественно- эстетическое развитие»**

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. Создание макетов. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к литературным произведениям. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Создание макетов. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры.</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: художниками, учителем рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев и др.). Мастер-классы. Мастерские для мальчиков. Девичьи посиделки. Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры). Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: Мастер-классы.</p>

<p>Разнообразная интегративная деятельность.</p> <p>Использование музыки при проведении режимных моментов.</p> <p>Музыкальные подвижные игры.</p> <p>Ритмика и ритмопластика.</p> <p>Утренняя гимнастика под музыку.</p> <p>Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий.</p> <p>Музыкальные досуги и праздники.</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры.</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Шумовой оркестр.</p> <p>Музыкально- ритмические движения.</p> <p>Ритмопластика.</p> <p>Совместное исполнение песен.</p> <p>Беседы по содержанию песен.</p> <p>Беседы интегративного характера.</p> <p>Беседы элементарного музыковедческого содержания.</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры и представления.</p> <p>Интегративная детская деятельность.</p>		<p>Родительские клубы («С музыкой и кисточкой в ладошке»).</p> <p>Вечера вопросов и ответов.</p> <p>Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника»).</p> <p>Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.</p> <p>Фестивали (творчества детских композиторов и др.)</p> <p>Маршруты выходного дня (театры, кружки, студии).</p> <p>Тематические музыкально-литературные гостиные («С днем рождения, Санкт-Петербург», «Унылая пора – очей очарованье» и др.)</p>
--	--	--	--

2.4.5. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения:

- ✓ порядок построения в шеренгу,
- ✓ из шеренги в колонну,
- ✓ из шеренги в две колонны,
- ✓ из шеренги в два круга,
- ✓ по диагонали,
- ✓ «змейкой» без ориентиров,
- ✓ способы перестроения в 2 и 3 звена.

- ✓ Сохранение дистанции во время ходьбы и бега.
- ✓ Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения:

- ✓ четырехчастные,
- ✓ шестичастные
- ✓ традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног,
- ✓ одноименной и разноименной координацией.
- ✓ Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела.
- ✓ Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.
- ✓ Подводящие и подготовительные упражнения.

Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов:

- ✓ в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания,
- ✓ в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления,
- ✓ в метании — замаха и броска.

Ходьба.

- ✓ Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег.

- ✓ На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа.
- ✓ Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности.
- ✓ Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза),
- ✓ челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки.

- ✓ На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м.
- ✓ Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см).
- ✓ Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки.
- ✓ Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м.
- ✓ Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место.
- ✓ Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами).

- ✓ Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами.
- ✓ Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд.
- ✓ Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м).
- ✓ Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю).
- ✓ Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание.

- ✓ Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке.
- ✓ Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне.
- ✓ Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).
- ✓ Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см).
- ✓ Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног,
- ✓ Лазание ритмичное, с изменением темпа.
- ✓ Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры

- ✓ с бегом,
- ✓ прыжками,
- ✓ ползанием,
- ✓ лазанием,
- ✓ метанием
- ✓ на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков.
- ✓ Игры- эстафеты.
- ✓ Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих.
- ✓ Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры.

- ✓ Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).
- ✓ Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
- ✓ Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.
- ✓ Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения:

- ✓ скользящий переменный лыжный ход,
- ✓ скольжение по прямой на коньках,
- ✓ погружение в воду,
- ✓ скольжение в воде на груди и на спине,
- ✓ катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

- Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека.
- Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки.
- Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома.
- Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.

- Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- Двигательный опыт освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.
- Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных.
- Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.
- Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.
- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.

Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

Перспективное планирование по физкультурно-игровой деятельности ФИД (приложение 3).

Лист здоровья (приложение 4)

Организация деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Закаливающие процедуры</p> <p>Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игры-имитации, хороводные и дидактические игры.</p> <p>Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте.</p> <p>Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игровые беседы с элементами движений.</p> <p>Создание коллажей, тематических альбомов.</p> <p>Изготовление элементарных физкультурных пособий.</p> <p>Физкультурные досуги и праздники.</p> <p>Проектная деятельность: «Спортивные сооружения нашего города» и др.</p> <p>Дни и недели здоровья.</p>	<p>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера).</p> <p>Физминутки и динамические паузы</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДООУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: спортсменами, учителем физкультуры в школе и др.)</p> <p>Физкультурные досуги и праздники («Веселые старты»).</p> <p>Семейные проекты (н-р, «Папа, мама, я – спортивная семья»).</p> <p>Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.)</p> <p>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: Родительские клубы: «Клуб любителей туризма», «Клуб любителей плавания».</p> <p>Вечера вопросов и ответов</p> <p>Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира», «Физическая готовность к школе»).</p>

Система оздоровительной работы

План оздоровительных и профилактических мероприятий в группе.

№	Содержание	СРОК
1	Утренняя гимнастика	Утром- постоянно
2	Бодрящая гимнастика	После сна- постоянно
3	Динамические паузы	Между периодами непрерывной образовательной деятельности
4	Прогулка	2 раза в день- постоянно
5	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю по расписанию- постоянно
6	Воздушные ванны	Ежедневно
7	Профилактика нарушения осанки	В течении дня- постоянно
8	Профилактика плоскостопия	В течении дня- постоянно
9	Режим теплового комфорта	Постоянно при $t + 20^{\circ} \text{C} + 1^{\circ} \text{C}$
10	Фитонциды /ЛУК, ЧЕСНОК/	Во время еды
11	Профилактика переутомления	В течении дня- постоянно
12	Кварцевание групп	По графику- постоянно
13	Профилактика ОРВИ и гриппа	Постоянно

2.5.ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

- Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

- Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.
- Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр.
- Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.
- Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.
- Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа.
- Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.
- Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.
- Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.
- Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

- Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными.
- Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.
- Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.
- Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей.
- Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).
- С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

- В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

- В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами».
- Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.
- В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив).
- Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.).

«Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото.

Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геокопт», «Гантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»). Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный.

- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане.
- Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий.
- Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре.
- Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию.
- Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно.
- Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В сюжетно-ролевых играх ребенок отражает элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей.
- Не умеет согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми.
- В играх с готовым содержанием увлекается процессом игры и не следит за правилами.
- Нет интереса к развивающим играм, отказывается от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения.
- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.

2.6. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старшая группа

Переход в старшую группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил:

- не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению;
- если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений:

- поставить цель (или принять ее от воспитателя),
- обдумать путь к ее достижению,

- осуществить свой замысел,
- оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество.

Задача воспитателя:

— развивать интерес к творчеству.

Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Содержание и реализация образовательной Программы зависит от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой

семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной.

В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

2. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников и помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике:
 - развитие любознательности,
 - самостоятельности,
 - инициативы и творчества в детских видах деятельности.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье:
 - обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы),
 - развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей:
 - к окружающим людям,
 - природе,
 - предметам рукотворного мира,
 - поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.
5. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
6. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка:
 - в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе),
 - развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
7. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства:
 - архитектуре,
 - музыке,
 - театральному, изобразительному искусству,
 - художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

<i>Педагогический мониторинг</i>	
Выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.	Беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств».
Выявить характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания.	Анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие.
Изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.	Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментаскаса) В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций. 1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой? 2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он? 3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т. д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь? 4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома? 5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить? 6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?
Выявить проблемы подготовки к будущему школьному обучению. Позволяет увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.	Анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни.
<i>Педагогическая поддержка</i>	
Удовлетворение сформировавшихся образовательных запросов родителей.	Семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, ...

Развитие умения понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим.	Создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» (при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде).
Активное включение родителей в педагогический процесс, на основе организации совместной деятельности. Накопление родителями позитивного воспитательного опыта.	Выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка» Досуговая деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».
Расширение представлений старших дошкольников о социальном мире.	Организация с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира.
Педагогическое образование родителей	
Установление партнерских взаимоотношений с ребёнком, увидеть перспективы его будущей жизни.	Встречи с родителями «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу».
Помочь занять родителю субъектную позицию.	Тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов.
Развитие педагогической компетентности родителей, оказание помощи в сплочение родительского коллектива.	Родительский клуб «Доверие»(обмен опытом по вопросам социально-личностного развития детей).
Включение родителей в совместные с детьми игры и упражнения.	«Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки».
Обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.	Совместное рисование (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам.
Создание условий для презентации педагогического роста родителей. Развитие интереса к познанию	Проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке», «Что я знаю о своем ребенке»

своего ребенка, содействие активному взаимодействию с ним.	
Совместная деятельность педагогов и родителей	
Активизация интереса родителей и детей. (участники занимают разные роли: «хозяйка гостиной», «оформители», «музыканты», «рассказчики», «артисты»). Оказание помощи детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.	«Петербургский бал», посвященный дню рождения города, литературной гостиной о самом петербургском поэте А. С. Пушкине, «Музыкальный салон», посвященный великому композитору П. И. Чайковскому.
Объединение педагогов, родителей и детей. Развитие детской любознательности, интереса к совместной деятельности, воспитание у дошкольников целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца.	Совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских» (накопление материала о разных городах России и оформление его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмен впечатлениями в книге отзывов).
Способствовать развитию эффективности сотрудничества с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогут перейти к позиции инициаторов и активных участников.	«День семьи», в ходе которого каждая семья планирует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников

Формы работы	тема	цель
СЕНТЯБРЬ		
Фотовыставка	«Воспоминания о лете»	Расширение представлений о летнем семейном отдыхе.
Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее»	Информирование родителей о творческих планах на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Правила поведения на улицах города. Выбор совета родителей
Консультация	«Одеваемся по погоде» «Здоровье всему голова»	Информирование родителей воспитанников об основных факторах, способствующих укреплению и сохранению здоровья
Оформление информационного стенда в холле	«Осенние приметы»	Активизация родительского внимания, повышение педагогической культуры родителей
Экскурсии выходного дня	«Цветовая палитра осени»	Развитие у детей художественного вкуса, воображение, фантазию при рассмотрении живой природы парков.
ОКТАБРЬ		

Выставка совместного творчества	«Лесное чудо»	Привлечение родителей к совместному с детьми творчеству
Консультация	«Природа в жизни вашей семьи»	Повышение педагогической культуры родителей
Праздник	«Золотая осень»	Демонстрация творческих способностей детей
НОЯБРЬ		
Оформление информационного стенда в холле	«День матери: истории и традиции»	Повышение педагогической культуры родителей
Музыкальный досуг	«День с мамой и бабушкой»	Развитие эмоционального взаимодействия детей, родителей и работников детского сада.
Консультация	«Чесночица- одна из мер профилактики вирусных инфекций»	Информирование и просвещение родителей о целебных свойствах чеснока и его пользе для организма человека.
Фотоколлаж	«Профессия моей мамы»	Уточнение представлений о мамах, их интересах, увлечениях и профессиях.
ДЕКАБРЬ		
Выставка совместного творчества	«Новогодняя игрушка»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
Праздник	«Здравствуй Новый год!»	Активизация участия в празднике, получение удовлетворения от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитания сплоченности.
Консультация	«Осторожно фейерверк!»	Предупреждение об опасностях на новогодних мероприятиях.
Мастер-класс	«Волшебные снежинки»	Формирование у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности изготовить снежинки и украсить группу.
ЯНВАРЬ		
Оформление фотоальбома	«Мои зимние каникулы»	Воспитание сплоченности группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.
Оформление информационного стенда в холле	«Зимние православные праздники»	Активизация родительского внимания, повышение педагогической культуры родителей
Экскурсии выходного дня	«Посещение музея»	Формирование представлений о мире музея; видах музеев, профессиях работников музея.
Консультация	«Правила дорожного движения»	Повышение педагогической культуры родителей
ФЕВРАЛЬ		
Консультация	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	Информирование родителей о наиболее продуктивных методах профилактики.
Спортивно-развлекательное мероприятие	«Праздник пап»	Способствовать к привлечению родителей к спортивной жизни детского сада
Фотовыставка	«Самый лучший папа»	Привлечение мам и детей к оформлению выставки-поздравления к Дню Защитника Отечества.
Фольклорное развлечение	«Широкая Масленица»	Привлечение к активному участию в фольклорном празднике. Развитие

		эмоционально насыщенного взаимодействия родителей и детей.
МАРТ		
Праздник	«Международный женский день»	Демонстрация творческих способностей детей. Развитие эмоционального взаимодействия
Выставка совместного творчества	«Рисуем вместе с мамой»	Приобщение мам к совместной творческой деятельности. Активизация творческой инициативы.
Оформление информационного стенда в холле	«Весна» «8 марта»	повышение педагогической культуры родителей
Мастер-класс	«Ситцевое чудо»	Вовлечь родителей в творческую деятельность
АПРЕЛЬ		
Консультация	«Загадочная вселенная: о чём рассказать детям»	Повышение педагогической культуры родителей
Выставка совместного творчества	Модели, поделки на тему: «Космос»	Приобщение родителей к совместной творческой деятельности.
Экскурсии выходного дня	«Посещение планетария»	Развитие познавательной активности семьи.
МАЙ		
Итоговое родительское собрание	«Хрустальный шарик детства»	Информирование об успехах детей на конец учебного года, рассказать о летнем режиме работы детского сада
Оформление фотоальбома	«Дети и День Победы»	Воспитание сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями о празднике.
Консультация	«Ребенок и дорога»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим работы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в возрасте от 5 до 6 лет являются следующие *режимы дня*: режим дня на холодный и теплый периоды года, щадящий режим, режим двигательной активности. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Функционирование детского сада осуществляется в 12 часовом режиме с 7 до 19 часов с использованием разных режимов дня:

- на холодный период
- на теплый период (оздоровительный)
- щадящий (после болезни)
- двигательный (двигательной активности)
- в адаптационный период
- в период школьных каникул
- во время карантина
- в плохую погоду (при неблагоприятных погодных условиях)

Оздоровительный режим используется в летний период работы ГБДОУ ЦРР и в соответствии со своим назначением не имеет НОД, так как вся образовательная деятельность с детьми, направленная на закрепление полученных в течение года знаний, умений, качеств, осуществляется во время прогулки, увеличенной на время проведения НОД в холодный период.

В неблагоприятную погоду образовательная работа с детьми осуществляется в помещениях ГБДОУ ЦРР. При этом используются все виды игровой деятельности.

При прохождении процесса адаптации режим дня для ребёнка гибкий, строится с учётом особенностей привыкания ребёнка (приход на прогулку, оставление на обед и сон). В течение дня с целью осуществления личностно-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, педагогами планируется и организуется индивидуальная работа.

Педагоги группы сопровождают режимные процессы (приём пищи, умывание, одевание) различным лексическим материалом с целью обогащения словаря и усвоения лексико-грамматических категорий. А также проводят индивидуальную работу с детьми, включают в режимные моменты артикуляционную и пальчиковую, корригирующую гимнастики с целью развития речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата. В вечернее время воспитатели проводят индивидуальную работу по всем образовательным областям развития дошкольников.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 2-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.(см. режим двигательной активности).

«СОГЛАСОВАНО»:

Врач _____ Е.А Серапионова

«7» сентября 2018г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующий Богомолова Е. Н. Богомолова

Приказ № 122-А/10 от 7 сентября 2018г.

РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ №17 «СЕМИЦВЕТИК» НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (старшая)

Режим дня группы		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приём, осмотр, игры, дежурства, индивидуальная работа		7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика		8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак		8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игровая деятельность детей		8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00
Образовательная деятельность	1 НОД	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25
Подготовка к завтраку, 2-ой завтрак		9.25-9.35	9.25-9.35	9.25-9.35	9.25-9.35	9.25-9.35
Самостоятельная деятельность детей		9.35-9.45	9.35-9.45	9.35-9.45	9.35-9.45	9.35-9.45
Образовательная деятельность	2 НОД	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10
Игровая деятельность детей		10.10-10.45	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.45	10.10-10.45
Образовательная деятельность	3 НОД		10.20-10.45	10.20-10.45		
Подготовка к прогулке		10.45-11.00	10.45-11.00	10.45-11.00	10.45-11.00	10.45-11.00
Прогулка		11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед		12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон		13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика		15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20		15.00-15.20
Подготовка к бассейну					15.00-15.15	
Бассейн 1-я подгруппа					15.15-15.40	
Полдник 2-я подгруппа					15.25-15.40	
Подготовка к бассейну					15.45-16.00	
Бассейн 2-я подгруппа					16.00-16.25	
Подготовка к полднику. Полдник.		15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50		15.25-15.50
Совместная и самостоятельная игровая, трудовая и досуговая деятельность детей. Индивидуальная работа специалистов с детьми. Чтение художественной литературы.		15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20		15.50-16.20
Подготовка к прогулке		16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45
Прогулка		16.45-18.30	16.45-18.30	16.45-18.30	16.45-18.30	16.45-18.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры		18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Примечание: при посещении бассейна только одной подгруппой, вторая подгруппа детей может идти на прогулку.

Щадящий режим

Режимные моменты.	Рекомендации.
Самостоятельная деятельность детей /игровая, двигательная, продуктивная /.	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Утренняя гимнастика.	Исключить бег, прыжки (заменить ходьбой).
Подготовка к завтраку. Завтрак.	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Занятия.(по подгруппам) (перерыв между занятиями 10 мин.)	Уменьшить учебную нагрузку. На физкультурных занятиях исключить бег, прыжки, уменьшить нагрузку на 50%
Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Прогулка.	Одевать последними, раздевать первыми. Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, инд. занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки.	Умывание под наблюдением теплой водой.
Обед. Полоскание рта после еды.	Усадить за стол первыми. Полоскать рот теплой водой.
Закаливающие процедуры.	Исключить на две недели.
Подготовка ко сну, дневной сон.	Укладывать первыми, поднимать последними.
Бодрящая гимнастика.	Исключить на одну неделю.
Самостоятельная творческая деятельность.	Ограничить двигательную деятельность.
Подготовка к полднику. Полдник.	Мытье рук теплой водой.
Кружковая работа, развлечения, игры, труд, индивидуальные занятия и др.	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих игр, дидактических.
Подготовка к прогулке.	Одевать последними.
Прогулка.	Ограничить двигательную активность.
Возвращение с прогулки.	Раздевать первыми.

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому рассаживание детей за столы осуществляется в соответствии с «графиком рассаживания» ведётся своевременная смена столов, стульев.

Режим двигательной активности

№	Содержание	Особенности организации
1. Физкультурно- оздоровительная деятельность		
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно, длительностью от 7- 10 минут
1.2.	Двигательная разминка	Ежедневно между периодами непрерывной образовательной деятельности (с преобладанием статических поз) не менее 10 минут.
1.3.	Физкультминутка	Постоянно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности. Длительностью от 3-5 минут.
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учётом уровня ДА детей. Длительностью 25- 30 минут.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительностью 12-15 минут.
1.6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами.	Ежедневно, во время пробуждения и подъёма детей. Длительностью от 5- 7 минут.
2. Непрерывная образовательная деятельность		
2.1.	Физическое развитие детей	Три раза в неделю подгруппами, проводятся в первой половине дня (одно на воздухе/бассейне). Длительностью не более 25 минут.
3. Самостоятельная образовательная деятельность		
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Физкультурно- массовые мероприятия		
4.1.	Неделя здоровья (каникулы)	Два- три раза в год (последняя неделя квартала)
4.2.	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц. Длительностью 40 минут.
4.3.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год. Длительностью не более 60 минут.
4.4.	Игры – соревнования между группами	1-2 раза в год на воздухе или в зале. Длительностью не более 30 минут.
5. Совместная физкультурно- оздоровительная работа ДОУ и семьи		
5.1.	Индивидуальные консультации	Определяются инструктором по физической культуре или воспитателем группы.
5.2.	Физкультурные мероприятия детей совместно с родителями	Согласно Плана работы с родителями. По желанию родителей и детей
5.3.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительной работе	Во время подготовки и проведения досугов, праздников, недели здоровья

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинский, процедурный кабинеты. Работа всех специалистов скоординирована.

3.1. Структура организации образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности осуществляется по комплексно-тематическому принципу.

Планирование образовательно-воспитательного процесса с детьми в ГБДОУ ЦРР-д/с№60 (календарное планирование) включает следующие блоки:

- непрерывная образовательная деятельность педагога с детьми;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми

В ГБДОУ ЦРР введены формы планирования, разработанные педагогическим коллективом в дополнение к календарно-тематическому и утвержденные педагогическими советами :

- перспективный план физкультурно- игровой деятельности (ФИД) на улице
- перспективный план формирования этикетного поведения у воспитанников
- перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
- перспективное планирование по основам безопасности
- перспективное планирование по пожарной безопасности
- перспективное планирование по профилактике дорожно-транспортного травматизма

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, трудовой, восприятие художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Вариант оформления модели образовательного процесса: планирование в ГБДОУ ЦРР по структурным компонентам образовательного процесса

Режим	Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа с детьми
	Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывная образовательная деятельность		
I половина дня				
	Прогулка			

2 половина дня				
	Прогулка			
Взаимодействие с семьей и социумом:				

Ежедневный объём и содержание базовых видов деятельности непрерывной образовательной деятельности определяется образовательной программой ГБДОУ в соответствии с регламентом организации образовательной деятельности в каждой группе, который ежегодно утверждается заведующим ГБДОУ ЦРР и согласовывается старшим воспитателем, где конкретизированы виды организованной образовательной деятельности:

Социально-коммуникативное развитие включает работу по:

- познанию социального мира (ПСЦ),
- познанию предметного мира (ППМ),
- формированию основ безопасного поведения (ФОБ)

Развитие речи включает работу по:

- развитию звуковой и интонационной культурой речи, фонематического слуха и речевому общению (владение речью как средством общения) в подготовительной к школе группе;

Познавательное развитие включает работу по:

- развитию познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование) (РПИД),
- математическому и сенсорное развитию (ФЭМП)
- познанию мира природы (ПМП)

См. сетку организации образовательной деятельности в старшей группе.

Содержание образовательного процесса осуществляется с учётом основных видов детской деятельности.

Модель совместной образовательной деятельности

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно- ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели

Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Модель физического воспитания

<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8—10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15—20 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
<i>2. Физкультурные занятия</i>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут
2.2. Занятия в бассейне по подгруппам	1 раз в неделю 25 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>	
3.5. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2 Неделя здоровья	Два раза в год (последняя неделя квартала)
3.3. Дни здоровья	1 раз в квартал
3.4 Спортивные праздники	2 раза в год
3.5 Спортивные досуги и развлечения	1 раз в месяц

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течении дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Модель планирования прогулки

Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Создание условий для самостоятельной детской деятельности
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	
Физическое развитие	Подвижные и спортивные игры	Обучающие игры	Создание мотивации к сюжетно-ролевым и театрализованным играм.
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы. Трудовые поручения	Индивидуальная беседа	Решение проблемных ситуаций.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты. Целевые прогулки, экскурсии	Решение проблемных ситуаций	Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры.
Речевое развитие	Речевые упражнения. Игры	Индивидуальная беседа. Игры, упражнения	Создание мотивации к коммуникативной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка с использованием песка, снега. Поделки из природного материала. Хороводные игры	Индивидуальные творческие задания	Творческие задания

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет — не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 50 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут. В середине года (январь — февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводится образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. Непрерывная образовательная деятельность с детьми группы осуществляется также во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25- 30 минут.

В летний период непрерывная образовательная деятельность не проводится. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Задача воспитателя:

- Создавать положительное настроение у детей.
- Организовывать рациональный двигательный режим. Предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.
- Использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Организация непрерывной образовательной деятельности.

День недели	Вид деятельности	Время проведения
ПОНЕДЕЛЬНИК	Познавательно-исследовательская деятельность ➤ Познание социального мира/познание предметного мира	9.00-9.25
	Двигательная деятельность ➤ Физическая культура	9.45-10.10
ВТОРНИК	Коммуникативная деятельность. ➤ Развитие речи РО (владение речью как средством общения)	9.00-9.25
	➤ Музыкальная деятельность	9.45-10.10
	Изобразительная деятельность ➤ Рисование/ Конструирование	10.20-10.45
СРЕДА	Коммуникативная деятельность. ➤ Развитие речи	9.00-9.25
	Коммуникативная деятельность. ➤ Подготовка к обучению к грамоте/ восприятие художественной литературы	9.35-10.00
	Изобразительная деятельность ➤ Лепка /Аппликация	10.10-10.35
ЧЕТВЕРГ	Познавательно- исследовательская деятельность ➤ Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.25
	Двигательная деятельность Физическая культура	9.45-10.10
	Подготовка к занятию в бассейне ➤ Бассейн 1подгруппа	15.05-15.20 15.20-15.45
	Подготовка к занятию в бассейне ➤ Бассейн 2подгруппа	15.45-16.00 16.00-16.25
ПЯТНИЦА	Познавательно-исследовательская деятельность ➤ Экспериментирование/познание мира природы	9.00-9.25
	➤ Музыкальная деятельность	9.45-10.10
ИТОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ В НЕДЕЛЮ:		13

3.2. Традиционные мероприятия группы.

Месяц	События и праздники
Сентябрь	1 –День знаний 27 - День дошкольного работника
Октябрь	Праздник осени
Ноябрь	4- День народного единства - Последнее воскресенье ноября-День матери. 13- Всемирный день доброты
Декабрь	12 День Конституции Российской Федерации Новый год
Январь	27 -День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады Рождество , Масленица
Февраль	23- День Защитника Отечества
Март	8- Международный женский день
Апрель	1-День смеха 2- международный день детской книги 12- день космонавтики
Май	9- День Победы 27- День основания Санкт-Петербурга
Июнь	1- Международный день защиты детей 12- День России
Июль	8- Всероссийский день семьи, любви и верности 27- день военно-морского флота
Август	9- День физкультурника 22- День государственного флага России

3.3. Особенности организации условий пребывания детей в группе.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

В группе созданы различные **центры активности**:

- **центр познания** обеспечивает решение задач познавательно- исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- **центр творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- **игровой центр** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- **литературный центр** обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- **спортивный центр** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Пространство группы разбито на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек)

Центр природы и экспериментирования «Мы познаем мир».

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох. Нами собраны серии сюжетных картинок, альбомы для рассматривания, картотеки «домашние и дикие животные, растения, птицы, жители океана и другие». Так же подобран наглядный материал с фигурками животных разных климатических зон Земли. Различное лото: «Дикие и домашние животные», дидактические игры: «Ребятам о зверятах: В лесу, В зоопарке, В деревне, В доме», «Времена года», «Мир растений» и другие.

В центре экспериментирования собраны разные сыпучие материалы, ёмкости разной вместимости, календарь природы, опрыскиватели для комнатных растений. Часы песочные (на разные отрезки времени), линейки, набор мерных стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов, счеты настольные, набор увеличительных стекол (линз), набор цветных (светозащитных) стекол, набор стеклянных призм (для эффекта радуги). Набор для опытов с магнитом. Компас. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками). Флюгер, Воздушный змей, Ветряная мельница, Коллекции тканей, бумаги семян и плодов, (гербарий).

Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов.

Центр книги «Юный книголюб»

Центр книги обеспечивает литературное развитие дошкольников. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги расставлены в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п. Собраны сказки народов

мира, рассказы русских писателей: Пришвин, Бианки. Сказки Пушкина, Чуковского. Стихи и рассказы современных авторов.

Центр «Говорим правильно»

Для развития лексико-грамматической стороны речи приобретены папки с предметными и сюжетными картинками для пересказов, словесные игры и задания по текущей лексической теме. Это способствует развитию речи, расширению представлений об окружающем мире, пространственной ориентации, наблюдательности и воображения. Самостоятельно были изготовлены схемы для составления описательных рассказов по плану, пособия на дифференциацию предлогов.

Для коррекции звукопроизношения имеется картинный материал для артикуляционных гимнастик, зеркало для индивидуальной работы рабочие альбомы с артикуляционными упражнениями и соответствующим занимательным картинным материалом, альбомы со сказками для артикуляционной гимнастики, альбомы с чистоговорками на свистящие, шипящие и сонорные звуки, на дифференциацию звуков. Здесь же находятся игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание (листочки, снежинки, мятники, самолетки, султанчики, перышки, мыльные пузыри, воздушные шары, ветряки, легкие кораблики, трубочки разных диаметров, лабиринты и др).

Для развития мелкой моторики имеются: маленькие мячи (пластиковые, резиновые, вязаные, «ежики»), ребристые карандаши, матрешки, мозаики, конструкторы, лего, пазлы, различные шнуровки, пристегивание, картотека пальчиковых игр.

Для подготовки к обучению грамоте оформлен центр с магнитной доской, комплектом цветных магнитов, указкой: «Характеристика звука» и «Друзья-Звуковички» магнитная азбука, слоговые часы.

Центр физического развития: «Здоровичок», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей, оснащен необходимым физкультурным оборудованием, пособиями в соответствии с разными видами физическим упражнениям, движениям (,кольцебросы, кегли, серсо, разнообразные мячи, подвески-колокольчики для вытягивания, скакалки)

«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр. В группе имеется все необходимое оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Семья»; «Магазин»; «Дочки-матери»; «Парикмахерская»; «Больница»; «Транспорт»; «Детский сад»; «Водители»; «Наша армия»; «Почта»; «Мы строители»

Центр конструктивной деятельности «Маленький строитель»

- средний и мелкий строительный материал, конструкторы из серии «Лего», игрушки для обыгрывания построек;

Центр музыкально - театрализованной деятельности способствует развитию способности выразить в речи свои представления, опыт, чувства, фантазию, впечатления, где представлены:

- различные виды театра: кукольный, настольный, пальчиковый;

- маски, одежда для ряженья;

- театр на магнитах, набор наручных кукол би-ба-бо;

- музыкальные инструменты по возрасту детей; - музыкально - дидактические игры: «Веселые ступеньки», «Спой-ка», «Чудесный мешочек»; «Музыкальные гномики»;

3.4. Материально техническое обеспечение образовательного процесса

Программно-методическое обеспечение.

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007
3. Волкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж ТЦ« Учитель» 2004.
4. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2014.
5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ « Учитель» 2004.
6. О.В.Павлова. Познание предметного мира. Изобразительная деятельность (конспекты занятий для старшей группы)-Волгоград,2014.
7. О.С.Ушакова. Развитие речи у детей 5-7 лет.-М.,ТЦ Сфера 2013.
8. «Экспериментальная деятельность детей в ДОУ, средний и старший возраст» -СПб,2014.
9. Т.М.Бондаренко. Экологические занятия с детьми 5-6 лет.-Воронеж,2007
10. Л.В. Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа.Мозаика-синтез.2017
11. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа.Мозаика-синтез 2016
12. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений старшая группа Мозаика-синтез 2017
13. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду старшая группа Мозаика-синтез 2018
14. М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева Обучение грамоте детей 5-7 лет издательство «ТЦ СФЕРА» 2016